

تقدم أيجنكو ضماناً شاملاً على مكتب مؤسسة هواة الثقافة - يغطي الكمبيوتر وقطع الغيار وأجهزة العمل مجاناً

**جمنرال OGENERAL**

متوفر: سيليت - كاسيت - دكت - فري ستاند

ابوظبي: ٧٧٧٠٨٩ و ٧٧٧٠٩٧ / الفاكس: ٧٧٧٠٩٧ / البريد الإلكتروني: ٢٤١٢٤٢

التمن درهمان

مركز الكتاب الشعبي

«رحيل العاشق الدمشقي»

للشاعر الراحل نزار قباني

للتسوية الشعرية الأخيرة التي أقيمت بالجمع الثقافي للإستغفار / هاتف ٣٠٨٥٢٤١

http://WWW.Cultural.org.ae

السنة التاسعة والمئويون (العدد ٨٤٤٦) الأحد ٢٥ ربيع الأول ١٤١٩هـ الموافق ١٨ يوليو ١٩٩٨ م ISSUE 8446 SUNDAY JULY 18, 1998

## نقى أي علاقة لبلاده في خطط أمريكية للأطاحة بصدام صباح الأحمد: الكويت لا تتدخل في شؤون العراق الداخلية

إذا كانت الكويت ستستعمل تنفيذ خطط أمريكية لأطاحة نظام الرئيس صدام حسين ضد الشيخ صباح الأحمد لا توجد لبلاده أية علاقة بهذا الموضوع. وقال «أبو بله (...) الكويت ليست لها علاقة بالشؤون الداخلية العراقية. وقد كررت هذا الكلام مرات عديدة».

وعن تشغيل محطة فضائية تلفزيونية عراقية قال، «هذا عقد حصلت عليه الفضائية العراقية من (ثلاث سنوات) وهذه لا علاقة لها بالدول التي تسلمهم بهذه الشركة الفضائية حيث أن الدول الخليجية تملك مساهمة قليلة جداً في هذه القناة».

من جهة أخرى، ذكرت وكالة «اسوشيتد برس» أن الشيخ صباح الأحمد قد بعث رسالة للأمير العام للأمم المتحدة كوفي عنان أوضح فيها أن الكويت ترفض بيع القوات الفضائية العراقية التي تحوزها منذ عام ١٩٩١ بسبب التكلفة العالية التي تتكبدها لصيانتها مضيفاً أن الكويت صرفت ١٨.٤ مليون دولار حتى يوليو ٩٧ من أجل صيانتها.

عندما كان نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الأحمد على عودته من العراق في عهد صدام حسين إلى عقد مؤتمر غير رسمي في الكويت مع وزير الخارجية الأمريكية سميث في ١٢ يوليو ١٩٩٨، ورد على أسئلة صحفية أمس عما إذا كانت الكويت ستستعمل تنفيذ خطط أمريكية لأطاحة نظام الرئيس صدام حسين ضد الشيخ صباح الأحمد لا توجد لبلاده أية علاقة بهذا الموضوع. وقال «أبو بله (...) الكويت ليست لها علاقة بالشؤون الداخلية العراقية. وقد كررت هذا الكلام مرات عديدة».



ترقية سيف بن زايد إلى رتبة لواء

أصدر صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مرسوماً ترقية سيف بن زايد بن سلطان آل نهيان من رتبة لواء إلى رتبة لواء.

## صقر القاسمي يأمر بصرف مكافأة راتب شهر للعاملين بحكومة رأس الخيمة

رأس الخيمة - الاتحاد

أمر صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة بصرف مكافأة راتب شهر لجميع العاملين في حكومة رأس الخيمة وذلك بمناسبة الذكرى الخمسين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة رأس الخيمة.

وجه سمو الشيخ سلطان بن صقر القاسمي نائب حاكم رأس الخيمة ورئيس دائرة شؤون الموظفين العامة بصرف هذه المكافأة مع راتب شهر يوليو الجاري.

قرار الصيغة النهائية لمشروع قانون تنظيم المسؤولية المهنية للأطباء (٦ ص)

## مذكرة من الإمارات للجامعة العربية تؤكد سيادتها على جزرها الثلاث المحتلة

القاهرة - الاتحاد

أودعت الجامعة العربية الدائمة للدولة الإمارات العربية المتحدة في جامعة الدول العربية بالقاهرة أمس مذكرة تتضمن طلب دولة الإمارات لتوثيق الفترة الخاصة بالجزر الثلاث وطالب الكبرى، وطلب الصغرى، وبومبي، التابعة لدولة الإمارات العربية المتحدة بالخارج العربي والتي تحتلها إيران، وهي المقرة لواردة ضمن البيان الختامي لمجلس الوزراء لحجس التعاون لدول الخليج العربية والتي تعد بتاريخ ١٩٦٨، والتي أكد فيه المجلس الوزاري مجدداً على مواقفه الثابتة بتأكيد سيادة دولة الإمارات العربية المتحدة على جزرها الثلاث، وضمنه المطلب لكل الأجزاء والوسائل السلمية التي تتخذها دولة الإمارات لاستعادة سيادتها على هذه الجزر ولحل النزاع وفقاً لمبادئ وقواعد

## بدء الحوار الإيراني - الأوروبي في طهران والمحادثات تتناول نزع السلاح وألأرهاب

أمن ويضم أحد عشر عضواً يرأسه نائب وزير الخارجية النمساوي ألبرت روزنر ويتشكل الوفد الأوروبي من سبعة من عشرة من كبار الدبلوماسيين بينهم المدير العام للشؤون الاقتصادية في الخارجية النمساوية وكذلك في وزارة الخارجية الألمانية كما يشير إلى حد كبير للمطلب الاقتصادي خصوصاً المتصل بموضوع النفط والغاز وبمشراكة أوروبا في تطوير منشآت إيران النفطية.

وسرح رئيس وفد الترويكا بان الاتحاد الأوروبي سرحان على تطوير علاقاته مع طهران لتجاوز العقبات التي كانت تحول دون تطوير هذه العلاقات وأن المحادثات تتناول حقوق الإنسان ونزع السلاح والأرهاب والأزمات في العراق وأفغانستان والخليج وغيرها من الموضوعات.

من جهة أخرى، أتممت سارة رضائي شقيقة أحمد نجل القائد السابق للحرس الثوري الذي فر إلى الولايات المتحدة، الإدارة الأمريكية بالقرصنة السياسية، وقالت في رسالة نشرتها مجلة خاصة بالشباب أن لوجه شقيقها إلى أمريكا «عملية خلف سياسي ليس إلا». وذكرت سارة البالغة من العمر ٢٠ عاماً أنها لن تسمى تلك اللحظات الجميلة التي قضتها مع شقيقها الذي قالت أنه كان يملأ فراغاً لهما عندما كان محبساً رضائي مشغولاً في الحرب مع العراق. ووصفت سارة شقيقها أحمد البالغ من العمر ٢١ عاماً بأنه كثره من الشبان عاطفي متقلب ويمكن أن يكون قد تأثر بالحياة التي خطتها له العائلة

بدأت أمس في طهران الترويكا الأولى من المحادثات بين وفد الترويكا الاتحاد الأوروبي ونائب وزير الخارجية الإيراني لشؤون أوروبا وأمريكا مرتضى سمردي وذلك في إطار الحوار البناء الذي يضع حداً للحوار الانتقالي بعد توقيع العام الماضي عقب أزمة ميكونوس.

وعبر سمردي عن الأمل في أن يسفر الحوار عن نتائج إيجابية لبناء علاقات متفككة ومتوازنة بين البلدين مشيداً بدور رئاسة الثورة السابقة للاتحاد، بريطانيا، في التعهد لمعد هذا الاجتماع في طهران في إطار جند.

وقال أن الحوار الانتقالي، وبعد سبعة اجتماعات استغرقت وقتاً طويلاً، توقف في النهاية لأن أسئلة لم تكن مثنية. واعتبر سمردي أن مفهوماً موضوعات الحوار الانتقالي كان ينبغي على سمردي، إضافة إلى سوء استغلال مشير للشفقة كان ينبغي السوويون الأوروبيين الأمر الذي منع حصول نتائج إيجابية. وأوضح سمردي أن الاتجاه الأوروبي كان أعاد في فرض الموضوعات، وتجاهل طلبات ورغبات والقترالعات إيران. واستخدم الحوار سلاحاً للضغط على إيران، كما تسبب في توقف الحوار الانتقالي ليجل محله الحوار البناء.

وكان وفد الترويكا «بريطانيا والنمسا وألمانيا» وصل إلى طهران فجر

## الأسد: سوريا لا تريد الحرب على الاسرائيليين مغادرة لبنان كما دخلوا



الأسد لدى وصوله إلى معهد العالم العربي في باريس أمس (رويترز)

باريس، اختتم الرئيس السوري حافظ الأسد زيارة لجامعة صيدا إلى فرنسا التي شاركها أمس قائدًا، الفرنسيين معنا في دعم مواقفنا لزام عملية السلام في الشرق الأوسط. وتنسوية للبلدين السوريين واللبناني ضمن إطار شامل من دون أي فصل بينهما.

وقال الأسد الذي تباهل النكات مع الصحفيين وشكرهم على مجيئهم لرويته قبل المغادرة «أن فرنسا تود أن تكون جزءاً من عملية السلام لا أن تكون سبباً في انهيارها. وأضاف أنه سيجوز لبنان قبل نهاية العام الحالي، وتوقع قائلاً، «أن السوريين السوريين يزورون كل أسبوع لبنان والمكس». وصحبه في معظم الزيارات تتم في سوريا، لكن تلك مره إلى الظروف».

وفي الأسد رداً على سؤال وجود أي علاقة بين انبساط النفط السوري - السوري الذي عارضته واشنطن وقرارات مجلس الأمن. ورفض الحديث عن العلاقات الدبلوماسية بين دمشق وباريس.

وأبدت فرنسا من ناحية أخرى استخداماً للنفط لرب دولتين سوريا وإسرائيل وهو الأمر الذي بدأت به وسط المعركة المتأمة في غيب أي سوريا. وأكد الأسد أن سوريا لا تريد الحرب مع إسرائيل في شأن تشييد عملية السلام «أن مثل هذا الحديث يتردد فيما بين الاسرائيليين فقط، والحقبة لابد من الكثير من الوقت لتسوية المسائل المتروكة».

وأكد الأسد أن بلاده لا تريد أن

## رئيس مجلس النواب اللبناني: لا تمديد ولا تجديد للهراري

بيروت، استبعد رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري أمس، تمديد ولاية رئيس الجمهورية الياس الهراوي أو تجديدها له ولاية أخرى بعد انتهاء ولايته في الخريف المقبل.

وقال بري لوفود من المستثمرين اللبنانيين في منزله في المصياح بجنوب لبنان، «وفقاً لأصنافي لم يعد بإمكان المجلس النيابي الآن طالاً أنه لا توجد دورة عادية إلا في الأيام الثلاثة الأولى التي تلحق ١٥ أكتوبر تقديم اقتراح بتعديل الدستور بشكل التمهيد أو التجديد».

وأضاف، «الأمر يمكن أن يأتي من

وقال كبير المفاوضين الفلسطينيين صائب عريقات لوكالة «فرانس برس» في ختام اجتماع القيادة برئاسة الرئيس ياسر عرفات في رام الله بالضفة الغربية «نريد أن يأتي موردينا وهو يحمل تفويضاً من حكومة إسرائيل نعم لكن بنود البادرة الأمريكية ويحيث تتركس الاجتماعات لوضع آليات لتنفيذ بنود البادرة. وأضاف «أما إذا أتى موردينا ليست بنود تنصلياً من البادرة أو محاولة إعادة التفاوض على بعض بنودها فإن هذه النقاط لن تنتج شيئاً».

(رويترز، أ.ف.ب، أ.ش.أ، كونا)

## موردخاي يلتقي أبو مازن اليوم.. وواشنطن تحذر من «موقف متفجر جداً»

واشنطن، القدس المحتلة، حذرت الإدارة الأمريكية أمس من أن الشرق الأوسط قد يواجه موقفاً متفجراً جداً في حال لم يتوصل الجانبان الفلسطيني والإسرائيلي إلى اتفاق يحدد المفاوضات إلى مساره.

وفي تصريحه الذي يأتي عشية اجتماع وزير الدفاع الإسرائيلي إسحق مورديني وأمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمود عيسى (أبو مازن) في تل أبيب اليوم، قال مورديني «نحن نفاوض الوضع الحالي، وأما، وأنا في نهاية اللعبة ولا يوجد شيء آخر يمكن أن نفعله». ووقع مورديني للتفاوض بشأن مدى

قائلاً أن البادرة الأمريكية مفصلة جداً لاتخاذ تخطي كل الالتزامات المهمة للجانبين وفق جدول زمني وتزويدهما بالتفصيل. وأضاف أن اتفاق الآن يمكن أن يشكل نقطة انطلاق للمفاوضات الأخرى في عملية السلام.

وأجمعت مصادر فلسطينية وإسرائيلية على وصف لقاء مورديني وأبو مازن اليوم في منزل السفير الأمريكي في القدس بأنه محاولة للتهدئة من «اللعنة الشقة» نظراً لعمق الخلافات بين الطرفين وأكدت الحكومة الإسرائيلية مجدداً على عدم وجود مصلحيات للتأجيل بدلاً من الرد على البادرة الأمريكية.

AL HARBOR TRAVEL & TOURISM

بعد نجاح الرحلة الأولى نجحاً كبيراً

الرحلة الثانية إلى ابها مباشرة

يوم: ٨/١٢ من أبوظبي مع العمرة

\* استمتع بأجازة رائعة.

\* رحلات سياحية أخرى متنوعة.

العين: ٥٩٤٤ ٥١ أبوظبي: ٢٤٤٩٠

مصور جوية للمنطقة التي أصابها الانجراف لطيفي بالنمسا (رويترز)

مقتل بسبب الأمواج العالية في أبوا عيبا والفيضانات في الصين

اجتاحت أمم سلسلة من الكوارث مناطق عديدة من العالم حيث لقي ١٠٠٠ شخص مصرعهم في أبوا عيبا بسبب الأمواج العالية التي زادت ارتفاعها على ١٠ أمتار نتيجة للحد الذي أعقب زلزالاً قوياً بقوة ٧ ريختر، فيما أعلنت الصين أن ضحايا الفيضانات التي اجتاحت البلاد وصلت إلى ١٠٠٠ شخص.

وفي الولايات المتحدة، ذكرت السلطات المحلية أن حصيلة ضحايا الموجة الحارة الحالية ارتفعت إلى ٦٨ حالة وفاة في مختلف الولايات. وفيما أدى انهيار طيني إلى وفاة ١٢ شخصاً في النمسا عقب أن تسبب بانحسار منجم وعدة منازل من حوله. (طالع من ٦١)

اليوم

بنوك الإمارات تصدر قائمة أفضل بنوك العالم

بن سليمان يقرب من لقب الثالث لراي لبنان

دليل





نتقدم  
باسمى آيات التهاني والتبريكات  
إلى سمو الشيخ  
**سيف بن زايد آل نهيان**  
وكيل وزارة الداخلية  
بمناسبة ترقيته إلى رتبة  
**لواء**  
متمنين لسموه دوام التقدم والتوفيق

AL JABER JEWELLERY



مجوهرات الجابر

ألف مبدوك



تهنئة  
يتقدم  
**سيف المر راشد النعيمي**  
وأولاده  
بخالص التهاني والتبريكات  
إلى سعادة  
**خلفان المر راشد النعيمي**  
بمناسبة تعيينه  
وكيلاً مساعداً لدائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالعين  
متمنين له مزيداً من التقدم والنجاح  
في خدمة وطننا الغالي







د. فخر الدين السيفي (يسار) مع وفد من سفارة الكويت في الإمارات.



خلال استقبال السفير الإيطالي

## النعمي يستقبل سفير إيطاليا وتركيا

معمته لتوثيق العلاقات بين بلاده والإمارات وعبر السفير عن خالص شكره وتقديره إلى المسؤولين في الدولة. كما تم استعراض العلاقات بين تركيا والإمارات وسبل تعزيزها. وحضر اللقاءين الشيخ أحمد بن محمد النعمي رئيس الإدارة الاقتصادية في عجمان والشيخ منصور بن ناصر النعمي مدير مكتب صاحب السمو حاكم عجمان، (و.م).

في معمته. وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات بين دولة الإمارات وإيطاليا وسبل تعزيزها في جميع المجالات. كما استقبل سموه بعد ذلك سفارة أ.ج.أ. وزير السفير التركي الجديد الذي قدم للسلاط على سموه بمناسبة تسلمه مهام عمله. وسبقاً لبلاده لدى الدولة. وأعرب صاحب السمو الحاكم خلال المقابلة عن ترحيبه بمقدم السفير وتمني له التوفيق والنجاح في

استقبال صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان في مكتبه بالميدان الاميري صباح أمس سعادة رانيري فورناري السفير الإيطالي الجديد الذي قدم للسلاط على سموه بمناسبة تسلمه مهام عمله لدى الدولة. ورحب سموه خلال المقابلة بالسفير وتمني له التوفيق والنجاح

## رئيس الدولة ونائبه يهنئان ملك بلجيكا ورئيس كولومبيا

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقة تهنئة إلى صاحب الجلالة الملك البيير الثاني ملك بلجيكا وذلك بمناسبة العيد الوطني لبلاده وبعث سموه برفقة تهنئة إلى فخامة الرئيس أرستينو سامبر رئيس جمهورية كولومبيا وذلك بمناسبة ذكرى عيد

## دراسة علمية تشيد بدور رئيس الدولة بإنشاء مدن زايد في مصر عقب حرب أكتوبر

لتميم من القاهرة بمصر «بأنشاء مدن زايد وفيصل والصباح» بميناءات القناة العرب عقب حرب أكتوبر ٧٣ في حين تشير كل المراجع إلى مشروع مازال لأمانة أعمال أوروبا بعد الحرب. والجديد في الكتاب أنه يبرز لأول مرة في مرجع عربي دور الدفاع المدني بعد انتهاء الحرب، ويقول المؤلف أن هذا الدور لا يقتصر على أوقات الحرب ووقوع الكوارث بقدر ما يظهر ويتضح في أوقات السلم وقد ظهر ذلك بوضوح عقب وقوع حادث مفاعل تشيرنوبل وتسرب مواد ووقود نووي عقب انهيار الاتحاد السوفيتي. وقال أن التوسع في استخدام المواد المشعة في الأغراض السلمية وما تفرغ منه من تحديدات أمنية على رجال الدفاع المدني والشرطة يعتبر دوراً مهماً لهذا الجهاز في وقت

أشاد باحث عربي بدور صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وسبل تعزيزه بإنشاء مدن زايد في جمهورية مصر العربية عقب حرب أكتوبر ٧٣ كما أشاد بخدمات الملكة المغربية فيصل والصباح في مصر. وأبرز دور الدفاع المدني بعد انتهاء الحرب وفي أوقات السلم. وقد انتهت مؤخرًا إدارة الدفاع المدني بمصر من مراجعة كتاب يشرح دور الدفاع المدني بعد انتهاء الحرب وسوف يعرض الكتاب على الإدارة العامة للدفاع المدني لاعتماده وطرحه في الأسواق. وقام بتأليف الكتاب خبير التدريب محمد سيد حسين وتطرق في كتابه إلى تجارب النموذج العربي



## عمار النعمي يفتتح فرع بنك أبو ظبي التجاري في عجمان

جميع أمارات الدولة خدمة لعملائها أينما كانوا، ونظراً للمطورة الاقتصادية التي تمر بها الأنشطة التجارية المختلفة بالدولة ولما تتمتع به عجمان من حركة تجارية مزدهرة أخذت تسير بخطوات متنامية عبر السنوات الماضية، وإضافة إلى مجلس إدارة البنك قام بمراسلة المطالبات المصرفية في إدارة عجمان. وقد أظهرت البيانات الاقتصادية أن الأمانة شهدت نمواً اقتصادياً كبيراً في العديد من المجالات التجارية والساحية الذي صلبه ازدياد اضطر في الوحدات السكنية والتجارية وكذلك في عدد السكان في الإمارة والمناطق المجاورة. وأشار إلى أن الفرع يتميز بمساحته الكبيرة لتلبية متطلبات العملاء وتوفير الخدمات السريعة والمتنوعة مثل الشيكات المصرفية السياحية تومس كوك، امريكان اكسبرس إضافة إلى خدمات البطاقات الائتمانية وفيزا والجزر جميع الخدمات الشخصية والتجارية.

عجمان - الاتحاد، افتتح سمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي ولي عهد عجمان مساء أمس فرع بنك أبو ظبي التجاري في الإمارة وحضر حفل الافتتاح سعادة فاضل سعيد الدرهمي رئيس مجلس إدارة البنك والسيد خليفة محمد حسن عضو المكتب وعدد من أعضاء مجلس الإدارة وكبار المسؤولين ورجال الأعمال وكبار موظفي البنك. وأعرب سمو الشيخ عمار عن شكره للقائمين على هذا الانجاز في إدارة بنك أبو ظبي التجاري موضحاً أن الإمارات حققت معدلات نمو مرتفعة في مختلف القطاعات التنموية والاقتصادية وذلك بفضل توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخواله أصحاب السمو حاكم الإمارات. ومن جانبه قال سعادة فاضل الدرهمي أن هذا الفرع يأتي في إطار سياسة البنك لتوسيع خدماته وأنشطته لتشمل

## أمام محمد بن راشد وكيل نيابة يؤدي اليمين القانونية

أدى أمام الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع صباح أمس وكيل النيابة السيد صلاح محمد علي بن فروشة خريج المعهد القضائي بدبي اليمين القانونية وذلك في قصر عييل في دبي. حضر أداء اليمين القانونية الدكتور خليفة محمد أحمد مدير ديوان صاحب السمو حاكم دبي وسعادة إبراهيم بوملحة النائب العام بدبي، (و.م).



سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان خلال تفقد المركز الاتحادي للتدريب المحلي في تونس (صورة من و.م)

## عبدالله بن زايد يبحث مع رئيس التلفزة التونسية التعاون الثنائي والانتاج العربي

المرکز لتدريب العناصر العاملة في مجالات الأناضة والتلفزيون والصحافة وتمنى سموه للمركز التوفيق والنجاح في مهمته الجليلية. وبعد ذلك شهد سموه العروض التي قدمتها الفرقة القومية للفنون الشعبية بدولة الإمارات على مسرح مدينة سوسة حيث لاقته هذه العروض التي شملت قصائد شعبية متنوعة استحسان الجمهور التونسي وترحيبه. (و.م)

التعاون بين هيئة الأناضة والتلفزيون بدولة الإمارات وهيئة الأناضة والتلفزة التونسية. وتطرق الحديث كذلك إلى التجربة التونسية في تدريب وتكوين العناصر المؤهلة للعمل الأداعي والتلفزيوني. وكان سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الإعلام والتشافة الذي يزور تونس حالياً مباحثات أمس مع السيد فتحي هويدي رئيس الأناضة والتلفزة التونسية تناولت مختلف القضايا المتعلقة بالاتحاد التلفزيوني والأناضة العربي والمسائل الفنية وتنشيط الإنتاج المشترك للأعمال الدرامية الكبيرة سواء على مستوى ثنائي أو متعدد. كما تم بحث وسائل تفعيل

## الطقس

يسود البلاد اليوم طقس حار وجاف خلال ساعات النهار مع فرصة لتكون السحب ذات النمو الراسي على المرتفعات الشرقية خلال المساء بينما يكون الطقس رطباً خلال الليل ومغبراً على المناطق الساحلية. الرياح شرقية إلى جنوبية شرقية بسرعة ٥ إلى ١٠ عقد في فترة الصباح تتحول إلى شمالية شمالية شرقية بسرعة ١٠ إلى ١٥ عقد في فترة المساء ومتغيرة بسرعة ٤ إلى ٨ عقد خلال الليل. البحر خفيف وارتفاع الموج من قدم إلى قدمين على السهل ومن قدم إلى ثلاثة أقدام بالمع. يحدث أعلى مستوى للمد في الساعة التاسعة و ٢٠ دقيقة صباحاً والساعة التاسعة و ٤٠ دقيقة مساءً بينما يحدث أدنى مستوى للجزر في الساعة الثانية و ٤٠ دقيقة بعد ظهر الغد. (و.م)

جس

سيتي سنتر

هاتف: ٢١١٥٧٧-٤

## وزير العدل يعتمد قراراً بشأن خطبة الجمعة والدروس الدينية

كافة الإجراءات القانونية لجلب تطبيق إتخذ نفس الاجراءات عند كل من يمكن خطيباً أو محاضراً غير مصرح له بإلقاء الخطب والمواعظ والدروس. وأتت القرار في إدارة المساجد ومكتباتها في جميع أمارات الدولة مضمناً تنفيذ هذا القرار. وكان قد سبق محمد بن نذير الظاهري عند اجتماعه أمس بغير الوزارة رئيساً في سعادة الدكتور محمد جمعة سالم وكيل الوزارة لقسم الشؤون الإسلامية وسعادة عبيد المرشدي وكيل الوزارة المساعد للشؤون الدينية ومندوبي مكتب الأوقاف على مستوى الدولة. كما تم خلال الاجتماع مناقشة أساليب التزام الخطباء بخطبة الجمعة وعدم تجاوزهم لأوقافها والتي يقوم بإعدادها كبار العلماء بالأوقاف

اعتمد معالي محمد بن نذير الظاهري وزير العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف قراراً أمس يقضي بعدم السماح بإلقاء خطبة الجمعة والمحاضرات والمواعظ في المساجد الحكومية والأهلية التابعة للوزارة إلا من قبل الكلفين بعينه للام بموجب تصاريح صادرة من الوزارة أو من مكتبها في مختلف أمارات الدولة وموقع عليها من المسؤولين المخولين بذلك. وأكد القرار على ضرورة التزام الخطباء بالخطب التي يقوم بإعدادها نخبة من أصحاب الفضيلة علماء الوزارة. ونص القرار على أن كل خطيب أو محاضر أو واعظ يلقي خطبة أو درساً بغير تصريح من الوزارة سيقض بشأنه

**الدكتور عماد العشال**

أخصائي في جراحة الأعصاب  
(العمود الفقري، والدماغ، والجهاز العصبي)

حائز على البورد الأمريكي لجراحة الأعصاب

شهادة الطب من الجامعة الأمريكية في بيروت

شهادة التخصص من (LLUMC) في كاليفورنيا

عن افتتاح عيادته في أبوظبي

بناية سعيد السويدي - رقم (١٠٣)

شارع النجدة - أبوظبي - بالقرب من  
بنك أبو ظبي التجاري

للتواصل الاتصال بالرقم (٠٢-٧٤٧٠٩٧) (٠٢-٦٩٢٣٤٩٨) (٠٥٠٧)

**للرجال فقط**

**مشكلاتك لها حل**

طالما عانى الرجال بصمت من الإعتقاد السائد بعدم وجود حل وخاصة لمشاكل العجز الناتجة عن أمراض السكر وضغط الدم والمواعظ الأخرى. ونحن نؤكد لهم وجود الحل الذي يبعد قنارتهم دون تحديد العمر: من ١٨ - ٩٠ سنة.

بما كان العمر ونمنا كان السبب نحن لدينا الحل

لا حاجة لك بعد اليوم للجوء لمراكز طبية في بلاد أجنبية، فالحل والعلاج متوفران هنا في دولة الإمارات العربية المتحدة، فقط اتصل بمركز المعلومات لدينا، تتوفر لك المعلومات التي تتيح لك التمتع بكامل حياتك كسابق عهدهك.

إتصل بنا على الهاتف المجاني ٨٠٠ ٢١١١

أو على الرقم ٧٤٠٠٠٨ - ٢ (٩٧١)

طوال أيام الأسبوع للحصول على معلومات مجانية وسرية تامة

المنوال الإلكتروني: helpline@emirates.net.ae

**Carrier**

**جهزوا منازلكم بأفضل أنظمة تبريد في العالم.**

إن خبرة كاريير لا تنحصر في مجال أنظمة تكييف الهواء ولا عجب من ذلك... فهي أصلاً أول من اخترع تكييف الهواء. لذلك، مهما كانت احتياجاتكم من أنظمة تكييف الهواء، فإننا نمتلك الحل الأمثل لكم. نحن نقدم لكم أنظمة تكييف الهواء على أحدث التقنيات، ونضمن لكم أعلى جودة وأفضل خدمة.

لن خبرة كاريير لا تنحصر في مجال أنظمة تكييف الهواء ولا عجب من ذلك... فهي أصلاً أول من اخترع تكييف الهواء. لذلك، مهما كانت احتياجاتكم من أنظمة تكييف الهواء، فإننا نمتلك الحل الأمثل لكم. نحن نقدم لكم أنظمة تكييف الهواء على أحدث التقنيات، ونضمن لكم أعلى جودة وأفضل خدمة.

مع أجازة الصيف .. يمكنك الاستفادة من أسعارنا

**A Hair Raising Experience**

استعادة الشعر بدون ألم

دائمة • طبيعية

لا تخضع للجراحة

أجهزة حديثة لعلاج تساقط الشعر.

للك سيدتي جليله جليله جليله

توصيلة طبيعية ١٠٠% لشعرك

شاهدوا الحقيقة

حريصون دائماً على خدمتكم

اتصلوا الآن للاستشارة المجانية

**المركز الأوروبي للعناية بالشعر**

العين      أبو ظبي      دبي

هاتف: ٥١١٠٠٣      هاتف: ٧٢١١٤٤      هاتف: ٣٦٨٨٣٣





نتقدم

بأسمى آيات التهاني والتبريكات

إلى سمو الشيخ

سيف بن زايد آل نهيان

وكيل وزارة الداخلية

بمناسبة ترقيته الى رتبة

لواء

متمنين لسموه دوام التقدم والتوفيق

محمد العوضي بن يحيى المنهالي



تهنئة

يتقدم

راشد علي مصبح الشامسي

واخوانه

بخالص التهانى والتبريكات

إلى سعادة

خلفان المر النعيمي

بمناسبة ترقيته

وكيلاً مساعداً

لدائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالعين

متمنين له مزيداً من التقدم والنجاح

في خدمة وطننا الغالي



A black and white photograph of a rose branch. The branch is dark and woody, with several large, dark leaves attached. There are several rose buds and one partially open flower at the top of the branch. The background is light and slightly textured.







## مشروع رائد لتحفيظ القرآن الكريم تنفذه اللجنة النسائية بجمعية الارشاد في عجمان

بإكمال ثلاثة والتجديد، وقال ان الوسائل المستخدمة تضمن نجاح النشاط وإبرازه اعلاميا وإيجاد محاسن مالية ذاتية، وإنشاء فصول يحتوي كل منها على عشر طالبات فقط، إلى جانب إنشاء فصول للمتميزات، وإقامة دورات ومسابقات في التجويد والحفظ بشكل دوري وإيجاد الاستعانة بالشباب في إقامة دورات العقيدة والتفسير والتربية، والاستفادة من الخبرات في الدولة وخارجها، وقالت ان هذه المراكز تأتي بسبب عدم اهتمام الكثير من الأسر بتوجيه فتياتهن لحفظ القرآن في المنزل، وأحياء لدور (الطوق) التثقيبي التي كانت تميز تراثنا الأماراتي واعتادتها بشكل عميق، ولقد نجحت هذه التجربة في المملكة العربية السعودية الشقيقة، وقد بلغ عدد المتسابقات وفقا لحصائلي العام الحالي ١٢٠ طالبة من سن ٧ سنوات إلى ١٥ سنة، ويتم التدريس على شكل حلقات، كما وفكرت فاطمة يوسف ناصر مسؤوله دورات حفظ القرآن الكريم وتجهيزه في اللجنة النسائية بجمعية الارشاد ان صلاح الأمة لن يتحقق الا بصلاح شبيبتها الا بتقريب الشبابة من القرآن، وذلك ابتداء من تلك كانت خطوتنا.

■ الشارقة - الاتحاد: ذكرت شبكة سلام المسؤولة الاعلامية بجمعية الارشاد الاجتماعي (اللجنة النسائية) في عجمان ان اللجنة النسائية انشأت قسما للتدريب والتطوير بهدف الى تدريب وتطوير عضوات اللجنة النسائية والعاملات في اللجنة، وذلك من خلال اقامة الدورات المختلفة التدريبية والادارية والشرعية، وإقامة اللقاءات مع بعض الشخصيات من ذوي الخبرة في مجال العمل التطوعي، وذلك من خلال برنامج يتضمن دورة تدريب للمدربين بالتشسيق مع مركز التفكير الاداعي ودورة في فن الاتصال والتعامل مع الآخرين بالتشسيق مع معهد التنمية الادارية إلى جانب ندوة الدور الفعال للمرأة القيادية للدكتورة عبدة قناملق، ودورة تفسير سورة التور تقدمها مريم الجرمي، ودورة في التعامل مع المراهق للدكتور فهد التويحي، وندوة سيدات نساء الملائك لفضيلة الشيخ سالم بن علي بن رحمة من وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية.

■ دبي - الاتحاد: قررت لجنة شؤون الموظفين بمواصلات الامارات تشييت السيد عبدالله علي آل بشر بوظيفة رئيس قسم محاسبة الموازنة بالادارة المالية بالمؤسسة بعد اجتيازه برنامجا تدريجيا لمدة ستة اشهر بالمؤسسة.

■ وصرح السيد محمد عبدالله الجرمي مدير ادارة الشؤون المالية بان المؤسسة استكملت بذلك توظيف كافة وظائف رؤساء اقسام الادارة المالية والبالغ عددها خمسة اقسام هي المحاسبات والمخزونات والرواتب والتكاليف والموازنة، وذلك في إطار خطة توظيف الوظائف الاشرافية والقيادية بالمؤسسة، حيث تجاوزت نسبة المواطنين في هذه الوظائف نسبة ٨٠٪.



جانب من خيمة الخيمة للمعرض.

■ دبي - الاتحاد: كرمت ادارة الكراج والمواصلات العاملة ببلدية دبي ٢٧ سائقا وفقا لتقليد قيمته الانارة في تكريم وتقييم سائقها كل ستة اشهر. وقام صلاح عبدالرحمن اميري مدير الادارة وعبدالعزیز ملك رئيس قسم المواصلات وخالد بنري رئيس قسم العلاقات العامة بالبلدية بتوزيع الشهادات التقديرية والهدايا المينية والبلدية على السائقين للكرمين. وهذا اميري الكرمين وشاهد بعضهم من اجل الارتقاء بمستوى الخدمة العامة، مشيرا الى ان المواصلات العامة هي اول ما يلتفت نظار الزائرين والساحلين لدبي أثناء للرحلات الصيفية والشتوية، حيث تأتي بعد المطار كواجهة للمدينة.

■ دبي - الاتحاد: كرمت ادارة الكراج والمواصلات العاملة ببلدية دبي ٢٧ سائقا وفقا لتقليد قيمته الانارة في تكريم وتقييم سائقها كل ستة اشهر. وقام صلاح عبدالرحمن اميري مدير الادارة وعبدالعزیز ملك رئيس قسم المواصلات وخالد بنري رئيس قسم العلاقات العامة بالبلدية بتوزيع الشهادات التقديرية والهدايا المينية والبلدية على السائقين للكرمين. وهذا اميري الكرمين وشاهد بعضهم من اجل الارتقاء بمستوى الخدمة العامة، مشيرا الى ان المواصلات العامة هي اول ما يلتفت نظار الزائرين والساحلين لدبي أثناء للرحلات الصيفية والشتوية، حيث تأتي بعد المطار كواجهة للمدينة.

**تحتضن هذه القلب**

يقدم / عبدالله / احمد محمد

بمؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع

بخالص التهئة القلبية إلى الجمعية السودانية للامعة

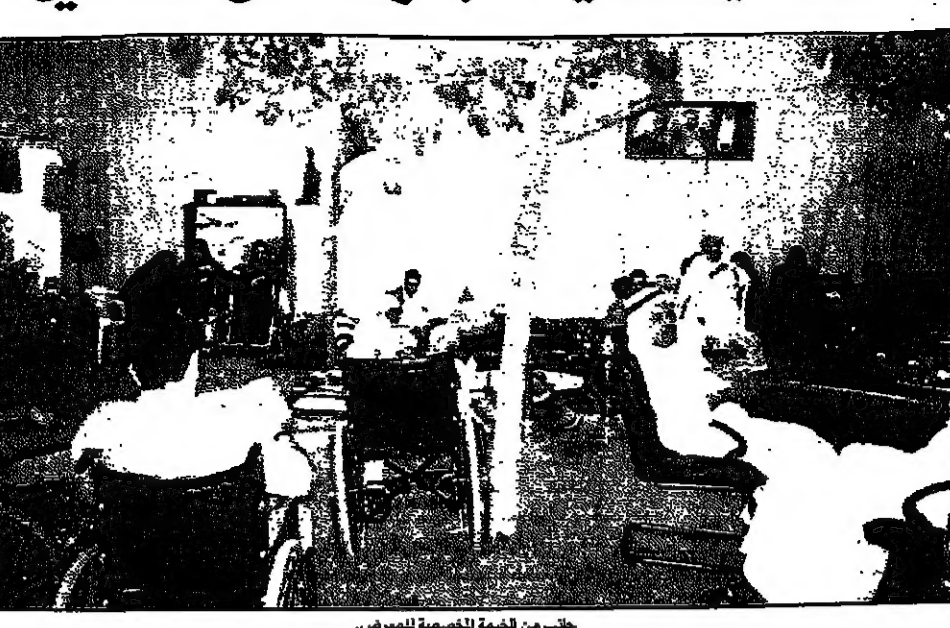
**هبة المهندس**

بمناسبة إتحاقها بتفزيون عجمان

متغنيا لها مزيدا من التندر والنجاح

■ دبي - الاتحاد: قامت ادارة الدفاع المدني بدبي بتنفيذ محاضرات وبيان عملي ومعرض في مركز صلاح الدين للبنين، وذلك في إطار الانشطة الصيفية التي تنفذها الادارة داخل المراكز الصيفية. وقد اشتملت المحاضرات على بيان الخطر العامة، وشرح لكتاب البيت الامن، وكيفية استخدام اجهزة الاطفاء اليدوية عمليا، إضافة إلى معرض متنقل اشتمل على الحرائق والوقاية، وسيستمر المعرض لمدة ثلاثة ايام، وقد استفاد من هذا النشاط مائة طالب واربعة مدرسين، وقام بالتنفيذ من ادارة الدفاع المدني بدبي كل من محمد عبدالغفار، واهمد الطحان، ومحمد خليل من قسم الحماية المدنية.

## مهرجان راشد للتراث يواصل فعالياته الشيخة بشرى تشارك في معرض راشد للابداع التشكيلي «وبالوالدين إحسانا» يستضيف مجموعة من المسنين



■ اواصل مهرجان راشد للتراث الذي تنظمه جولة تراث الامارات فعالياته بمدينة المزمر في دبي برعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، وقد غادر الاسبوع الماضي وفد من جولة تراث الامارات الى برطانيا تم الى فرنسا لاطلاع صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم على مستجدات المهرجان. كما قام الوفد بتسليم هدية كان الفنان الكويتي شيفاء المهرجان قد سلمها الى جولة لبيت تقديمها الى سموه التي اجانب اليومات ضمت صورا مختلفة للانشطة التي اقيمت في خيمة المهرجان والقرية الشبيهة.

■ موزة خميس: إلى ذلك ابنت قرية صلب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم سمو الشيخة بشرى بنت محمد موافقتها على المشاركة في الاعمال الفنية التشكيلية في «معرض راشد للابداع التشكيلي» الذي سيتم افتتاحه في ٢٠ يوليو الحالي في قاعة الجدة في فندق السيتي سنتر والذي تنظمه جولة تراث الامارات بالتعاون مع جمعية الامارات للفنون التشكيلية، وجماعة الفن الخاص التابعة لمدينة الشارقة للخدمات الانسانية، الى جانب اعمال متميزة لفخبة من الفنانين العراقيين. ويستمر المعرض لمدة خمسة ايام وتعرض الاعمال للبيع لصالح الملقين في مدينة الشارقة للخدمات الانسانية ومركز راشد للمعاقين ولأصحاب الاعمال الخروضة من الجمعيتين والفنانين العراقيين.

**نتقدم**

**بأسمى آيات التهاني والتبريكات**

**إلى سمو الشيخ**

**سيف بن زايد آل نهيان**

**وكيل وزارة الداخلية**

**بمناسبة ترقيته الى رتبة**

**لواء**

**متمنين لسموه دوام التقدم والتوفيق**

**ابراهيم المحمود وأولاده**

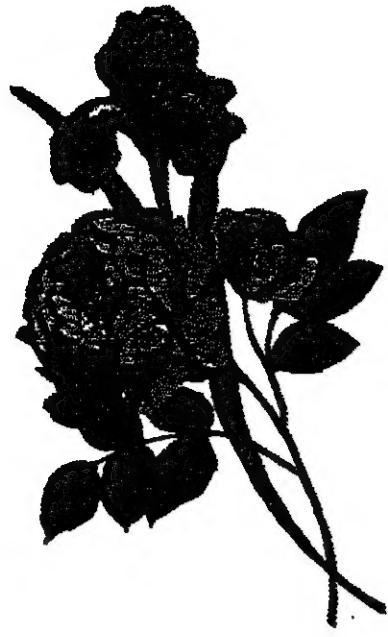
**وأ أسرة مجوهرات منصور**

**مبارك**









نتقدم

بأسمى آيات التهاني

والتبريكات

إلى سمو الشيخ

سيف بن زايد آل نهيان

وكيل وزارة الداخلية

بمناسبة ترقيته الى رتبة

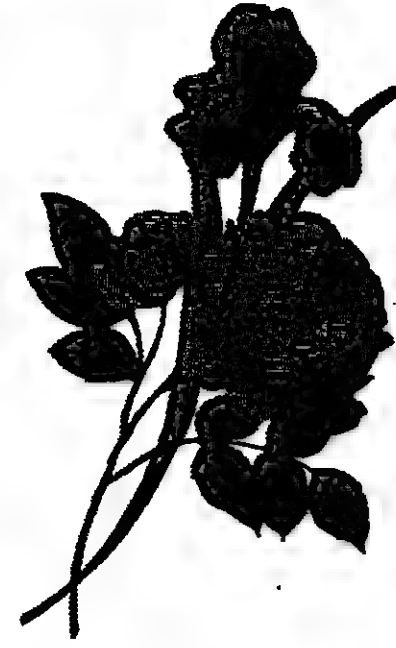
لواء

متمنين لسموه دوام التقدم

والتوفيق

سالم إبراهيم السامان وأولاده





نتقدم

بأسمى آيات التهاني

والتبريكات

إلى سمو الشيخ

**سيف بن زايد آل نهيان**

وكيل وزارة الداخلية

بمناسبة ترقيته إلى رتبة

**لواء**

متمنين لسموه دوام التقدم

والتوفيق

**طه بن عبد الجليل الفهيم**







بالميون والحمص بالشفايف، عندها خبرة كبيرة في البيع وأبيعه وأعزاه دافعين  
سوى من السباحين والأزباء والتعري والضحك بلا سبب.. فمن تلك هذه المؤلفات  
ففيها التقدم البناء حالا ومستجد ما يرضيه،  
رشة المطر الأخيرة: أن اجلس القلب فوق منطق العقل.



## حياة الفلاح الاردني في مسلسل تلفزيوني

في الاردن يجري حالياً تصوير مشاهد المسلسل التلفزيوني «رياح المواسم» عن قصة محمد المحامدة وأخراجه بسلام المصري وبطولة جميل عواد وجينا عيد ومحمد خشوم ويوسف الجمل وعبد الكريم القواسمي وجميل براهيمة وزيد ابوسليم وتحسين خوالدة ورفعت النجار وحاجس حسين وناريمان عبد الكريم وهيام حسين ونجلاء عبدالله وإيمان كامل ومن السعدونية فؤاد البخش وهاني النافار.

المسلسل يناقش تعاقب المواسم الماضية وتأثيرها على أعمال الزراعة والفلاحة من خلال تفسيرات البيئة والعطش وتأثير ذلك على حياة الفلاح.

المسلسل تم رصد ميزانية إنتاجية له ١٠٠ ألف دينار.



جينا عيد

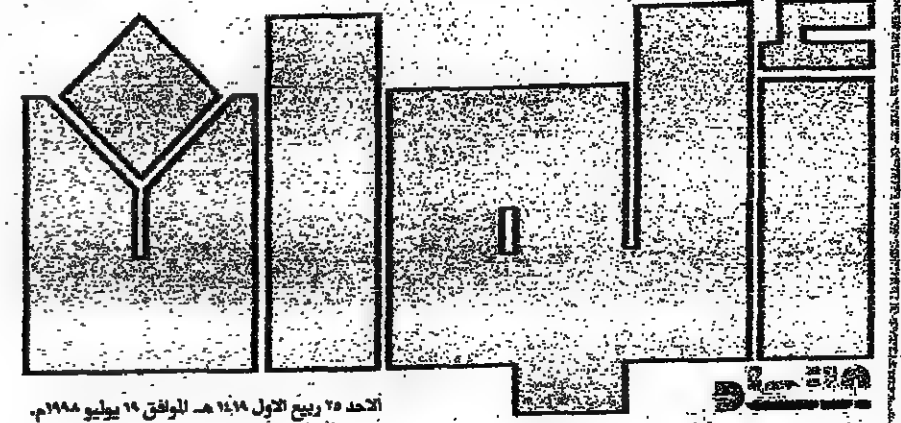


غادة رجب

## والد أنغام يلحن لغادة رجب

الموسيقار محمد علي سليمان ولد المطربة أنغام يعيش حالياً حالة من النشاط والرحل الفني بعد انفصله عن ابنته حيث يلحن أغنية من أشعار الكاتب الراحل وشاعر العامية صلاح جلعين للمطرب علي الحجار والذي سيضمها اليوم الغنائي الجديد الذي سيتم طرحه في الأسواق عقب انتهاء مباريات كأس العالم.

محمد علي سليمان يلحن أيضاً للمطربة أمينة أغنية من أشعار صلاح فايز والمطربة لطيفة أغنيتين من أشعار كل من عبد الوهاب محمد وصلاح فايز وللصوت الواحد غده رجب أغنية في اليوم الذي يتم تسجيله حالياً.



أحمد ٢٥ ربيع الأول ١٤١٨ هـ الموافق ١٩ يوليو ٢٠١٨ م.

## محمد نجيب: البرامج الرياضية العربية.. بدائية وفقيرة

### ■ انتظرونا في كأس الخليج ■ سأخرج أول فيلم سينمائي إماراتي قريباً



■ اخترنا  
الخمس نجوم  
من بين ٢٠ اسماً عربياً

■ بعض المعلقين  
العرب أثاروا استقذار  
الجمهور في المونديال

■ يستفزني  
مفيد فوزي  
وأغار من علي سيد

■ إفتيتي قالت لي  
« أنت تحب التلفزيون  
أكثر مني »

■ محمود حسونة

٢٢ يوماً فقط.. فرغت على المشاهدة المصري أن يجلس أمام قناة أبوظبي الفضائية ١١ ساعة يومياً دون أي محاولات لاستخدام الريموت كونترول بحثاً عن قناة أخرى.

٢٣ يوماً.. هي نفس اللفة التي تمول خلالها محمد نجيب إلى نجم تلفزيوني ليس بلخ الأمارات فقط ولكن على المستوى العربي كله.

أما عمر موندل فرنسا الذي قدمت خلاله أبوظبي الفضائية برنامج «سلساندوني» واستضاف خمسة من كبار نجوم الكرة العربية ليحاوهم ويناقشهم محمد نجيب يومياً بلغة بسيطة وأسلوب منسج ومعلومات جيدة ونحن مستيقظون ليعمل المشاهد إلى مشواره في أحداث المونديال ومطلع على كواليسه ومشائعه مع تفاصيله.

ولمعرفة ما كان يدور في كواليس هذا البرنامج وأسرار وتفاصيل كثيرة كان اللقاء مع نجم موندل فرنسا في تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من تلفزيون محمد نجيب في هذا الحوار.

٢٤ يوماً قضيتها على شاشة تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من أبوظبي مساوراً ومناقشاً أحداث المونديال في «سلساندوني» على مدى ١١ ساعة يومياً.. ملحي حكاية هذا البرنامج وتلك الأيام؟

● لاشك أنها تجربة فريدة في حياتي المهنية.. فبعد البداية كانت هناك خطة لفرش علينا ألقافاً في المونديال وسط المنافسة الفخمة بين القنوات العربية خاصة وأن تلفزيون أبوظبي سبيل على خطط جديدة وبرامج جديدة لجذب المشاهدين في مختلف أنحاء العالم.. وقد بدأت هذه الخطة من أول يوم اختتمنا فيه مع



محمد نجيب وأخته سارة وللمنتج هادي ورديف

بمنهم رأس الصرة والمداخيل بهجت الحكم ويشترط أن يكونوا يوماً حتى الآن ولجميع فقرة مع الحديث والتحليل ووصفاً ٢٠ اسماً لنختر منهم هؤلاء الفكرة في النهاية.

ولكن لم يكن بينهم النقد الرياضي كما هو معتاد في البرامج الرياضية.. فلماذا؟

● لأن النقد هنا محدود وكل منهم مشغول بمشغولته أو مجلته بجانبه أنا نفي تحليل المونديال فنياً وأن يتحدث كل عنصر عن الجبل الذي تخصص فيه ويكشف لنا كل مستور بشيء.

■ ملحي أكثر مكلة جملانية تلقيتها على الهواء مباشرة وتركت فيك تقريراً كبيراً؟

● كنت مكلة من أب يحتاج إلى اجتماعات.

■ «سلساندوني» من الذي اختر هذا الاسم؟

● أيضاً اختار الاسم سعادة سلطان الكتيبي وقد اعترضنا عليه وطلبنا منه أن يغيره ولكنه صبر عليه بمطابق لفضل بعد المدة الأولى لدرجة أن الناس كانت تتلفظ «سلساندوني» ولعل كلمة «سلساندوني» معناها «مرحبا».. أما ساندوني فهو اسم الأستاذ الذي شهد مباراة الافتتاح والتقى.

■ وعلى أي أساس تم اختيار الخمسة نجوم؟

● في البداية جلسنا واتفقنا على أننا نحتاج إلى مغرب وأكثر من لاعب

سعادة سلطان الكتيبي مدير عام هيئة الإذاعة والتلفزيون حيث قال لنا «الكلام ببرنامج أحب أن يكون حديث العالم» وكان مقترحنا أن يكون محلياً وقبل أيام من بداية المونديال كان قرار بثه فضائياً.. ولذلك كان مالم البرنامج في حالة عمل لمدة ٢٤ ساعة يومياً في مرحلة التمهيد والافتتاح لكي تظهر بصورة للشرقة.. وللجاء في تحقيق جماعي بعد أن قدم كل واحد فينا أفضل ما لديه.

■ ومن هو صاحب فكرة البرنامج؟

● كان لابد أن يكون هناك برنامج.. ولكن أن تصل منه إلى ١١ ساعة فهو قرار كبير علم الهيئة وقد تم ذلك بتعديل الخريطة البرنامجية وتغيير موعد بثه الأخير بعد عدة



يستمع جازر البرنامج من سعادة فراج بن حوده عضو مجلس إدارة هيئة الإذاعة والتلفزيون.



عالم سلساندوني مع نجومه الخمسة

■ كم تفكر في العمل في مجال التليفزيون؟

● لم أفكر في ذلك لأنني كنت متحمساً بحق النادي الأهلي في دبي ومستمتعاً بالبرامج التي تخرج على مباراة يشترك فيها فلن أكون محابداً.. ونفس الأمر عندما يلعب منتخب الإمارات مع أي منتخب آخر.

■ كيف ترى موقع الإعلام الرياضي على خريطة التليفزيونات العربية؟

● اعتقد أنه مازال حتى الآن لا يتحيز برنامج أسبوعي لتقديم حمداً أسبوعياً أو حوار مع نجم رياضي ولم يحاول التطوير في الرياضة أو كشف حقائق وملفات أشخاص أو فريق أو منتخب.. وبخمس سنوات في البرامج الرياضية على مستوى التليفزيونات العربية مازالت بدائية وفقيرة جداً.

■ ومن همو لنختر الذي تشاركت فيه؟

● أغار من علي سعيد وهو ملحن على المزيات والملم لا يوجد له منافس في هذه المنطقة.

■ ومن هو النختر الذي يستفزك؟

● يستفزني مفيد فوزي الذي أحبه وأعجب به جداً ولكنني أراه يحاول فرض نوميته على سيرة.

■ وسأعود للبرنامج الذي كتبته في الفضائيات العربية؟

● أقيم حديثاً للعبة المسند فوسوزي.. ولأنتي درست الأبحاث السبائية في أسوأ فئاتي أحب مشاهدة الأفلام الأجنبية بمصاحفة مستمرة سواء على الشاشة الصغيرة أو على شاشة السينما.. وكذلك أحب مسلسلات أسامة نور كشنة.

■ ولماذا لا تمارس الأبحاث السينمائية؟

● لقد مارسته من خلال فيلم فيديو عام ٩٩ وهو «مكان في القلب».. وحالياً أستمع لأول تجربة سينما في الإمارات من خلال فيلم أكتبه حالياً عن الإمارات منذ الخمسينيات وحتى السبعينيات.. واتناول فيه فترة ما قبل الاتحاد والمرد السكتي بسبب ضعف الموارد الاقتصادية مع التركز على من تمسكوا بالأرض ولم يخرجوا من البلاد والتعرض من خلاله لتأطيف البيروقراطية التي كانت موجودة مثل المصري الذي كان ينادي بالقميص المصري والعهد الذي يسمعون منذ قديم الزمان في مجال اللعب وكذلك العلاقات الاجتماعية المختلفة.

■ وإلى أي مدرسة سينمائية ينتمي هذا الفيلم؟

● ينتمي إلى المدرسة الواقعية التي تتحدث عن واقعها فكر ونمط سينمائي ولذلك فإني أحب صلاح يوسف وعجيني كثيراً رغم أني من عشاق يوسف شاهين.

■ وهل سيكون كل أبطال فيلمك من الإمارات؟

● معظمهم سيكونون من الإمارات ومن مصر أفكر في أن يلعب دور المدرس محمود ياسين أو عبد العزيز مخيون بجانب الفنانين الأجانب وذلك بهدف التسويق الخارجي لنشر السينما الإماراتية.

■ ومن هم الشخصيات العربية الذين كتب مشاهدتهم أعمالهم السينمائية؟

● بجانب يوسف شاهين وصلاح يوسف أحب أفلام المرحوم علفط الطيب الذي ترك بصمة سينمائية رغم أن الموت أخطفه مبكراً وكذلك أحب أعمال محمد خان.

من يتجرع لانه بلدم وهو مصاب بالمشي والرجل ويصطد وسط اندماج فيهم فقرة مع الحديث والتحليل ووصفاً ٢٠ اسماً لنختر منهم هؤلاء الفكرة في النهاية.

ولكن لم يكن بينهم النقد الرياضي كما هو معتاد في البرامج الرياضية.. فلماذا؟

● لأن النقد هنا محدود وكل منهم مشغول بمشغولته أو مجلته بجانبه أنا نفي تحليل المونديال فنياً وأن يتحدث كل عنصر عن الجبل الذي تخصص فيه ويكشف لنا كل مستور بشيء.

■ ملحي أكثر مكلة جملانية تلقيتها على الهواء مباشرة وتركت فيك تقريراً كبيراً؟

● كنت مكلة من أب يحتاج إلى اجتماعات.

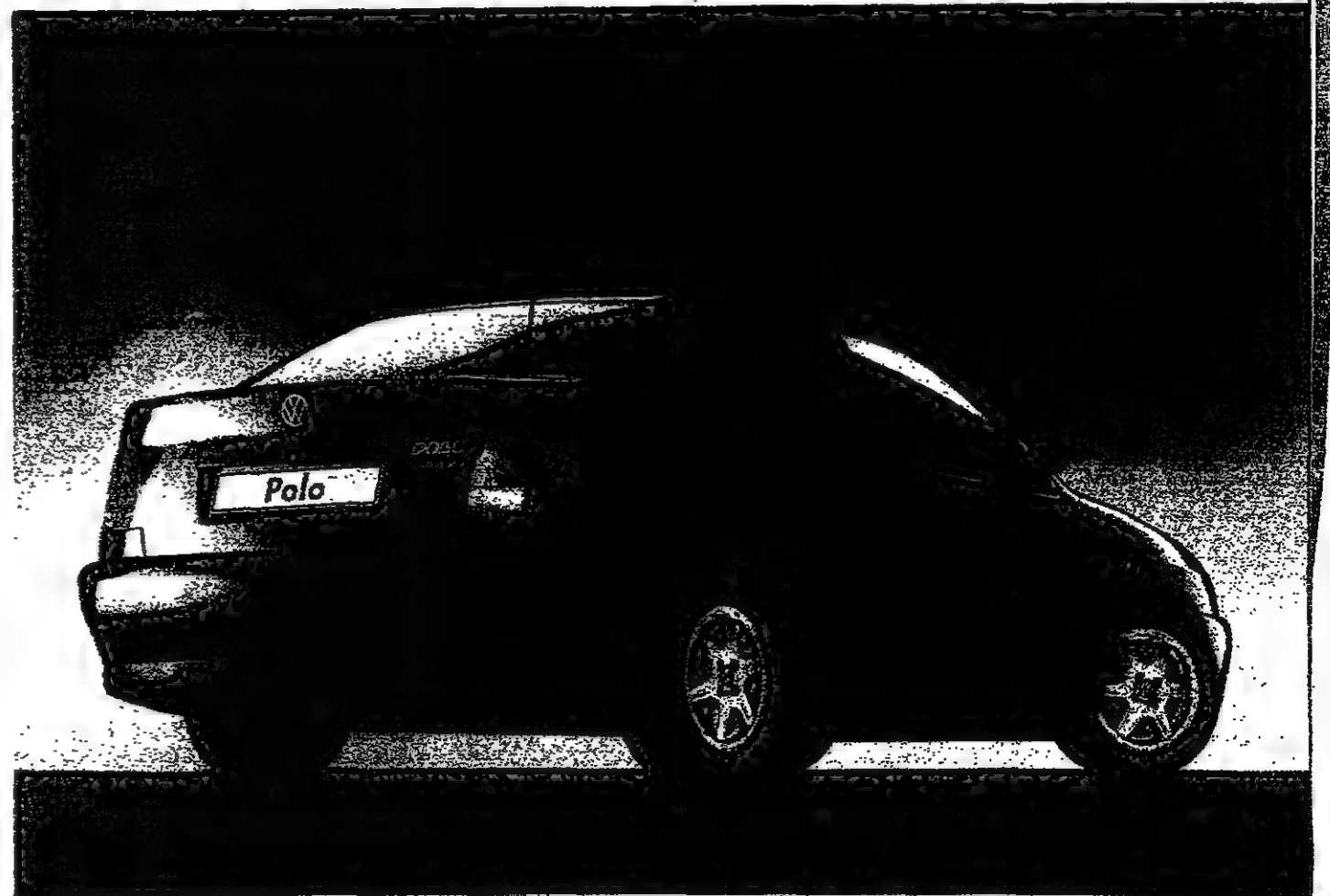
■ «سلساندوني» من الذي اختر هذا الاسم؟

● أيضاً اختار الاسم سعادة سلطان الكتيبي وقد اعترضنا عليه وطلبنا منه أن يغيره ولكنه صبر عليه بمطابق لفضل بعد المدة الأولى لدرجة أن الناس كانت تتلفظ «سلساندوني» ولعل كلمة «سلساندوني» معناها «مرحبا».. أما ساندوني فهو اسم الأستاذ الذي شهد مباراة الافتتاح والتقى.

■ وعلى أي أساس تم اختيار الخمسة نجوم؟

● في البداية جلسنا واتفقنا على أننا نحتاج إلى مغرب وأكثر من لاعب

## من الذي قال أنه لا توجد متعة عندما تؤخذ الحياة بجدية؟



### فولكس فاجن بولو كلاسيك الجديدة.. السيارة السيدان الرياضية الألمانية المتألقة بجدية.



فولكس فاجن  
بولو كلاسيك  
الجديدة

دقة الهندسة الألمانية، وخصائص السلامة التي لا تقاها، ومعايير مراقبة الجودة الصارمة واتقانها بروح متجددة، فإن السيارة الجديدة فولكس فاجن بولو كلاسيك تظل بغير أدنى شك في متناول الجميع.

بفضل شخصيتها الرياضية غير العادية ومجهزاتها القياسية المتميزة، فإنها من الموكب أن السيارة الجديدة فولكس فاجن بولو كلاسيك ستغير تماماً كل توقعاتك لسيارة سيدان. ومن طريق الجمع ما بين

شركة على ثلاثة أرواح - أيربى - الميراث - ٢٨١٧٠٠ - ٦١٠٠٦٦

تجربة الإمارات العربية المتحدة المرموقة - هاتف: ٨٢٣٨٨٨، ٨٢٣٧٧٧

شركة على ثلاثة أرواح - أيربى - الميراث - ٢٨١٧٠٠ - ٦١٠٠٦٦

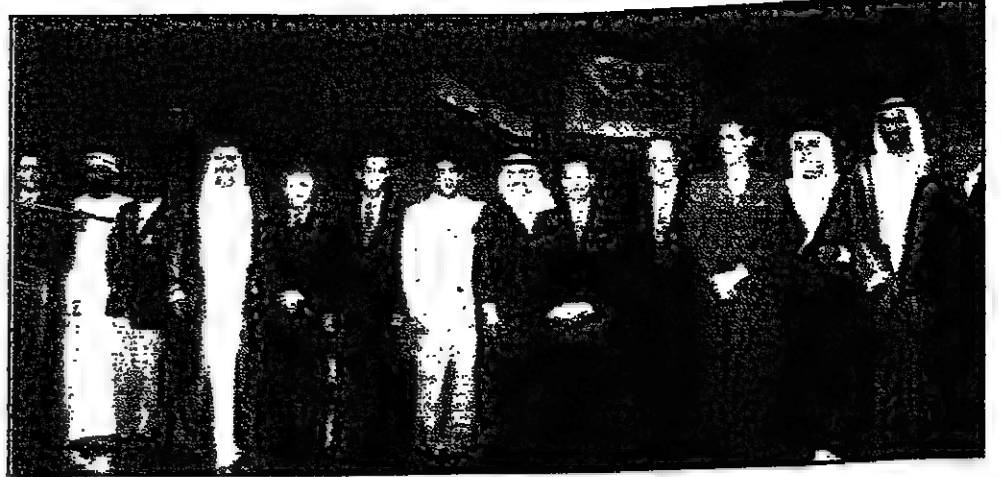




عبد الرحمن حافظ بين الشيخ صالح كحل وزوجته منة أبو السعود



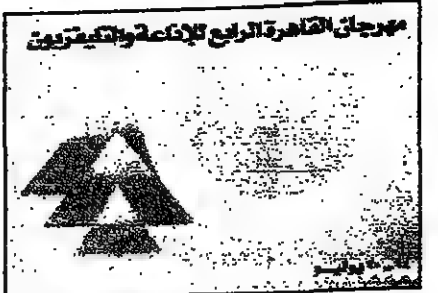
الأنبي محمد محمود شهاب «جها شرو» وصليته الشننيس رئيس شرف المهرجان ومحمود ياسين



صوت الشريف وزير الاعلام المصري مع رؤساء الوفود العربية

# ٣٠٠ الف جنيه جوائز و ١٠٠ مليون جنيه مبيعات السوق

■ انتحدي انجديده بعدة انفضيات... التلفزيون المتفاعل ■ المشاهد في منزله يتدخل في الندوات المعروضة على الشاشة



نبيلة حبيب بين مالحين طبر وحسين فحيمي



ليلى ماري وحوار مع أحمد زكي عن فيلمهما «ألف عشاق» لعلح خولة

ثورة الأقمار الصناعية التي أتاحت عددا أكبر من القنوات. كما شهد المهرجان إحتفالا رفيقا في أمسية فنية بمناسبة مئوية سيدة الفناء العربي أم كلثوم.

لن يتجاوب أو يقبل إلا المادة التي تتوافق مع عاداته وقيمه ومبادئه. أما حسن حامد رئيس قطاع القنوات المتخصصة المصرية فأكد أن التشفير والتخصص هو وليد

المشاهد الذي يمدد قيمة الاشتراك هو صاحب اليد العليا في طلب اللذة الإعلامية، وأوضح الشيخ صالح كامل أن التجربة العربية في التشفير أكدت إن المواطن العربي

«نور العين» و «راجلين» و «أغنيته الجديدة» أنا محمدا كبريت صغير» والتي ألتحقها الفنان حميد الشامي. وقدمها عزفا حيا على البيانو. وصاحبها أداء راقص لأطفال باليه

دي. واسماعيل عبد الله نائب مدير التلفزيون بأبو ظبي، وبعد كلمات الافتتاح صعد رؤساء الوفود الرازيين إلى المسرح لتهنئة الحاضرين. ثم بدأت الفقرة الفنية الفاتحة التي قدمها عمرو دياب الذي غنى

وتليفزيونيا. تتنافس في ١٩ مسابقة تلفزيونية و ١٢ مسابقة إذاعية.

القاهرة. مجدي شمس الدين.

يختتم مهرجان القاهرة الرابع للأعمال والتلفزيون أعماله مساء اليوم «الأحد» بحفل كبير يتم خلاله توزيع الجوائز على الفنانين والأعمال الفائزة وتقوم فرقة باليه أوبرا القاهرة بتقديم عرض لاعمالها الاستعراضية ثم عرض الفيلم التلفزيوني الجديد «العملية الأخيرة» بطولة هاروق الميشاوي وسلي خطاب وإخراج د. كامل القليوبي.

وفي بداية الحفل يقوم وزير الاعلام المصري صفوت الشريف والهندس عبد الرحمن حافظ ورئيس اتحاد الإذاعة والتلفزيون المصري ورئيس المهرجان وحمدي الكنيسي أمين عام المهرجان ورؤساء الوفود العربية بتوزيع الجوائز على الفائزين والتي تبلغ قيمتها حوالي ٣٠٠ ألف جنيه مصري موزعة على جميع الفئات ومسابقات المهرجان الإذاعية والتلفزيونية وهي الجائزة الذهبية والفضية والبرونزية وشهادات التقدير. بالإضافة إلى جائزة لجنة التحكيم الخاصة للأعمال المتميزة وبلغ عدد الأعمال المشاركة هذا العام ١٧٨ عملا إذاعيا



مناجات صيف ديب ٩٨ تصدم

## عزرا السيرك على الجبل

حلبة تزلج النصر ليجر لاند  
من ١٦ يوليو ولغاية ٥ أغسطس، اعتباراً من الساعة ٨ مساءً  
(أن تقام عروض يوم ٢٧ و ٢٨ يوليو ١٩٩٨)  
سعر التذكرة ٢٠ درهما للفرد

عروض لكافة أفراد الأسرة.

أجبل عروض السيرك التقليدي على الجبل.

عروض حية للحركات البهلوانية، والدراجات ذات العجلة الواحدة، والباليه على الجبال. وعروض التوازن، وعروض للصور ثلاثية الأبعاد والكثير غيرها.

فرقة مكونة من ٣٥ لاعبا يقومون بأداء أفضل عروض السيرك التقليدي والجهاز والركبات الأكروباتية.

عروض للفرقة على الجبل.



إحالة صحفية للأطباء

قباغ التناكر في مكتبة الجوزاء في النصر ليجر لاند اعتباراً من الساعة ٦ مساءً. ليزيد من المعلومات، يرجى الإتصال بخدمة «أفة ديب» على الهاتف: ٩٠٤٠٠٩٩.



١٦-٩ يوليو

قضايا الكوميديا

وفي أول أمسيات المهرجان الثقافية أقيمت ندوة تحت عنوان «السلسلة الكوميديا» وشارك فيها عدد كبير من الفنانين الكوميديين المصريين. من مؤلفي ومخرجي وممثلين الكوميديا: يوسف حازم، وأحمد بدر الدين، ومن مصر وعبد المسيح نعيمه من سوريا. وقد تعرض المشاركون إلى أسباب تراجع الأعمال الكوميديا عن ميكرافون الإذاعة وشاشة التلفزيون؟ ولماذا تظل الكوميديا سلعة درامية نادرة رغم تزايد الطلب عليها؟ وهل تراجعها يرجع إلى أنها تحتاج جهدا كبيرا في الكتابة والتعبير والتلميح والرمز، ولذلك يتصرف عنها المؤلفون؟ وهل تقتصر الكوميديا على المخرج الواعي المتميز؟ وهل هناك ندرة في نجوم الكوميديا

الاعلام والمستقبل

أما أهم ندوات المهرجان فكانت ندوة عن الاعلام والمستقبل التي تحدث فيها وزير الاعلام المصري صفوت الشريف وعبد الرحمن حافظ والكتيب الصحفي عماد الدين إيب. حيث تناولت الندوة الأفاق والتحديات الجديدة التي يشهدها عالم الاتصالات عبر التلفزيون، وأن التحدي الجديد الذي يواجهه المنطقة العربية هو «التلفزيون المتفاعل» الذي يستطيع المشاهد باستخدام تقنية الكمبيوتر مع التطور التلفزيوني أن يشارك في ندوات التلفزيون وبرامجه وهو جالس في منزله. ولم يغف عن أمسيات المهرجان مناقشة اتجاه التشفير الذي بدأ ينتشر في تلفزيونات العالم وفي ندوة عن «التلفزيون للشعر» حضره ومستقبله شارك فيها حسين أمين أستاذ الاعلام بالجامة الأمريكية والشيخ صالح كامل

من كواليس المهرجان

في حفل منوع يفتتحه رئيس قطاع الانتاج السابق على حفره حفل الافتتاح، وتتمتع قيادات الاعلام المصري والوفود العربية للمشاركة وبعض المسؤولين بأحد الأذاعة والتلفزيون، وقبل البثي كتمنة خاصة للمطرب عمرو دياب، حيث احتفله بشدة.

قال الفنان عمرو دياب، شرف لي ان اشارك في حفل افتتاح مهرجان الإذاعة والتلفزيون لكي أقدم فنا يحوز إعجاب الشعب العربي على أرض بلدي المحببة مصر. وأقدم التحية لكل من ساهم في بناء هوليوود الشرق منبهة الانتاج الاعلامي بالسلس من أكتوبر، هذا المكان الجميل الذي نشأنا فيه، والتي ألهبنا إلهاماً منذ أيام.

وعلى عمرو دياب على رد الفعل للبشر والسرور الذي لمسه عقب التكملة من غناء «أنا مهما كبرت» قائلاً: هذه الأغنية عزيزة ومرتبة جدا من قلبي، نظرا لكمالها الرقيقة والمبهرة، والتي كتبت تتويجا لأحد كبير قام به صديقي العزيز الفنان حميد الشامي، والشاعر عارف عمر والتي أناجزها في ٤٨ ساعة، وكنا نتعني ان تقدم أكثر من ذلك.



عمرو دياب يفتتح ويغني بلهجة القاهرة برفق

يأسين رئيس المهرجان فالح، هذا المهرجان إنجاز اعلامي فخم لكل القاموس، فقد نجح في جلب الأنظار خاصة خبراء الإعلاميين من كل أنحاء العالم العرب وهم زملاء لنا ونحن نطمح بلاندي من الأعمال والتميز في الاعلامية، وتقدمنا السعادة وأنا أشارك معهم واعتبرهم زملائي كرمين شرف لجان تحكيم المهرجان تكريما كبيرا وغاليا لكرامته جلي.

وقال الفنان الكبير حسين فحيمي، هذا اللقطة الاعلامي الكبير هو فرصة لتجديد الفكر والرؤية، واعتبره من أقوى المهرجانات الدولية في مجال الانتاج الاعلامي والتلفزيوني. واعتبار أنني دائم الاشتراك في المهرجانات الدولية، فقد فارت وتأكدت ان لدينا الكفاءات والتميز، وأرى ان هذا اللقاء مختلف وجديد من حيث الزمان والمكان، والوارد المشترك خاصة، ونحن في هذا المصير والفرصة التي يقدمها الذي يمكننا ان ننتج فيه افلاما ومسلسلات تنافس بها الانتاج العالمي، واتمنى ان يستمر النجاح الذي لمسه يزداد عام بعد عام، فقد كنت منذ عامين عضوا بلجنة التحكيم وكنت سعيدا جدا بوجودي، واتمنى ان يزداد النجاح والاتفاقة الاعلامية المصرية العربية.

وعبرت النجمة ليلى علي عن سعادتها بعرض



## القاص سعيد الكفراوي «للاتحاد»

# الكتابة الصادقة تخلق اعداء غير صادقين

## لست الوحيد الذي اتهم بالسرقة

القاهرة - إبراهيم الشاعر

«بدأ من «صدية الموت الجميل» والتي كتب إيلهاما في الستينيات وحتى آخر إصداراته «دوائر من حنين» مروراً بسبع مجموعات قصصية، يحدثنا سعيد الكفراوي عن طفولة وأمله، عن ذلك المناخ الجائز الذي انشغل به يواكب حركة الأمل وكيفية يكتب «كتاب الموتى»... رانيا من خلاله زماً لا يعود. وقبل أسابيع احتفلت الجامعة الأمريكية بالقاهرة بترجمة مختارات لسعيد الكفراوي في الوقت الذي صدر له كتابان في المغرب العربي في هذا الموار الذي أجرت «الاتحاد» منه في المستشفى الأسبوعي الماضي - حيث كان يجري عملية جراحية بسيطة - يتحدث الكفراوي:

أنا كروي  
عند موت بل يظن منك في قريته  
وبين أهله؟ هو أحسنه بكم  
التي تربطه بالسرقة بالسرقة  
التي تربطه بالسرقة بالسرقة  
التي تربطه بالسرقة بالسرقة

الأيام فكرة مضللة

كما تعرف أنا كروي... انتمى  
خطفه لصدمة بالكتابة، التي  
عشرها الجاني الحربي لتأسيس  
عربية أحسنه بكم... متغيرة  
محسنة ما جدت سلفاً، وتضمني  
استعارة زمن ضيق، والذي يجعل  
عنه الطفولة حاضرة دائماً كما  
تأسس من أحلام وتنسج لمحاتها  
تفصّل، وتبحث عن شيء ضائع...  
هو طفل دائم في قصص اسمه  
«سيد الموتى»... مرة يبحث من  
اللاذكية مرة من صلب «ميتون»  
لنفسه، ومرة من البيت التي  
تشتغلها لوت في قبة ومرة من  
جذابة في المشهد الأخير.

هل تكتب بالسرقة أم تكتب  
الذاكرة؟  
أكرهك، أعني مجمل الظروف  
الخصائص النوعية التي وافقتك  
بما مضى... وشكأت ذاكرتك، فلا  
يضيع أو يهني حتى بلوت،  
كل معشلة يوجه كتابتها ويشكل  
يحياتها.

الماضي أصديق الأزمنة  
تذكر نعلك القصصية، بوعي  
هزوم تجاه الزمن وشكل «الزمن»  
أصبر، البنية الأساسية لفكرة  
الزمن... كل التجارب في صراع  
بيني مع تحولاتي مع تغير  
معايير الزمن... ومن آخر التغير  
معايير الزمن... من المعنى

دعمه يقولون

دائماً ما يثير البعض ثرك  
بالكتابة اللاذكية عند ماركيز  
وبورخيس تمجيداً... بل أن بعض  
النقاد قلوا أنك تكتب بلانجمن من  
أسبكا اللاذكية وتزعمهم في  
الواقع للزمن؟  
«أنا لا أزعج كثيراً من مثل  
هذه الأراء، ولكن خرف فيما يده  
يقوله... وهذه مقوله لطفاً أحد  
النقاد من باب الدفعة ونضرها أحد  
المصنفين ولطفها بعض الصغار،  
ورودها من باب القاء الحجارة في  
الطريق... على أي حال نضمم  
يقولون، ولكني مستمر في البحث



القاص سعيد الكفراوي

عن أصناف روح الجماعة، للدهش  
وكل ما في الأمر أن لا أحد يريد أن  
يتحمل واقعاً العربي الأكثر غنى  
وفراً من الواقع الاجتماعي،  
والدهش أيضاً أن كتباً عظيمة مثل  
بورخيس يعيش على حكاياتنا  
العربية، أن الكتب اللاتينية يتأسس  
على أربع تقنيات أساسية هي:  
الكتاب داخل الكتاب، عبور الواقع  
بالخروج، وإمتراجهما، السفر في  
الزمن، الكسوف، والاستعارة  
وتوحيدها. ولبنة العمل الفني عليك  
أن تتأمل لرائحة العربي والشرقي  
«الف ليلة» و«كوكبية» و«منه»  
و«كرامات الأديان»... حكايات الجدة  
لحفلها قبل النوم، أهل الخطوة...  
والتي للذين لا يريدون مغامرة  
الدار بعد أن ارتطوا، انصت إلى ذلك  
واقع الاستعارة الكولومبية الذي  
خمسنا للثقة نحن وأمريكا  
اللاتينية، ومشاهد السيرة في  
جمع أبز عندهم وجمع القطر  
عنداً.

أصحاب الأكاذيب المسمومة  
- بين الحين والحين يتهمك  
بعض المستعربين بالسرقة، وتقوم  
بضجة لاتشرك فيها أبداً وتتمثل  
بصوت ما الواقع وراء ذلك والمذا  
لأرد عليهم؟  
«لست الوحيد الذي اتهم  
بذلك، ثم اتهم جمال الغيطاني  
وصنع الله إبراهيم وأسماء أنور  
عكاشة، وتأتي التهم دائماً من  
الصغار أصحاب الأكاذيب المسمومة،  
الذين لكل جميل في الحياة،  
كنت صديقاً لأحمد وكثيراً ما  
وقفت معه مواقف الرجال، حتى  
فوجئت به بكتب ناصحاً فصحياً  
يسمى فيه أنا وأبي وبغيتري...  
سنع الله إبراهيم أحد المصنفين  
للصين من خلال مشروعه

الروائي، كنا خاض في كتابته،  
واختار موقفاً من العالم الذي  
يعيش فيه وسلم في التعبير عن  
هجومه على مشاكله الوطنية.  
- وماذا عن موقف الكتاب  
المصريين من التعليم مع إسرائيل؟  
«قلت مواقف الكتاب في مصر  
ضد التعليم مع العدو التاريخي  
علامة بارزة، تجمع هذا التقارب  
وهذا التطبيق موضع السؤال  
دائماً... وتسمى من خلاله لأجل  
كل الأفكار الظروحة حول هذا الأمر  
في الواقع الثقافي العربي.

زمن الرواية

هل نعيش بالفعل عصر  
الرواية؟  
«أعتقد أن الكتابة الجيدة هي  
بنت أي عصر من العصور، ليس  
هناك زمن بعينه يتفلسف مع زمن  
بعضه، ربما توجد على نحو ما ذائقة  
تستجيب لنا في تلك اللحظة  
التاريخية، وربما متغيرات في بيئة  
الواقع تتسلسل على رواج فن من  
الفنون... أعتقد أيضاً أن حالة  
التغيرات في الساحة الثقافية بين  
ما يحدث من الخارج وما يحدث في  
الداخل تكون سلائمة للتعبير  
الروائي، واعتقد أن مقالتي جوب  
محفوظ من أن العصر وجد بعينه  
في القصة القصيرة صحيح أيضاً،  
ربما لأن الرواية قادرة على مواجهة  
القيم الجديدة وأصنافها الوعاء  
الفني للتعبير عن اللحظة وفي  
النهاية استطاع أن يقول لك كل  
الكتابة الجديدة هي بنت كل  
العصور... صحيح أننا الآن نتأثر  
مع زمن الرواية ألا أن أعمال يوسف  
وريتوس والكوكبية، وبغيتري  
وأشعار أوميس وسعدية يوسف  
وعقيلي من مقال ماست تيرق  
في زمن الرواية.

## الحوار المريض

شيفة محمد الجابري

لا زالت قدرة العرب على الحوار العلمي الأخلاقي مفقودة ولا زالت  
البرامج المفتوحة التي تبثها القنوات الفضائية العربية تصر على  
تقديم النموذج السيئ للاتصال العربي والقصدي بالسيئ، ذلك الحوار  
الناوش المتقذ لا يسطر قواعد الحوار العقلاني بينه والأطراف الأخرى  
التي يحاورها.

جميل جداً أن نشاهد برامج مفتوحة تبث على الهواء وتستضيف  
عناصر معارضة وأخرى حزبية وأخرى للحكومات مصدر الحلقة  
ذلك أن هذه النوعية من الحوارات تطمي الإنسان الجاني للتعلم لأحداث  
السلطة العربية المعرف على الأقل الموجزة عن هذه الأطراف أو تلك،  
لكن السيئ أو القبيح في الأمر أن تستغل كل جهة من هذه الجهات  
تلك البرامج من أجل الغلبة العقلية التي تتساق وراحا معتمدة في  
أغلب الأحيان على إحصاءات أجبية حول وطننا الأم في غياب فاضح  
لاستراتيجيات العربية الإعلامية.

إن هذه البرامج للوجهة إلى شريحة كبرى من أبناء الوطن العربي  
الكبير تمثل خطورة كبيرة على الرأي العام العربي فهي لا تعتمد الحوار  
العلمي والنقل السوي بين المتحدثين ولكنها تعتمد على سياسة  
الصراع والتكذيب وكيل التهم والنشورات الغريبة المضففة بين  
الضيوف معتبرة أن كل إزاء ينضج بها فيه قاعدة إعلامية صحيحة رغم  
انها خاطئة من الفها إلى يافها.

لا شك أن فرحتنا كعرب كانت كبيرة جداً لظهور هذا الكم والحشد  
الهائل من القنوات الفضائية العربية وهذه الكوكبة من الإعلاميين  
التي باتت تفرخها هذه الفضائيات، ولكن اعتقادنا بأن هذه القنوات  
ستكون رسولا إلى العلم تنقل الصورة الحقيقية للعربي المسلم القادر  
على إدارة دفة الحوار مهما كانت قوة بعثته بين أكثر من جهة، لكن  
بعضها للأسف أثبت كنه جليلين إلى الحد الذي يبعث في بعضنا  
النفوس عوامل القهر والغضب، فهذه المناوشات التي تتم على مدى  
ومسح من العلم تعيد إلى الأذهان الصورة القاتمة تلك التي رسمها  
لنا الإعلام الخارجي من أننا قوم لا نملك لغة الحوار، وهذه بعض  
القنوات للأسف الشديد تؤكد هذه الأكاذيب وتعتمد استضافة أطراف  
من العرب المشتتين في أرجاء المعمورة الذين لا يفقهون غير لغة  
الشتيم على الهواء مباشرة وقد امتد هذه اللغة لتشمل لغتهم  
والغضب استلذة أجلاء يعلمون الناس وطلاب العلم أبجديات الحوار  
العلمي الناضج.

أيقن لنا كمشاهدين أن تتسارع من جدوى تقديم هذه المناظرات  
التلفزيونية المنعكة بين أطراف مسلبة الإرادة ولا حول لها ولا قوة  
في رسم سياسات دولها أو تغييرها لها لا تتخذ من سياسة الزعيق  
وسيلة للتعبير في مقابل تلك الحكومية التي تتخذ سياسة التهم  
الجزيرة لأولئك الأطراف طبعاً عبر الزعيق بكلمات الفارغة، والألفاظ  
الزينة الخالية من معيار الصدقية والحقبة؟  
لنا أن تتسارع حجة ما جدوى هذه الحوارات العقيمة التي تنتهي  
غالباً بصراخ المذيع وسد أجواء المشاهدة الأكاذيبية ليعلن انتهاء  
البرنامج دون التسويل إلى نتيجة ملموسة تسلم في حل تلك  
المشكلات موضوع الحديث.

التي تؤول إلى صدامات بين متهم وبريء،  
ومحايد؟ أسئلة توجهها إلى القائمين على إعداد هذه البرامج لعلنا  
نحظى برد أن كانوا يعلمون، أو يطولون برة واحدة الفرج إلى الشارع  
العربي للحصول على الحقيقة؟ الحقيقة فقط، فهل يمكن ثرة من  
حرية أو جرة؟ أكد أشك في ذلك!!

## صندوق الأخبار

### التنوير الثقافي.. مجلة قطرية جديدة

يعتزم نادي المسرة الثقافي الاجتماعي في قطر إصدار مجلة دورية  
بنهاية العام الحالي تسمى «باص» والثقافة تحت اسم «التنوير الثقافي»  
وتحت شعار «رسالة كل للتنوير العرب».  
يأتي إصدار هذه المجلة من منطلق النهضة الفكرية والثقافية والإبداعية  
التي تشهدها قطر، وتشجيع الكتاب والباحثين في قطر والدول العربية.  
وستتبنى المجلة الإبداعات المتميزة في مجالات الأدب والثقافة والقصة  
والشعر والتعليق الثقافي.

أجر الإشارة إلى أن مجلة «باص» تحت اسم «الوجهة» كانت تصدر من قطر  
إلا أنها توقفت عن الصدور عام ١٩٩٦ بسبب الظروف المالية.

### هادي الحسني يفوز بجائزة المكتبة العالمية

فاز الشاعر العراقي هادي الحسني بجائزة المكتبة العالمية للنشر والإبداع  
في شمال أمريكا، بسبب مشاركته في للسابقة السبئية التي تقيمها المكتبة  
وبعضية حملت عنوان «مقابل الموت» ومن المقرر أن تطبع القصيدة في كتاب  
«أنطولوجيا» لأملح الشعر العالمي، وسيمثل عنوان «فجر الصمت».

## «تحولات سلمان التنايه ومكابداته» عبر المنافي الفلسطينية المتعددة

الحياة ميّتا أيضاً لا يتعرض للزوي البطل  
ومن سحره في سيرة المستعربين ذات  
السمية ركاب التي كذا ويستقلونها ذات  
هجوم شاحنة مضمة من ثروات الفخريات  
الكبيرة والاعتماد الربيع بحولهم  
طعم الموت لحلمهم وطعمهم ويقيم  
البطية، بينما كان البطل في نصف الكوا  
التي تترقب للوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن أسيد إلى زوجه وأولاد في  
مخيم قنيتا، ميّتا وليس لدى شدة  
وفاء، والقصيدة فخرهم أمام عمل البطل  
قصصه التي تترقب الوصول إلى بيته، أما  
السبب في الحالت فهو لشغل المساق  
لحمايته كونه مضطرباً للشارع الذي أمامه  
وهذا يعني أن البطل ملأ مئة عيشه متما  
عاش حياة اللل والأحلام والقهر وهي  
حياة شبيهة بالوت أبيض وتبلغ نروة  
الفرقة في الضمير الأخير الذي عثر  
حيث يكشف البطل بأنه أدخل في عداد  
الأموات في التسع من تشرين أول عام  
١٩٩٢ وتصفيته ووجهة ومعلمين، وله أصبح  
القام الإدارة العسكرية الفلسطينية  
والأخيرة الأميرالية بأنه في وعاد من  
قيرة بلخمة وشحنه وعظامه فستفتم  
تحولات سائلته التي ومكابدته في كتاب  
القصة ومكابدته التي نشر كما يلي  
دوماً لا أن





نقـدم

بأسمى آيات التهاني

والتبريكات

إلى سمو الشيخ

سيف بن زايد آل نهيان

وكيل وزارة الداخلية

بمناسبة ترقيته الى رتبة

لواء

متمنين لسموه دوام التقـدم

والتوفيق

محمد عبدالجليل الفهيم - وإخوانه

مجموعة شركات الفهيم





نتقدم

بأسمى آيات التهاني

والتبريكات

إلى سمو الشيخ

سيف بن زايد آل نهيان

وكيل وزارة الداخلية

بمناسبة ترقيته إلى رتبة

لواء

متمنين لسموه دوام التقدم

والتوفيق

سلطان محمد بن جروان





مظاهرة المناهضة للعنصرية والتسامح مع الأقليات الدينية.

## تزايد المشكلات السياسية والاقتصادية اضعف شعبية المستشار

في اللغة، وفيما يتعلق بالتمويل، فإنه يذهب حتى إلى الحد الذي لا يمكن فيه أن تكون هناك أية شكوك حول تفكيره في نظام الدولة للتصديق مع حلوله. كما يشير أحد مساعدي شرويدر، فإن بلير نفسه كان من غير الممكن أن يكون بلير بدون إصلاحات المكن أن جاءت قبله. لقد تسلم بلير اقتصاداً أعيد تنظيمه على طبق من ذهب. لكن ألمانيا لم تمر بذلك الإصلاح، وفي حالة كينتون، فإن المقارنة صريحة. ويعترف شرويدر بأنه قد خطط حملته على نفس طريقة إعادة انتخاب كليبتون عام ١٩٩٦ - ١٩٩٨. وفرض العمل والطبقة الوسطى، كما أن ثمة تطابق بين شرويدر وكينتون في السيرة الذاتية. كرجلين عصامين من نفسهما بنفسيهما وبزوايا من حيز الوجود من عدم.

هل يمكن أن يحقق شرويدر ما يمكن أن يحققه شرويدر؟ نعم، لكن لا أحد يشك في التزامه، فأرسله المعتدلة تتجذر منذ فترة ولايته الكثير. ففي إعلان صراحة أدلى به قبل ثلاث سنوات وكلفه فله من منصب كمتحدث رسمي اقتصادي باسم الحزب الديمقراطي الاجتماعي، قال شرويدر، ولم يعد هناك وجود لسياسة اقتصادية ديمقراطية اجتماعية أو محافظة، بل توجد فقط مسألة السياسة الاقتصادية الحديثة أو عقبة الطراز.

لكن السؤال الكبير في الواقع يتعلق ليس بخلص شرويدر دائماً بقدرته على العمل بشكل مستقل، بل مدى سوف يكون مقبداً من قبل حزبه أو من قبل سياسات الانتخابات التي يتوقع أن يتبع الانتخابات.

عدد أرقام رقيق الجراحي

جيرارد شرويدر في الانتخابات العامة الألمانية في سبتمبر، لو انتخب فإن شرويدر سوف ينضم إلى الصفوف التي لا يحصى من الوسط الذين يرغبون في الانضمام إلى الائتلافات الكبيرة وتبني حلول السوق الحرة، وبالمثل خلف توازن الليبرالية للفترة الرئيسية الثانية للرئيس بيل كينتون وفكرة توني بلير الرافعية لصنع حزب عمل اجتماعي. بالإضافة إلى سياسات على نفس القدر من الليبرالية التي لا تقبل من السبيل حتى هولندا - فإن وجود زعيم آخر مماثل في ألمانيا في قلب أوروبا من شأنه أن يخلق الطريق الثلاثة كطراز أو نموذج سياسي غربي مهيمن على الساحة.

وشعر شرويدر الخاص هو «الوسط الجديد» فقد ندد اليسار للتشدد وتعلم من أخطاء أسلافه. فعلى سبيل المثال، سخر أوسكار لاوتنر من كينتون في الحزب الديمقراطي الاجتماعي عام ١٩٩٠، لأنه لم يأخذ في الاعتبار عندما وعد بقاء خصخصة صناعات ألمانيا الشرقية مقابل الوحدة لحماية العمال، لكن شرويدر اليوم يشير بالحاجة لقطاع خاص لكي يصبح أكثر منافسة وسرعة عن طريق تقليص تكاليف العمل. وفي عام ١٩٩٤، وفي سياق غير ناجح أيضاً ضد كول، اقترح مرشح نفس الحزب رودولف شيرينج وفي فبراير ألقى على عاتقها للتأجيل العليا للتوسط. لكن شرويدر يقترح تقليص معدل أعلى على ضريبة دخل من ٥٢ إلى ٤٢ في المائة وضرائب المؤسسات من ٤٥ إلى ٢٥.



أعداد متزايدة من الشرقيين يترقبون في صفوف التزمت الجديد بسبب الاتحاد التزاد

ولأنه مثيرج أن يتبع هؤلاء جيوسهم بدلا من أي احساس وفي هذا العلم، تعرض الديمقراطيون الشرقيون في الانتخابات النصف من بلدين من بلدان سكسونيا - أنبرج وهورلنيز - إلى هزيمة تكملة. وفي أبريل الماضي، على حزب كول في ساكسونيا - وشرابا - هزيمة من أسوأ هزيمة له منذ الحرب العالمية الثانية، في الانتخابات البرلمانية للولاية التي أظهرت نسبة كبيرة ومزجة بلغت حوالي ٢٢ في المائة لاتحاد الشعب الألماني اليساري المتطرف.

وبالتصاف لذلك، فإن خمس الأصوات كان من نصيب الشيوعيين السابقين.

معاينة الشرقيين

ومنذ ذلك الحين، فإن الديمقراطيون الشرقيين في بون قد سعوا إلى معاينة الشرقيين الذين يظهرون ميلا للتصويت للمتطرفين ولاتحاد الأقلية من الامتياز الذي يتوقعه الغربيون مقابل دفع ٢/٥ في المائة على شكل ضريبة دخل من أجل تمويل لوائح الشرق. إن القضية التنكسية في ألمانيا الشرقية هي فرص العمل. وقد أكد مجلس العمل الفيدرالي الألماني أن معدل البطالة في البلاد قد تراجع من ١٠.٩ في المائة في يونيو بعد أن كان ١٠.٩ في المائة في مايو للامضي. وعند حدوث الوحدة، كان الاقتصاد الشمولي الشيوعي لألمانيا الشرقية مفككا لأحد كبير، وأصبح فجأة طريفة كاملة للمعيشة بكتلة الدولة.

لكن للفرقة أن الاستمرار الغربي في شرق ألمانيا لم يقدم أي من فرص العمل المضمونة مدى الحياة التي كانت تكفلها الدولة الشيوعية. وقال هالدر باستغراب، «يقدر ما تتصمر، بقدر متصير فرص العمل أقل».

وود في تقرير لجنة تاي الأمريكية كتيب مراسلها جوردان قالت من بون حول فرص قوز

منهم القيام بكل شيء. لكن المشكلة هي أنه لم يتغير شيء. لذلك هو هذه المرة لا يخطط للتصويت لصالحه كول، بالرغم من أنه مثل الحزبين من الألمان الشرقيين، غير واثق لصحة من سيمون.

تردد

وحتى بعض أشد المؤيدين لهيموت كول في غرب ألمانيا يظهرون ترددا. وقالت جوس كرايمر، ربة بيت ميسورة في بون، «إن هذه الانتخابات بمثابة مارتز حقيقي في النفس البقاء. فقول موجود في منصبه منذ أمد طويل، ولكن من غيرهم من أن يأتي لأشياء مثلنا». ويتناب الكثيرين من صفراء السن أيضا شعور بالاحباط في اتجاه كثيرة في شرق ألمانيا. ففي اقتراع محلي نظم مؤخرا في ساكسونيا - أنمالت،

١٩٩٨، وهو الآن وزير العمل في الولاية، معزلاً، وانظروا إلى الألب. كان أسود وتنتا. لكن الآن يوجد فيه أصناف وهو يومياً نحو اليه الرقابة الفعيلة للشر في وقت النساء، حسناً، لا يمكن أن كل تلك الامتياز، أو السبلية في الشعر. ولكن انظروا إليه لكي تتلصصوا في الفوق.

استمر هيموت، وأن الناس يتحاوون بتحكم الآن حول النظائر أو الشاهد الزهرة، لكن هذه الشاهد موجودة، الرغاية السبلية، المستشعرات، الحاكم، المدارس، ويجب علينا أن نلهم ذلك. من أجل كل ذلك، فإن ساكسونيا تمتلح تحت قصص لحة السياسية التي يهر بها هيموت كول غير الأراضي الألمانية، حيث حطت من وضعة في استطلاعات الرأي إلى ما دون مستوى شعبية متحمية الديمقراطي الاجتماعي جيرارد شرويدر، وتحالفاً بأعاده تكرار العودة الأسطورية التي أنقذته من الهزيمة عام ١٩٩٤.

وبعد أن هز اسمه في التاريخ كجبار الوحدة الألمانية، فلا أحد يشك في إنجاز كول التاريخي. ولكن، مثل جون ميجور أو جورج بوش، فإن كول يصور، حتى بين حلفائه المقربين، على أنه لحيلة جبل طويل لسلالة حاكمة وصلت إلى نهاية الطريق. وعلى العكس ما كان عليه الحال قبل ثمانية سنوات، فإن حزب كول كان يعتبر أعظم أمل، وبالأخص في ألمانيا الشرقية المتخلفة الأجر، وقد استمر ذلك الشعور لبعض الوقت خلال انتخابات عام ١٩٩٤. فعلى سبيل المثال كان لوتز فيشر يعمل سابقاً في شركة عمولة للدولة في ألمانيا الشرقية سابقاً. وهو الآن يدير شاحنتين لنقل الأيس كريم بناء على عقد مبرم مع شركة كبيرة للأيس كريم. وفي عام ١٩٩٠، صوت لصالحه الحزب الديمقراطي المسيحي «لأنه كان يقدم أكثر وأهم الوعود» على حد قوله.

وحتى في انتخابات عام ١٩٩٤، قال فيشر، بذت السنوات الأربع فترة قصيرة، ولا يمكن أن يتوقع للر

## انتخابات سبتمبر ستكون نقطة تحول

# شرق ألمانيا يحدد مصير هيلموت كول

وتنكر الجميل ويطلبهم بتذكر الانجازات التي حققها كول خلال ٨ سنوات من عمر الوحدة وبن يتنبؤوه لكي يمكنه من أكمال تلك النجاحات. ويستعرض التحدي الذي يواجهه كول من موعده الانتخابات والفرص المتاحة أمام كل من كول ومتحداه جيرارد شرويدر للفرز بمنصب المستشارية وينبأه برأي لصحيفة نيويورك تايمز الأمريكية.

يعتبر فريتر هامل أحد أولئك المسؤولين الماكريين في الحزب الذين يصقلون البطانة الفنية للفيوم بقض النظر عن مدى سواد الفيمة التي خلق فوق إقطاعيته في شرق ألمانيا. فقبل شهرين من الانتخابات الوطنية المصيرية، كان هامل يحدد أنه من الصعب أن يظهر تنافس.

تستعد ألمانيا لمعركة انتخابية حامية الوطيس في سبتمبر القادم حيث سيتحدد بموجبها مستقبل المستشار هيلموت كول وحزبه الديمقراطي المسيحي. فبعد أن أمضى في السلطة ١٦ عاماً حقق في منتصفها أعظم إنجازاته المتمثل في إعادة الوحدة الألمانية، يجد كول نفسه واقفاً وسط مجموعة من التحديات الخطيرة ارتفاع معدل البطالة، وثانيها الصعوبات التي تحول دون تحقيق المثل للوحدة النقدية الأوروبية التي يعتبر المارك عمودها الفقري. وبعد أن رفع الألمان الشرقيون كول إلى أعالي المجد بعد أن حقق لهم حلم حياتهم، تجدهم الآن يتفرقون من حوله ويسعون لعدم اختياره للمنصب مرة أخرى حيث يحملونه مسؤولية حرمانهم من طفلة تشار الوحدة حتى الآن. والبعض منهم يترحمون على زمن الدولة الشيوعية الشمولية التي كانت تضمن لأبنائها إعصاء مدى الحياة.

شرويدر... رؤية جديدة للحكم

كول... معركة فاصلة

ويخوض المستشار هيلموت كول، رئيس هامل اللطيف، معركة شاقة للفرز بفترة خلسة لم يسبقه إليها أحد. ومع ارتفاع معدل البطالة في الشطر الشرقي - ضعفاً نظيره في ألمانيا الغربية، ومع الشعور بالانزعاج الذي يسود معظم مناطق ألمانيا بعد مضي ١٦ عاماً على وجود كول في السلطة، فإن الزعيم الألماني وحزبه الديمقراطي المسيحي يواجهان مصيراً محفوفاً بالخطر.

فبالوحدة الألمانية قبل ثلثي سنوات كانت أكبر انتصار شخصي لكول. لكنها الآن يمكن أن تساعد على خله، وإن تميد رسم المشهد السياسي الألماني والأوروبي بصورة جارية. في الوقت الذي تولاه فيه القارة ثورات العملة ونضالها من أجل الوحدة الاقتصادية.

وقال هامل معلناً، «في ظل جهود الأشياء، فليست هناك فرص كثيرة. فالحاس لا زالوا يعتبرون هيلموت كول مستشار الوحدة. لكن الكثيرين منهم يقولون، وكفى عاملاً، وهذا ما يجب أن علينا.

ويجسد هذا الرأي صهده في الشارع. وفي المقام، وفي طوابير المعتقلين.

وقال توماس فون دانكلمان مستشار هامل من العمل، ويخطط للتصويت لصالحه الديمقراطي الاجتماعي المعروفين، معلناً، «إن الناس يريدون أملاً، وهيلموت كول غير قادر على إعطائهم هذا الأمل». إن الصعوبات التي تعيشها ألمانيا الشرقية ملتهمة بشكل كبير، وذلك لأن الولايات الشرقية التي تشهد غلباً سياسياً هي التي تمثل بضعة القبل القادرة على تحقيق، أو محو، المواش الفنية للناجح.

إن انتخابات السبل والعشرين من سبتمبر ستكون الثالثة منذ الوحدة وقال بلها الأهم منذ انتهاء الحرب المالية الثانية، حيث ستقرر كيف ينظر مستبدون أوروبا الاقتصادية للمستقبل وكيف تمارس نفوذها الهائل مع أو بدون اللاب، الذي كسر الرق القياسي في المنصب بحيث تحول هيلموت كول إلى مصر جلب غير قابل للتغيير. لكن الحركة ستدور في شرق ألمانيا حول موضوع أساسي واحد، هل كوب نصف جلود أم نصف فارغ؟ هل إعادة الوحدة في عمل يشهد تقدم مستمرا سوف ينتج في النهاية «مشاهدة زهر» كأن المستشار كول قد وعد بها، أو أن هذه التجربة لجمع الألمانين قد فشلت.

## نصر للمستشار ولحزبه

فقبل أربع سنوات حقق هامل نصراً هائلاً للمستشار كول وحزبه، فمن بين ولايات ألمانيا الفيدرالية الست عشرة، فإن ولايت - ساكسونيا - أنهلت نجاحاً لصالحه الديمقراطي الاجتماعي، بل أنها كسبت مقاعد إضافية في البرلمان دعمت أغلبية كول الهشة.

ومع ذلك، فإن السبلات هذه المرة مختلفة. ويقول ويرتزل برزل استاذ العلوم السياسية في جامعة دريسدن للتكنولوجيا متعللاً، «في هذه الانتخابات سوف يكون للصوت الواحد قيمة، وسوف يصعد صوت الديمقراطي الاجتماعي تحت الجهر. فلو لم يتمكنوا من إقناع الناس بأنهم يفعلون شيئاً جيداً فإن الحملة الانتخابية سوف تتلهم».

إن ولاية ساكسونيا هي أغنى ولايات شرق ألمانيا وأكثرها سكاناً. وهي تدار كحصن ديمقراطي مسيحي بواسطة رئيس وزراء الولاية كورت بينكوف الذي شجع أسلوبه السلطوي على تسميته بكتي «الملك كورت» والذي يعتبر بمثابة الرقة السياسية القوية للحزب.

يبرز ويريسدن، فقد أصبحنا تروم - زان إلى نوع من الروح المشروعية، والحرف الطمعية، والاتفاق التاريخي. فالسبلح يتنشقون إلى الواقع الأثري للأوروبي والمساكن الفنية. كما أن برج فراونكيرش في دريسدن الذي يهر بسبب تعرضه لنقص الخلفاء، يبنى من جديد تحت طبقة من البلاستيك الوافي.

ومن بين مئات المليارات من الدولارات التي تنفق على شكل مساعدة ألمانية غربية في قلب الشطر الشرقي، وغالباً لصالح المستعمرين الغربيين، فإن ساكسونيا قد تلقت حصة كبيرة. وقال ستيفن هيمتل، قس قديم من أجل تزريق استار الحديدي عام

### القادة العامة للقوات المسلحة

هيئة الإمداد  
مديرية الأشغال العسكرية  
إعلان

١/ تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة عن طرح المناقصات التالية للشركات والمؤسسات المسجلة لدى مديرية الأشغال العسكرية للأعمال التالية:

رقم المناقصة	الأعمال	الرسوم «درهم»	التصنيف
١/ع/١٩١٨	أعمال إنشاءات	١٠٠٠	الخاصة - الأولى
٢/ع/١٩٢٧	إعمال صيانة عامة	٥٠٠	الشركات المتخصصة
٣/ع/١٩٢٨	أعمال صيانة عامة	٥٠٠	الشركات المتخصصة
٤/ع/١٩٢٩	أعمال صيانة عامة	٥٠٠	الشركات المتخصصة

٢/ على الشركات التي يتطبق عليها التصنيف المحدد أعلاه الحضور إلى مقر شعية المناقصات والعقود بمديرية الأشغال العسكرية لسحب وثائق المناقصة بعد سداد الرسوم المقررة إعتباراً من تاريخ ١٩٩٨/٧/١٨ ولدة أسبوع واحد، للإستفسار يرجى الاتصال على هاتف رقم: (٠٢-٢٠٨٨٢٨٦/٠٢-٢٠٨١٢٢١)



## جوسبان يزور الولايات المتحدة

# «الشريك المخالف» في واشنطن

باريس - سيد حمدي

الأمريكية، أما الزارة الأمريكية فتشبهت بضرورة فرض هيبتها مع تلاتي حرج لتكديس على علية القوانين خروجاً من هذا الأرق القلوني غلصة وأن الولايات المتحدة ليست الأمم المتحدة.

### العلاقات الثنائية

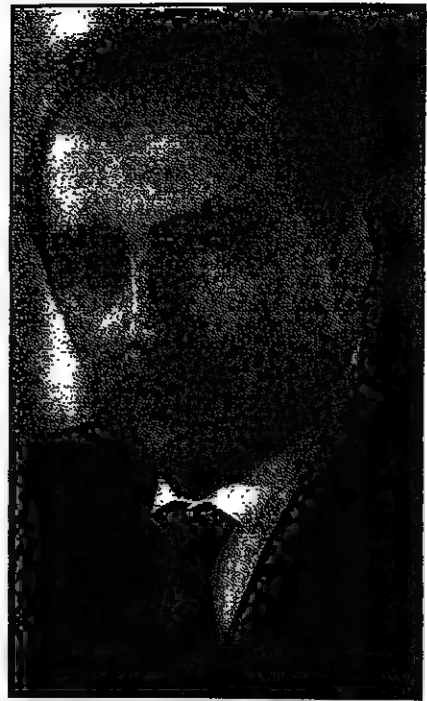
وقد تاحت القمة الأخيرة لـ «حلف شمال الأطلسي» إزالة هذا القصور الذي أوشك على الوصول إلى مرحلة «الحرب التجارية» قبل أن تستقر واشنطن على استثناء «توتل» من تطبيق قانون «دامتو» وكانت ميلمانت جوسبان فرصة ليشرح للآلة الأمريكية سياسة «اتلاف اليسار» وحكومته بما يتعلق بالعلاقات الثنائية، كذلك طرق رئيس الحكومة الفرنسية في إقامته مع الشخصيات الأمريكية إلى الوحدة التقنية الأوروبية التي تدخل حيز التنفيذ العام القادم. وسعى جوسبان في هذا المقصد إلى إزالة مخاوف القوتار الاقتصادية الأمريكية التي ترى تعديداً لميثاق الدولار من جراء الخطوة الحزوية الأوروبية، وبالتالي الأكثر السلبية التي يمكن أن تحقق بليزان التجاري الأمريكي، والمعروف أن فرنسا تشكل مع ألمانيا محور مسيرة الاتحاد الأوروبية ويشكل المراك الأتلي والفرنسي الفرنسي قاعدة الوحدة التقنية التي هي عصب مشاريع الوحدة التي تشرف على تنفيذها المفوضية الأوروبية في بروكسل.

ويقول أحد مسؤولي مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية الأمريكي أن ليونيل جوسبان لا يبدو في عين الأمريكيين غير صورة محددة في ميثاقهم «فهو ليس بالرونة الفاتحة ليقترن كما أنه ليس تكراراً لشيراك» ويصف لحد الصحفيين الفرنسيين الذين حضروا لقاء خلاصاً عقده جوسبان مع الصحفيين الفرنسيين المعتمدين في الولايات المتحدة صافراً في هذا اللقاء على لسان رئيس الحكومة «لقد دحش بقوة وخيوية الرئيس (كليتوت) فضلاً عن صلابته قنصلته» لقد وجدنا قرينة بما فيه الكفاية من بعض قنصالي. ولقد اعتبرت الزيارة في مجملها زيارة لنجحة خاصة باليحات مع كليتوت التي وصفت بـ «النجحة جدا» فبعد من لقاء آخر غير أمريكي تم مع الأمين العام للأمم المتحدة كوفي عنان حيث تبادلوا في العلاقات بين فرنسا والنظمة الدولية، ففسر العلاقات الثنائية كانت في قلب مباحثات جوسبان مع المسؤولين الأمريكيين من أجل تحقيق أفضل انسجام بين البلدين، وسجل جوسبان هذا التكيف الرائع الذي يبينه الاقتصاد الأمريكي مع «العلية» التي تتحسس لها الولايات المتحدة على نحو خاص. كذلك كانت قدرة هذا الاقتصاد على «الانطلاق» في قلب التقنية الحديثة من دواعي إعجاب رئيس الحكومة الفرنسية.

وأستطاع إقامة الأعجاب سجل جوسبان نجاح النموذج الأمريكي في مواجهة البيئة التي تقل

مثلت زيارة رئيس الحكومة الفرنسية ليونيل جوسبان إلى الولايات المتحدة محطة هامة على صعيد العلاقات بين البلدين بصفة عامة وعلى مستوى الرؤية التي تحكم تعاملها الاقتصادي (الاعلية الحاكمة) مع الشأن الأمريكي في ظل عالم متغير يمز تواتت كثيرة من بينها أويات اليسار واليمين معاً. بدأت الزيارة في السابع عشر من يونيو واستمرت ثلاثة أيام. وخلال برنامج «زيارة العمل» لقاءات ومباحثات مع الرئيس الأمريكي بيل كلينتون والرئيس الجمهوري ثيوت جنجرينتش وعدد آخر من الشخصيات الأمريكية، وصحب جوسبان معه في الزيارة وزير الخارجية هوبير فديريون ووزير المال والاقتصاد ستروس كان ووزير التعليم كلود ألجر واستأثر لقاء جوسبان - كلينتون باهتمام كبير نظراً لانه اللقاء الأول بين الرجلين. لكن هناك عاملاً آخر يضاف إلى ذلك، نتيجة طبيعة صيغة «حلف شمال الأطلسي» في فرنسا حيث يضطلع رئيس الحكومة على غير العادة، بقدر من التنفيذ على صعيد السياسة الخارجية تعبيراً عن الاعلية اليسارية التقنية التي تشكل منها الحكومة وتزلم من ثم. الرئيس جاك شيراك اليميني الليجوني في سلطته.

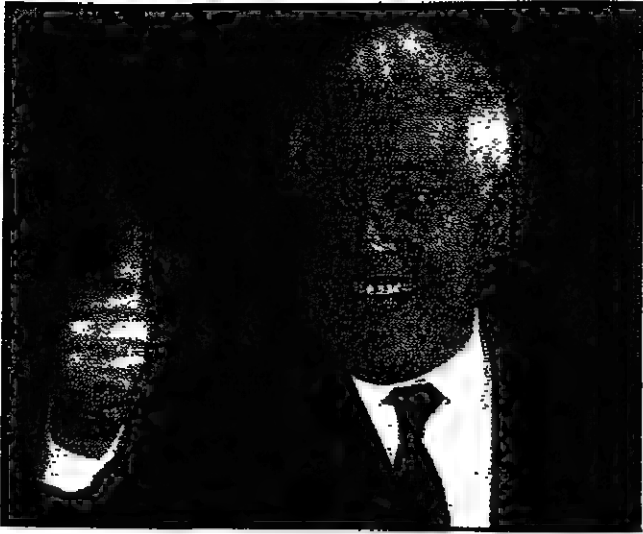
وقد حظيت الزيارة بعدد اقتصادي واسع لكنها حملت دلالات سياسية لها حساسيتها نظراً لحساسية العلاقة بين الولايات المتحدة وفرنسا التي تمثل صورة «الشريك المخالف» في إطار المنظومة الغربية عامة وذلك على ساحات عدة منها الشرق الأوسط وحلف شمال الأطلسي، هذا الموقف الفرنسي الذي برز على نحو أوضح مع مجيء الديجوليين إلى رئاسة الجمهورية عام ١٩٩٥، ترك أثره على التقارير الواردة في العاصمة الفرنسية بشأن الرؤية الأمريكية للشريك الفرنسي حيث باتت العلاقات الثنائية «أقل حموية» وكذا تكس أكثر وأكثر «قنراً كبيراً من التزلزل» ويبدو أن قنصلة تسود في الدوائر الأمريكية بأن كلاً من جوسبان ووزير خارجيته هوبير فديريون أقل ميلاً لآثار النزاعات مع واشنطن. ولوحد في الزيارة جاءت بعد مضي نحو أربعة أشهر على توتر في العلاقات الثنائية من جراء تفلوت اللواقب صمد العراق، حيث سمعت الولايات المتحدة إلى توجيه ضربة جوية إليه مقابل معارضة حادة من فرنسا مدعومة بمواقف الكثير من الدول العربية فضلاً عن روسيا والصين. كما تأكد الخلاف من اللواقب أيضاً مع محاولات أمريكية لتطبيق قانوني «هيلمز- بيرتون» و«دامتو» الرامي إلى حصار ليبيا وإيران وكوبا. وكان العقد الذي أبرمته «توتل» بمشاركة شركتين مابيزية وروسية مع إيران بخرس الاستمارات النفطية أكثر الاختيارات صعبية في هذا المسار. وتعاظمت الأرقام الأولى على محلة مثل والامريكية، بحيث أكت الأولى على محلة مثل هذه القوانين وبالتالي فهي لاتزال لا الشركات



هوبير فديريون - وزير المالية الفرنسية



ليونيل جوسبان - رئيس الحكومة الفرنسية



جوسبان

سبق ذكره، الوضع الحرج للعملة المالية «الين» والهيمنة «التدخل» الأجنبي، فيما يتعلق بهذه العملة التي تمثل أحد أهم الشرائين التي تعد الاقتصاد الدولي بالحياة والحركة. ويبدو أن الطرفين اتفقا حول «تخليصهما المشترك» لازمة كوسوفو التي تشهد اعتداء صربياً منظمًا من أجل الضعاف في الاجزاء على المسلمين في البلقان. هذا التحرك المصري الذي يقوده الرئيس اليوغوسلافي سلافودان ميلو سيفيتش

يحيى حلقة في سلسلة سبقتها حلقة أخرى في البوسنة والهرسك. ويتواصل نفس النسخ في إقليم الستون بغليبيته السبعة والواقع داخل أرض جمهورية صربيا والمقطع أصلاً منذ امد طويل من أراضي البوسنة والهرسك، وتدور شكوك على هامش أزمة كوسوفو إزاء إمكانية تدخل الغرب عسكرياً وبشكل حاسم ليكرس الغرب بذلك نفس السيناريو والذي شغنته البوسنة والهرسك.

### مسألة الوظائف

واعتبرت الزيارة فرصة مواتية للمحللين الاقتصاديين الفرنسيين لتناول بعض مظاهر الاقتصاد الأمريكي ومحاولة القيام بمقارنات مع الاقتصاد الفرنسي لأظهر الفوارق ونقاط الالتقاء. وتركزت هذه المباحثات على مسألة الوظائف حيث تبين ارتفاع متوسط الرواتب في الولايات المتحدة بالمقارنة مع فرنسا. وقد نجح الاقتصاد الأمريكي في إيجاد مذبذبات وظيفية كل عام طيلة السنوات السبع الماضية. ويعني ذلك أن الاقتصاد الأمريكي عرف أربعة عشر مليون وظيفة جديدة إجمالاً خلال الفترة ١٩٨٠-١٩٩٠. وتوقف المحللون عند اهتمام الفريق المصاحب لجوسبان في زيارته بالبلد الذي تقوم به الجامعات الأمريكية على صعيد سوق العمل وتوزيع الفرص للمكثفة الصناعات (Black place) وراي المحللون الفرنسيون أن ببلادهم مملكة



من لقاء جوسبان وكليتوت، لقاء المرة الأولى

بتنشيط دور الإدارات الحكومية ذات التأثير البالغ في سوق العمل، في المقابل يطلقه الأمريكيون إمكانية تأسيس المؤسسات وتشجيعها عبر النظام الضرائبي المعروف باسم «مخزون الخيارات» الذي يسمح بتعيين الموظفين بسهولة وفصلهم أيضاً بسهولة ذاتها. وبذلك تقل احتمالات النزاعات وتراجع حجم التردد لدى صاحب العمل في إدارة مؤسسته. كما أن هذا النظام يربط أكثر وقل للمحللين. بين الوظائف والأرباح. ويمكن للمؤسسة أن تازم موظفيها بالعمل لسنتين ساعة في الأسبوع دون أن تتعرض لعقوبات من مفتشي العمل، الأمر الذي لا وجود له في فرنسا. إلا أن الشائع في فرنسا ومنذ بدايات العقد الحالي أن أصحاب العمل يجبرون الموظفين على تجاوز عدد ساعات العمل المقررة دون أية حوافز أو تعويضات تحت ضغط قمسي البطالة ووفرة الباحثين عن العمل اللين يمكن أن يقبلوا بهذا الشرط مقابل الالتحاق بسوق العمل والحصول على مرتب مرتفع وثابت يسوق الاختلاف في كثافة العمل، حيث تقل أيام العطلات لدى الموظف الأمريكي بالمقارنة مع الموظف الفرنسي. كل هذه الملاحظات بقيت في مسخرة المصاحب لجوسبان في زيارته بالبلد الذي تقوم به الجامعات الأمريكية على صعيد سوق العمل وتوزيع الفرص للمكثفة الصناعات (Black place) وراي المحللون الفرنسيون أن ببلادهم مملكة

## الآن في الاسواق

مجلة الأسرة في كل مكان



**حوار وزير الإسكان قضايا ومفاهيم**

مشروع الشيخ زايد للإسكان يبدأ بالإمارات الشمالية والأولى للأرامل والمطلقات، وقانون الإسكان الجديد ينظم الانتفاع بالسكن الشعبية ويعطي ذوي الدخل المحدود منحة مالية للتوسع والصيانة. و ٤٠ مهندسة في الوزارة ولا مانع من ترقية إحداهن لمنصب وكيل الوزارة. في حوارنا مع معالي ركاض بن سالم بن ركاض وزير الأشغال العامة والإسكان.. إجابات صريحة وأرقام تعكس إنجازات الواقع..



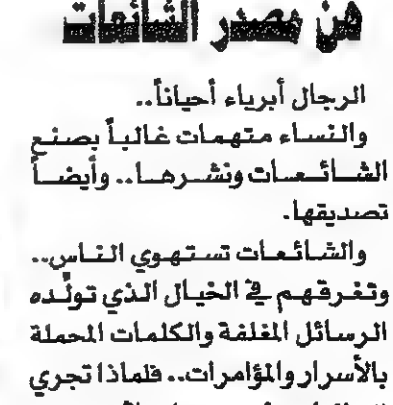
**ماجدة الرومي أغنية صلب**

ماجدة الرومي.. لغز قفائي يصعب حله، وحكاية حب لا تهدأ، ومطربة تجاوزت حدود الغناء التقليدي حتى أصبحت نجمة ساحرة.. غاضية أحياناً، قالت عن رحلاتها الغنائية إلى أمريكا... قالت عن اليومها الجديد... قالت عن القلب المفتوح...



**ترويض الأصمقاء**

وسواسي.. واستعراضي.. ونرجسي.. ثلاثية الأصدقاء وثلاثية اللاتمس التي تجيء من شخصيات تبحث عن شروض... فإذا كان في حياتك شخصية تعذبك فتعلم معنا كيف تروض، أصمقاء.



**الرجال أبرياء أحياناً..**

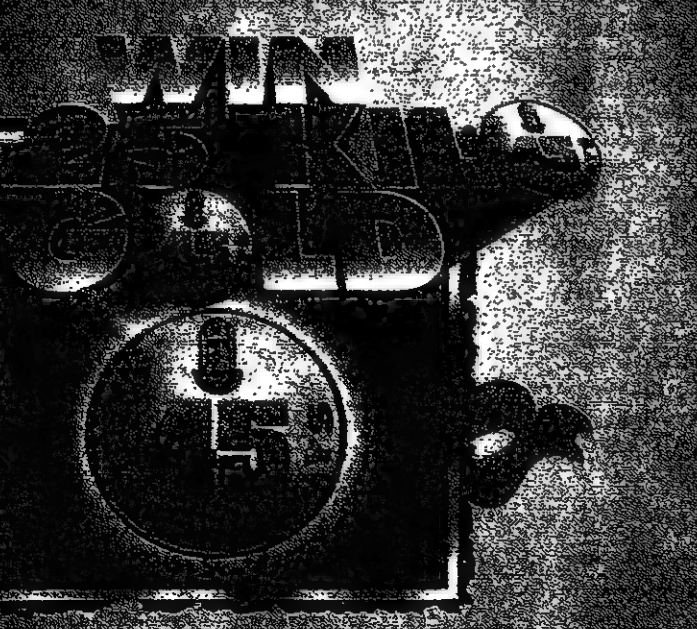
والنساء متهمات غالباً بصنع الشائعات ونشرها.. وأيضاً تصديقها. والشائعات تستهوي الناس.. وتفترقهم في الخيال الذي تولده الرسائل المغلفة والكلمات المحملة بالأسرار والمؤامرات.. فلماذا تجري الشائعات ونجري وراءها؟

رئيسة التحرير عناية الخويش

## عرض رائع للتسوق في

أربح

٢٠٢٥ كيلو



Black place

سحب يومي على ٥ غرام من الذهب

الخلاف بلازا

AL FALAH PLAZA

٢٠٢٥ كيلو

















لاري كوكيل مسؤول الحرس الشخصي لكينتون يدافع كفة المحكمة في واشنطن. (أ ب)



كينتون يصطحب عدداً من أفراد مينة ليتد روك في روكسو. (أ ب)

## ترحيب بريطاني - فرنسي .. ومعارضة أمريكية - إسرائيلية أقرار نظام المحكمة الجنائية الدولية المقر لاهاي .. وتوقيع النص مستمر حتى أكتوبر

روما: أقر فجر أمس في روما وبعد خمسة أسابيع من النقاشات نظام المحكمة الجنائية الدولية التي ستكون محكمة مرتكبي جرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية. ومنذ ذلك الحين، لم تقبل ١٢ دولة في عمليات التصويت. وسوف تكون لاهاي مقر هذه المحكمة.

ويعتبر ذلك انتصاراً للنظام الذي لا تقبل فيه الحصانة السياسية لعمل المحكمة الجنائية الدولية التي لن تحصل على كل الامتيازات التي كانت ترغب الحصول عليها.

وقد صوتت الولايات المتحدة ضد النص لأنها لا تقبل بسلطة عالمية للمحكمة، كما صوتت إسرائيل ضد النص بسبب وجود عقبة تعتبر الاستيطان الإسرائيلي في الأراضي الفلسطينية جريمة حرب.

وقال السفير الأمريكي الجديد في روما، «نحن لا نقبل بمفهوم السلطة القضائية العالمية ولا بتطبيق بنود هذا النظام على دول لا تنضم إليه». وكانت جمهورية الولايات المتحدة في حماية صلاحيات مجلس الأمن الدولي، مشيراً إلى أن أي عينة لا يمكن أن تحمل محل الجرائم حسب ميثاق الأمم المتحدة. ودعا المحكمة إلى عدم محاولة فرض من سلطات المجلس.

أما رئيس الوفد الإسرائيلي، فيليكس روتنشتاين، فقد أكد أن الحكومة الإسرائيلية لا تستطيع القول بأن يجرى بين الخطر الجرائم، وإقليم دولة محتلة بقدر جزء من سكانها للجنين بطريقة مباشرة أو غير مباشرة داخل الأراضي التي تحتلها.

وأضاف: «لأننا مناورة سياسية جديدة» و «دعم تصديس المحكمة».

ويمثل نظام المحكمة تسوية بين مختلف مطالب حوالي ستين دولة تدعمها مثل من المنظمات غير الحكومية التي جاءت إلى روما على أمل إنشاء محكمة لا تترك بعد اليوم رجل مثل بول بوت من دون عقاب من جهة، ومجموعة دول تتخلف وداعماً ولكنها متحفظة في اهتمامها بإقامة محكمة طموحها ووسائلها محدودة من جهة أخرى.

وكانت النتيجة إعلان إنشاء محكمة «قد تشكل تقدماً تاريخياً على طريق العدالة الدولية ولكن خلفها ما زال يحتاج إلى جراحة جراحية لجعل المحكمة مفعلة ونجيدة بالشقة وطاعة». حسبما رأته منظمة العفو الدولية.

وخلافاً لمحتوى الجزء الدولي للبحث في جرائم الحرب في يوغوسلافيا السابقة، ورواندا اللتين شكلتا للنظر في حالات جرت في فترة ومنطقة محددين، ستكون المحكمة الجنائية الدولية دائمة وتكفي بمحاكمة المتهمين بارتكاب أربع جرائم خطيرة هي الإبادة والجرائم ضد الإنسانية وجرائم حرب.

## الكونجرس: ميلوسيفيتش مجرم حرب مكانه السجن وليس السلطة

واشنطن، وألقى المجلس الشيوخ الأمريكي أمس على وصف الرئيس يوسلافيا ميلوسيفيتش مجرم حرب وحث البيت الأبيض على التعاون مع حلفاء الولايات المتحدة في جمع أدلة ضد محاكمته في لاهاي.

ووافق المجلس والجمهور على قرار غير ملزم يدعو إلى توجيه لائحة اتهام لملوسيفيتش لارتكابه جرائم حرب ضد الإنسانية وجرائم إبادة. وقدم مشروع القرار ٢٢ عضواً من الحزبين الجمهوري والديمقراطي.

وقال السناتور الجمهوري الفونس دانيلو أن مكان ميلوسيفيتش السجن وليس السلطة. ودعا إلى توجيه اتهامات له ومحاكمته «كمجرم حرب كما نعلم جميعاً». واتهم القرار ميلوسيفيتش بتهريب واستغلال المقاتلين الوطنيين المتطرفة لدى الصرب، وأن وصوله إلى السلطة في عام ١٩٩٢ مثل بداية الصراع في يوغوسلافيا السابقة. ويدعو القرار الولايات المتحدة إلى إعلان ارتكاب ميلوسيفيتش جرائم حرب وتسليم كل الأدلة الموجودة عنه إلى المحكمة الجنائية الدولية بشأن يوغوسلافيا السابقة. وانضمت الأمم المتحدة هذه المحكمة في لاهاي عام ١٩٩٢ للنظر في قضايا مجرمي الحرب من يوغوسلافيا السابقة. (رويترز)

## ٣ من «عيون وآذان» كينتون يدلون بشهادتهم المحكمة العليا تنهي معركة قضائية سياسية حول «مونيكاجيت» كينتون: لا ينبغي إقحام «الجهاز السري» في قضايا سياسية

ويشتهر هؤلاء «عيون وآذان الرئيس» بالحيطة والحذر، وهم يحفظون على السرية المطلقة في هويتهم وبيعتهم بحياتهم الشخصية سرية. ويرافق الحراس الشخصيون الرئيس في كل مكان ويضمنون أمنه، وقد شكلوا بذلك على مر السنين علاقة ثقة حقيقية معه. وهنا تكمن المشكلة. فإدارة كينتون ترى أن شعبيتهم يمكن أن تؤثر على علاقة الثقة هذه وقد تعرض بذلك أمن الرؤساء الأمريكيين للخطر. وكانت إدارة كينتون حاولت منع هؤلاء بعزلهم الشهادات باسم أمن الرئيس الأمريكي، لكن المحكمة الأمريكية العليا رفضت طلبها.

وبعد ستة أشهر من التحقيقات ومعارك قضائية سياسية طويلة، حقق المدعي المستقل كينتون ستر الكلف للنظر في العلاقة المفترضة بين كينتون والمنظمة للتدريسة السابقة في البيت الأبيض ليونيسيكي أول انتصار حقيقي في هذه القضية. وطلعت الصحف الأمريكية أن ستر يريد معرفة ما حدث في ١٧ يناير حيث رافق أحد الحراس الشخصيين الرئيس كينتون ومحميه روبرت بيتيت في سيارة «ليموزين» من البيت الأبيض بعد ادلة الرئيس الأمريكي بالذلة في قضية بولا جويلز.

وقال كينتون أنه يملك رأياً «شخصياً» و «مهنياً» حول الموضوع لن يفسح عنه علناً لأن المسألة القانونية كانت بين مكتب ستر ووزارة الداخلية التي تشمل الجهاز السري.

وقال: «هؤلاء الأشخاص (الضباط) يخطر ببالهم لحياتهم ومجملاتهم وأرواحهم في أسلوب محترف، وأنه لا يجب إقحامهم في السياسة أو تعرضهم لعلم للخطر بسببها».

(أ ب - د ب)



روبرت بيرسون يدافع كفة المحكمة أيضاً بعد الإدلاء بشهادته. (أ ب)

واشنطن، بدأ حراس الرئيس الأمريكي كينتون الشخصيون مساء أمس الأول الإدلاء بشهادتهم في إطار قضية «مونيكاجيت». بعد قرار اتخذته المحكمة العليا وأنها معركة سياسية قضائية استمرت عدة أسابيع. وهي المرة الأولى التي يجبر فيها عناصر من الجهاز الكلف حملة الرئيس بالإدلاء بشهادة في إطار تحقيق حول رئيس يتولى السلطة.

وقالت مصادر المحكمة القدرية في واشنطن، أن غرفة الاتهام استمعت في شهادت ثلاثة من الحراس الشخصيين للرئيس الأمريكي وروث اسماعيل للممثل في قضية مونيكاجيت ليونيسيكي التي اتهمت كينتون بالتحريض. أما الحراس الآخرون فسيندلون بقولهم خلال التسميع الحالي على الأرجح. ولم يدل لاري كوكيل المسؤول الحالي عن حراس البيت الأبيض ويعمل في «الجهاز السري» منذ ١٧ عاماً بشهادته. وقال محاميه جون كوتيلي أنه «طلب أن ينتقل إلى مكان عمل آخر لأنه لا يستطيع التركيز على عمله بالكامل».

ويذكر أن هؤلاء الحراس لشخصيين يعملون في السر لضمان أمن الرئيس الأمريكي. وقد كشفت هوياتهم بعد إقحامهم على الإدلاء بشهادتهم أمام القضاء.

ويتمتع هؤلاء الحراس في «الجهاز السري» للكلف حماية الشخصيات الرسمية وشخصيات الراجل. وهذه هي الأجهزة لحماية الأشخاص الذين يتولون مناصب مهمة في الحكومة والرئيس ونائبه وزوجاته والأشخاص المرتبطين وعائلاتهم.

ويضم «الجهاز السري» وهو هيئة حكومية مضمناً في الشرطة يبلغ عددهم حوالي ألف رجل وعناصر تم تدريبهم خصيصاً للحد من اللمة.

الجهاز لتأمين خاص يستمر تسعة أسابيع على الأقل. إلى جانب ١١ أسبوعاً للعناصر الخاصة. أما الحراس الشخصيون المكثرون لخدمة حملة الرئيس، فيجب أن يمضوا سبعة أعوام في «الجهاز السري» قبل تولي هذه المهمة. هؤلاء هم الذين استدعوا للإدلاء بشهادتهم أمام غرفة اتهامية في إطار قضية ليونيسيكي رغم طلبات تقصمت بها السلطات للشرطة عليهم في وزارتي الخزانة والمعدل.

ويتجاوز عددهم ألفين، حسب إرقام أوردتها الصحف.

ومن شروط العمل في «الجهاز السري» أن يكون المتقدم مواطناً أمريكياً يتراوح عمره بين ٢١ و٣٧ عاماً ويحمل شهادة إما جامعية أو ثانوية. حسب رتبة العنصر وأن يخضع لتحقيق أمني يستمر أكثر من عام. وعليه أيضاً أن يقسم اليمين وهو مبرمج بالقانون على الإدلاء عن الجرائم أو الجوع التي يشهدها. ويخضع العاملون في

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا  
مَّا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُبَدِّلَ الْوَعْدَ لَئِنْ أَتَاكُمْ الْمُرْسَلُونَ  
فَقُلْ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ الْعَظِيمِ

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره

يتقدم رئيس مجلس الإدارة وكافة العاملين في

شركة المشاريع العلمية الفنية (تكني)

بخالص العزاء وصادق المواساة إلى السيد

فاروق طاهر ذياب

المدير الشريك للشركة

وإخوانه

مالك طاهر ذياب، ومحمد طاهر ذياب، ويعقوب طاهر ذياب، وعفيف طاهر ذياب

في وفاة المغفور له بإذن الله تعالى والدهم

الحاج طاهر ذياب

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

















نرفع أسماء أيات التهاني والتبريكات

إلى مقام حضرة صاحب السمو الشيخ

**زايد بن سلطان آل نهيان**

رئيس الدولة

والى مقام صاحب السمو الشيخ

**خليفة بن زايد آل نهيان**

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

والى اللواء سمو الشيخ

**زايد آل نهيان**

على الثقة الغالية التي أولياها لسموه بترقيته

إلى رتبة لواء

متمنين لسموه دوام التوفيق والسداد

في خدمة وطننا الغالي

الفريق الركن الدكتور

**سعيد البادي**

وزير الداخلية

والوكلاء المساعدون والقادة والمدراء العامون وجميع الضباط

وضباط الصف والعاملون بوزارة الداخلية

والادارات العامة للشرطة بالدولة





## هيويداي تستغني عن ٨٪ من العاملين

سيول - قررت شركة هيويداي الكورية الجنوبية الاستغناء عن ٢٧٨٨ عاملاً في إطار برنامج الإصلاحات الهيكلي بالرغم من دعوة اتحاد العمال إلى التفاوض بشأن خفض مستوى الأجور ووقف هذه الاستغناءات. وتكررت وكافة الكاثية الكورية الجنوبية (هيويداي) بأن شركة هيويداي وهي أكبر شركة منتجة للسيارات في كوريا الجنوبية طالت بهذا القرار نسبة تصل إلى ٨ في المئة من عملها كجزء من استراتيجية جديدة للحد من التكاليف. وتأتي هذه الخطوة في إطار استراتيجية الشركة في هذا المجال ومنها خفض الأجور والتسريح الجماعي على الرغم من أن التخفيض من العمالة الزائدة لم يبلغ الحد المطلوب حيث تقدر تلك الأعداد أخرى كبيرة من هذا العمل لم تصل إليها هذه الإجراءات. (د.ق.أ)

## بنوك الامارات تتصدر قائمة أفضل ١٠٠٠ بنك في العالم

في تقرير لمجلة «بانكر»

## بنوك الامارات تتصدر قائمة أفضل ١٠٠٠ بنك في العالم

١٧,١ ٪ معدلات عائد البنوك بالدولة على رأس المال

اجملي أصوله ٦,٢ مليار دولار. وشملت مجلة «بانكر» التي أن بنك دبي الوطني على رأس قائمة البنوك الاماراتية من حيث حجم رأس المال الذي يبلغ ٩٩٠ مليون دولار بينما احتل بنك أبوظبي التجاري الترتيب الثاني بـ ٩٤٢ مليون دولار. وقد حصل بنك الشرق على ترتيب متقدم أيضا في القائمة حيث ارتفع اجمالي رأسمال البنك بنسبة ٢٩,٨ ٪ لتبلغ في العام الماضي ١٢٩ مليون دولار. ووصل معدل العائد على رأس المال ٢٨,٩ ٪ بزيادة نسبتها ٢,٢ ٪.

٢٩,٢ ٪. كما جاء بنك الامارات الدولي في ترتيب متقدم أيضا حيث وصلت ارباح البنك في ١٩٩٧ إلى حوالي ١٢٥ مليون دولار بزيادة نسبتها ٢١,٧ ٪. وبلغ معدل العائد على رأس المال حوالي ٢١,٠ ٪. واحتل مصرف أبوظبي الوطني الترتيب ٤٣١ ضمن قائمة أفضل البنوك على مستوى العالم ليسجل في العام الماضي اجمالي ارباح قدرها ١١٤ مليون دولار بزيادة نسبتها ٢٨,٢ ٪. وارتفع معدل العائد على رأس المال إلى ٢١,٩ ٪ مقابل ٢١,٦ ٪. ووصل معدل العائد على الأصول إلى ٢١,٣ ٪. واحتل بنك أبوظبي الوطني الترتيب الأول في قائمة بنوك الامارات من حيث حجم أصوله التي بلغت في العام الماضي ٨,٤ مليار دولار بينما جاء في الترتيب الثاني بنك دبي الوطني الذي بلغ

جاء في المرتبة الثانية بنوك البحرين لتسجل معدل عائد بنسبة ٢١,٧ ٪. وتكررت للجنة أن بنك دبي الوطني جاء في ترتيب متقدم ضمن قائمة أفضل ١٠٠٠ بنك في العالم على مستوى دول الشرق الأوسط خلال عام ١٩٩٧ حيث من المتوقع استمرار النمو للحد من ارباح هذا القطاع رغم التسريح الذي شهدته أسواق النفط خلال النصف الأول من العام الحالي.

اشلت مجلة «بانكر» البريطانية للبيئة بشؤون المصارف في عددها الأخير، بإدخال القطاع المصرفي على مستوى دول الشرق الأوسط خلال عام ١٩٩٧ حيث من المتوقع استمرار النمو للحد من ارباح هذا القطاع رغم التسريح الذي شهدته أسواق النفط خلال النصف الأول من العام الحالي.

## ارتفاع حجم البطالة في البرازيل

ريودي جانيرو، ارتفع حجم البطالة في البرازيل خلال شهر مايو الماضي إلى معدلات مرتفعة عما كانت عليها منذ ١٤ عاما بسبب ارتفاع معدلات الفائدة التي أدت إلى خفض الطلب على تشغيل العمال. وتكررت صحيفة ميرالد تريبيون أن معدل البطالة ارتفع إلى ٨,٢ في المئة مقابل ٧,٩ في شهر أبريل الماضي ويرجع السبب إلى انخفاض الطلب على العمال في قطاع البناء والتشييد يساعد على رفع هذه النسبة بدرجة كبيرة. (العمانية)



متعامل في بورصة نيويورك يطلب بسرعة تنفيذ أحد طلبات الشراء التي تتصل على السوق بعد الارتفاعات القوية التي سجلها مؤشر داو جونز في الأيام الأخيرة. (أ.ب)

## توقع طرح ٢٢ مليون سهم للاكتتاب خلال شهرين

٤٠٠ مليون درهم رأسمال

مصرف الامارات الاسلامي بدبي

مقابل ١,٣٧ مليار درهم عام ٩٩ وكانت ٥,٥٨ مليار درهم العام ٩٥. وفي المقابل فقد ارتفعت القروض إلى ٦,٥٢ مليار درهم عام ٩٧ مقابل ٥,٢١ مليار درهم عام ٩٦ وكانت ٤,١٩ مليار درهم العام ٩٥. وبلغ معدل نمو الإجمالي ٢١,٤ ٪ عام ٩٥، ٢١,٨ ٪ عام ٩٦ في حين بلغ معدل نمو القروض ٢٢,٩ ٪ عام ٩٦ وارتفع إلى ٢٦,٩ ٪ عام ٩٧. وقد بلغ عدد البنوك الإسلامية خلال الشهرين سنة الأخيرة من ٢٠٠٠ بنوك، ٢٠٠ كما أن عدد المؤسسات التي تستثمر الأموال وفقا للشريعة الإسلامية يتجاوز ٢٠٠ مؤسسة حول العالم.

وقد أجري أهول البنوك الإسلامية بما يتراوح بين ٢٥ و ١٠٠ مليار دولار، ورغم أن أصول بعض المصارف المحلية يتجاوز هذه المبالغ بكثير إلا أن النمو الكبير لهذا القطاع يعطي ثقة أكبر في تعزيز مكانته خلال السنوات المقبلة، وتسجل بعض البنوك الإسلامية معدلات نمو تصل إلى ٢٠ ٪ بالنسبة للأصول بفضل الاتساع الكبير للسوق، وتزايد أعداد الراغبين في التعامل مع مصرف إسلامي.

وتوقع الخبراء أن يشهد مجال التمويل الإسلامي نمو كبير خلال السنوات المقبلة في ظل اتجاه البنوك المشاركة في مشروع خدمة ذات شأن مع المصارف الإسلامية مع البنوك الإسلامية التي تتجه لتبني بنى «الائتمالات» والمعادن حيث تعتمد تلك البنوك على شراء المعادن وبيعها للمستهلك مع فترات سداد معتدلة.

وتشير التحليلات إلى أن الاستثمارات التي لديها البنوك الإسلامية تشهد نموا بنسبة ٢٠ ٪ خلال السنوات الخمس الأخيرة والتي ما يزيد على ٢٠ ٪ من هذه الاستثمارات في الخليج والعالم العربي، كما تستخدم هذه المنطقة على ٢٠ ٪ من إجمالي الأصول و ٢٧ ٪ من إجمالي رؤوس أموال المؤسسات المالية الإسلامية، في حين تستخدم دول جنوب شرق آسيا على ٢٥ ٪ من إجمالي رؤوس الأموال و ٢٧ ٪ من الأصول و ٢٥ ٪ من الاستثمارات للمدار في جانب بنوك إسلامية.

## وزير النفط الكويتي يعرب

عن تفاؤله بتحسين أسعار النفط

الكويت، أعرب وزير النفط الكويتي الشيخ سعد ناصر الصباح عن تفاؤله

إزاء تحسن أسعار النفط في ضوء الالتزام بخفض الإنتاج. وشهد الشيخ سعد في حديث صحفي أنه في حال استمرار التراجع بالأسعار سيتم الاتفاق على المزيد من خفض الإنتاج حتى لا تدمر القروض في مجال البيع والتصدير، وعزا الشيخ سعد انخفاض أسعار النفط إلى فكرة الإنتاج الذي زاد على الحد للثقل عليه في مؤتمر جاكارتا الأخير لمنظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) كم تجاوز عدد من الدول للمصنعة للقررة لما عا ظهور عدد كبير من الدول المنتجة والمصدرة من خارج المنظمة.

وأكد الشيخ سعد أن تخفيض إنتاج أوبك مبدئي يرمي إلى يومنا الذي في تجنب المزيد من تدهور الأسعار وشدد على ضرورة أن يستمر هذا التخفيض لأن السوق لا تستوعب أي زيادة خصوصاً وأن هناك خمسة مليارات برميل فقط مخزنة في العالم تم شراؤها خلال فترة زمنية سابقة كان فيها سعر النفط متدنياً. (واخ)

## ٨٠ ٪ نسبة التضخم في اندونيسيا

واشنطن، ذكر البنك الدولي أن اندونيسيا تواجه أوضاعاً صعبة إذ انكمش

الاقتصاد بأكبر من ١٥ في المئة فيما وصل معدل التضخم إلى ٨٠ في المئة قبل أن يتحسن العام الحالي. وحذر البنك الدولي في تقريره السنوي حول الأوضاع الاقتصادية في اندونيسيا من احتمال مضاعفة عدد الفقراء في اندونيسيا مسجراً إلى عمق الأزمات التي تواجهها اندونيسيا بعد أن تسلمت المليارات التي قدمتها الدول المانحة في اتفاق الأوضاع الاقتصادية في اندونيسيا مشيراً إلى أهمية قيام اندونيسيا بإجراء نظامها المصرفي والقضاء على المحسوبية والفساد. (د.ق.أ)

## المنطقة الحرة بجبل علي

المنطقة الحرة بجبل علي تشمل على إقامة مجمع اقتصادي مفتوح على العالم يتميز بسرعة الإنتاج والجودة العالية للمنتجات التي يقدمها للأسواق. وأضاف أن تلبية أن السلطة تحفز

لجلب الشركات العالمية الكبرى ما يبرز من خطة دبي لترويج مصادر الدخل والتي حققت نجاحاً كبيراً حتى وصلت نسبة الانتاج المحلي لدبي من ١٣٠ ٪. وأضاف أن ما تحققه المنطقة الحرة

بجبل علي من نجاح يرتبط بالقدرة الحاصل في دبي حيث تحتل موقعا متميزا في الترتيب العالمي في المقام على مستوى منطقة الخليج وتتميز مركزاً متميزاً عالمياً في سرعة تدولة النقل البحري - الجوي.

وتعتبر مطار دبي محورا عالميا للمساويرين حيث يتعامل مع أكثر من ٨٠ خط طيران من مختلف دول العالم. وأضاف أن ما تحققه المنطقة الحرة

بجبل علي من نجاح يرتبط بالقدرة الحاصل في دبي حيث تحتل موقعا متميزا في الترتيب العالمي في المقام على مستوى منطقة الخليج وتتميز مركزاً متميزاً عالمياً في سرعة تدولة النقل البحري - الجوي.

وتعتبر مطار دبي محورا عالميا للمساويرين حيث يتعامل مع أكثر من ٨٠ خط طيران من مختلف دول العالم. وأضاف أن ما تحققه المنطقة الحرة

بجبل علي من نجاح يرتبط بالقدرة الحاصل في دبي حيث تحتل موقعا متميزا في الترتيب العالمي في المقام على مستوى منطقة الخليج وتتميز مركزاً متميزاً عالمياً في سرعة تدولة النقل البحري - الجوي.

وتعتبر مطار دبي محورا عالميا للمساويرين حيث يتعامل مع أكثر من ٨٠ خط طيران من مختلف دول العالم. وأضاف أن ما تحققه المنطقة الحرة

بجبل علي من نجاح يرتبط بالقدرة الحاصل في دبي حيث تحتل موقعا متميزا في الترتيب العالمي في المقام على مستوى منطقة الخليج وتتميز مركزاً متميزاً عالمياً في سرعة تدولة النقل البحري - الجوي.

وتعتبر مطار دبي محورا عالميا للمساويرين حيث يتعامل مع أكثر من ٨٠ خط طيران من مختلف دول العالم. وأضاف أن ما تحققه المنطقة الحرة

بجبل علي من نجاح يرتبط بالقدرة الحاصل في دبي حيث تحتل موقعا متميزا في الترتيب العالمي في المقام على مستوى منطقة الخليج وتتميز مركزاً متميزاً عالمياً في سرعة تدولة النقل البحري - الجوي.

وتعتبر مطار دبي محورا عالميا للمساويرين حيث يتعامل مع أكثر من ٨٠ خط طيران من مختلف دول العالم. وأضاف أن ما تحققه المنطقة الحرة

## وفد تجاري صيني يزور غرفة دبي

ويبحث تطوير العلاقات التجارية والاقتصادية

دبي - الاتحاد

أكدت ولاية شانغونغ الصينية رغبتها في أن تكون دبي مركزاً لتصدير منتجاتها إلى دول منطقة الخليج والشرق الأوسط مشيرة إلى أن شركات الولاية تتمتع بقدرة تنافسية قوية في الأسواق العالمية.

جاء ذلك خلال استقبال معاملة عماد الرحمن المحمودي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي أمام وفد تجاري صيني من ولاية شانغونغ برئاسة جوا هانغ تشو نائب رئيس إدارة العلاقات الاقتصادية للولاية بحضور أحمد عبد مساعد المدير العام للخدمات والملاقات الدولية بغرفة، وتم خلال اللقاء بحث العلاقات التجارية والاقتصادية بين دبي وولاية شانغونغ الصينية.

وأشار المحمودي إلى أن دبي تستقبل بشكل منتظم وفوداً تجارية من الصين الصينية وأن العلاقات التجارية والاقتصادية بين دولة الإمارات العربية المتحدة وجمهورية الصين الشعبية في تطور مستمر وأن الصين اختارت دبي كمركز تجاري رئيسي في آسيا الغربية غير البعيدة، رغبة في التعاون مع دبي في تطوير مشاريع استثمارية في مجالات التجارة الخارجية بين الإمارات العربية المتحدة والصين.

وأضاف أن دبي تفتح هذه العلاقات التجارية والاقتصادية وتزودها بالخدمات التي تحتاجها في تطوير وترويج البضائع التي تصدر لدبي وذلك لأن أسواق الإمارات والمنطقة تنافسية وأن وجود البضائع في السوق وانتشارها تحدد في جانب الأسعار نوعية البضائع وجودتها وأوضاع أن الصين معروفة في أسواق المنطقة بمنتجاتها ونوعية منتجاتها التقليدية، وتتصدر دبي من الصين للتسوق والتسويق الصيني والمصنوعات الجلدية والملابس وغيرها.

في عام ٨٧ التي تم خلالها توقيع اتفاقية التعاون الاقتصادي والتي من أجلها تم تأسيس لجنة مشتركة للتجارة الخارجية. وبعد توقيع هذه الاتفاقية حدث تطور كبير في العلاقات التجارية بين الجانبين لتصبح دبي أكبر مستورد للمنتجات الصينية في منطقة الشرق الأوسط.

وأضاف أن دبي تفتح هذه العلاقات التجارية والاقتصادية وتزودها بالخدمات التي تحتاجها في تطوير وترويج البضائع التي تصدر لدبي وذلك لأن أسواق الإمارات والمنطقة تنافسية وأن وجود البضائع في السوق وانتشارها تحدد في جانب الأسعار نوعية البضائع وجودتها وأوضاع أن الصين معروفة في أسواق المنطقة بمنتجاتها ونوعية منتجاتها التقليدية، وتتصدر دبي من الصين للتسوق والتسويق الصيني والمصنوعات الجلدية والملابس وغيرها.

في عام ٨٧ التي تم خلالها توقيع اتفاقية التعاون الاقتصادي والتي من أجلها تم تأسيس لجنة مشتركة للتجارة الخارجية. وبعد توقيع هذه الاتفاقية حدث تطور كبير في العلاقات التجارية بين الجانبين لتصبح دبي أكبر مستورد للمنتجات الصينية في منطقة الشرق الأوسط.

وأضاف أن دبي تفتح هذه العلاقات التجارية والاقتصادية وتزودها بالخدمات التي تحتاجها في تطوير وترويج البضائع التي تصدر لدبي وذلك لأن أسواق الإمارات والمنطقة تنافسية وأن وجود البضائع في السوق وانتشارها تحدد في جانب الأسعار نوعية البضائع وجودتها وأوضاع أن الصين معروفة في أسواق المنطقة بمنتجاتها ونوعية منتجاتها التقليدية، وتتصدر دبي من الصين للتسوق والتسويق الصيني والمصنوعات الجلدية والملابس وغيرها.

في عام ٨٧ التي تم خلالها توقيع اتفاقية التعاون الاقتصادي والتي من أجلها تم تأسيس لجنة مشتركة للتجارة الخارجية. وبعد توقيع هذه الاتفاقية حدث تطور كبير في العلاقات التجارية بين الجانبين لتصبح دبي أكبر مستورد للمنتجات الصينية في منطقة الشرق الأوسط.

وأضاف أن دبي تفتح هذه العلاقات التجارية والاقتصادية وتزودها بالخدمات التي تحتاجها في تطوير وترويج البضائع التي تصدر لدبي وذلك لأن أسواق الإمارات والمنطقة تنافسية وأن وجود البضائع في السوق وانتشارها تحدد في جانب الأسعار نوعية البضائع وجودتها وأوضاع أن الصين معروفة في أسواق المنطقة بمنتجاتها ونوعية منتجاتها التقليدية، وتتصدر دبي من الصين للتسوق والتسويق الصيني والمصنوعات الجلدية والملابس وغيرها.

في عام ٨٧ التي تم خلالها توقيع اتفاقية التعاون الاقتصادي والتي من أجلها تم تأسيس لجنة مشتركة للتجارة الخارجية. وبعد توقيع هذه الاتفاقية حدث تطور كبير في العلاقات التجارية بين الجانبين لتصبح دبي أكبر مستورد للمنتجات الصينية في منطقة الشرق الأوسط.

وأضاف أن دبي تفتح هذه العلاقات التجارية والاقتصادية وتزودها بالخدمات التي تحتاجها في تطوير وترويج البضائع التي تصدر لدبي وذلك لأن أسواق الإمارات والمنطقة تنافسية وأن وجود البضائع في السوق وانتشارها تحدد في جانب الأسعار نوعية البضائع وجودتها وأوضاع أن الصين معروفة في أسواق المنطقة بمنتجاتها ونوعية منتجاتها التقليدية، وتتصدر دبي من الصين للتسوق والتسويق الصيني والمصنوعات الجلدية والملابس وغيرها.

## تعلن إدارة التوزيع في

مؤسسة الاخاد للصحافة والنشر

عن استعدادها لتأمين كافة طلبات قرائها الكرام

من مطبوعات (الاخاد) والطبوعات التي نوزعها

لدور النشر العربية.

ونذلك بإرسالها إلى مكاتبهم ومنازلهم

في مدة لا تتجاوز الـ ٢٤ ساعة من تاريخ الطلب

أي مكان ومجاناً

داخل دولة الإمارات العربية المتحدة.

للاتصال : هاتف : ٠٢/٤٥١٦٧٠ - ٠٢/٤٥١٦٧٠

فاكس : ٠٢/٤٥٢٦٦٧

## اقرأ هذا

معرض

الطباعي

الطباعي

الطباعي

الطباعي

الطباعي

الطباعي

الطباعي

الطباعي

























■ **الغرامات:** اتفاده أعلن المسجل التجاري عبدالرحمن بن أحمد إبراهيم عن  
مخالفات وأخطاء التصحيح أوضاع الشركات بسبب إسهامه وإسهام طلب  
الشركة ومركزها المالي والتصحيح مسخدا على استمراره على الإجراءات،  
الضوابط المالية والشركات التي تخالف خاصة في مجال الشركات المترجة  
وكذلك على مساحة الشركات والادارات التي يحدث فيها خلل.  
وأوضح أن إيرادات التسجيل التجاري، المداخيل العامة بلغت حتى الآن أكثر من  
٧٠ مليون جنيه مقابل خمسة ملايين عام ١٩٨٩.

■ **انصاف:** أن زيادة الإيرادات شملت أسماء الأعمال والانشطة الخاصة  
بالشركات والريادة التجارية وأعمال وعزارة زيادة تسجيل الشركات لسياسات  
تحرير التسجيل التي اعتمدتها الدولة.

■ **وقال:** ان التصحيح العمل يتوقف على تيسير اجراءات التسجيل الخاصة  
بالشركات وأشار الى افتتاح مراكز في كل من: عقاصير، الجوزيرة، الفيض،  
مغشش، وفيلايا حيث أصبحت اجراءات تسجيل الشركات في ثلاثة ايام أو أقل.  
بعض اقاليم الشركات، وأبان عن اتجاه توسيع المكتب الولائية ضمن الخطط  
تسجيلية في إطار الحكم الفيدرالي وفي وقت مكتب لتسجيل بالولايات  
جديدة.

■ **أما عميد آخر** أعلن المسجل التجاري أنه تيسير لتسجيل افتتحة آلاف شركة  
خلال سنوات قليلة مقابل أربعة آلاف شركة كانت تفتتحة في الفترة السابقة.

الخرطوم - الاتحاد: أعلنت جامعة الخرطوم ان الحد الأدنى للرسم الدراسي لطلاب الجامعة للتفويض لجلسة الأولى سيكون على النحو التالي:

الهندسة - المعمورة - طب الأسنان - الصيدلة - ١٥ ألف جنيه  
العلوم - الفيزياء - العلوم الاجتماعية - ١٥ ألف جنيه  
الزراعة - علوم البيطرية - الفلاحة - الاتصاف الحيواني - لختبرات الطبية ٢٥ ألف جنيه،

الآداب - الاقتصاد - القانون - التربية - الصحة - التريض العلمي - ٥ ألف جنيه.

وسم التسجيل لجميع طلبة الجامعة والتفويض في ١٥ آلاف جنيه،

لأكثر بداية الدراسة جميع طلبة الطلاب - رسم لصفوف ١٩٨٨/١٩٨٩ -

درجۃ ثلثیۃ	درجۃ ثانیۃ	درجۃ أولى	عربات النجوم	المحطات
۲۰	۲۵	۲۵	۲۰	الخرطوم - بور تسوخان
۲۰	۲۵	۲۵	۲۰	الخرطوم - عطبرة
۲۰	۲۵	۲۵	۲۰	الخرطوم - وادی حلفا
۲۰	۲۵	۲۵	۲۰	الخرطوم - کریمۃ
۲۰	۲۵	۲۵	۲۰	الخرطوم - أبو حمد
۲۰	۲۵	۲۵	۲۰	الخرطوم - طاهر نیلا
۲۰	۲۵	۲۵	۲۰	ابو زید
۲۰	۲۵	۲۵	۲۰	القویۃ
۲۰	۲۵	۲۵	۲۰	بایکوسه
۲۰	۲۵	۲۵	۲۰	الضمین
۲۰	۲۵	۲۵	۲۰	نیلا

وضع الحالة حالياً	خط السير	سمر الباخرة
تواصل الشحن بين توريت	شمال أوروبا - غرب إفريقيا	لايضي
لمدان غرب إفريقيا	ساكن - جدة - ساكن	لوجودى
	بور تسودان - الخليج	لقتضارف
	شمال أوروبا - البحر الأحمر	ار فور
وصلت اينيجان وتواصل	شمال أوروبا - غرب إفريقيا	لقتنلا
التفريق	شمال أوروبا - البحر الأحمر	لنيل الأزرق
قادت فالسييا الى بورسعيد	بور تسودان - شمال أوروبا	لنيل الأبيض
ولمت سانت بيزز	بور تسودان - البحر الأحمر	لضمين

وكالات السفر والسياحة واستقبلت زعم الثبيل وروعة الافراد والسياحة والاحداث  
في مدينة المستعمرات في جبل افسا كلفتيرتال في طول  
الطرق الرئيسية. وعلى ذلك تمديد تشغل العمل الاستمرار قطاع الاعمال في مدينة  
السياحة والترويج لها واتاحت سفراء مستعمراتها وتنظيم برامج السياحة كالتاريخ  
والبيوت القرون في مجموعات وافرادا. واصدار دليل الامارات وتشارك  
ومعتمدت تسامعهم في التعرف على النشاط السياحي والواقع السياحي للمبدان

**الصادرات من المانجو والبصل**

والفائدة المخرج. أعلن ذلك عثمان الحلبي وزير التجارة الخارجية وقال  
وأقره برلمان العراق في مجال تصدير البضائع والنفط في بلغت في عام  
١٩٢٤ وسعت أضافت من شملت اللجوء، اليونان، الفاشية والصين وحضر في العراق  
فيها ارتفعت صادرات هذه السلع في عام ١٩٢٤، في تسعة ألاف من قيمته بلغ  
(٢٥) مليون دولار. وفي عام ١٩٢٧، بلغت هذه الصادرات عشرة ألاف من قيمته  
(٢٥) مليون دولار.

الاتحاد، تشكلت مؤخرًا في مدينة غزة الفلسطينية جمعية الأخاء الفلسطينية اليمنية برئاسة المعيد أحمد مرجح، حينما انضم اليها من الجمعية الذي يزور إليها أن الجمعية تشكلت من أجل الخدمات الإنسانية الإنسانية الطبية والصرفية والدمية في عضويتها ٤٠ عضوًا وأوضح أن الاتحاد الآن للجمعية سيقدّم في صفته خلال شهر رمضان ما من احتفالات للمسلمين بالعيد الأثري اليمني. وقال الأصم أن الجمعية تصدق في تدعيم وتعزيز الأخوة بين الفلسطينيين اليمنيين وعلى وجه الخصوص للجان التضامنية والاجتماعية والتعليمية والصرفية والتطوعية وتسعى في تطوير الصالح المشترك في كافة القطاعات من أجل هدايتهم والقيام على أشغال مشاريع التنمية والتوعية والتثقيف وتنشيطهم وتنشيطهم والاهتمام بالشباب والرياضة والتعليم ودعم كل الجهود المبذولة من أجل ترسيخ وحدة اليمن الفلسطينية في الخضم من أجل إقامة صلح وحل وبلد في المنطقة.

١٠٠٠

الحنيفة - سبأ، بدأت أمس الأول بالمعهد العالي بمحاظة الحنيفة أعمالها التدريبية لحملتي التعليم الاساسي والتي ينظمها مكتب التربية والتعليم.

وتهدف الدورة التي يشارك فيها ثمانون متدرباً ومتدربة إلى تنشيط وتعميق  
أهم القربوية لمعلمي التعليم الأساسي وتزويدهم بالمعلومات الخاصة بالوسائل

وفي حفل افتتاح الدورة التي حضره أحمد الصبح الوكيل المساعد بالمحافظة كلمة

تتمتع التي توليه الدولة إقطاع التعليم. حضر حفل الدورة انيس محفوظة عم

و علم التربية والتعليم وعدد من المسؤولين بالحفاظة.

**المعلمون يطالبون بتسوية أوضاعهم**

■ **صناعة** الاتحاد: طالبت النقابة العامة للمهن التعليمية والتربوية بصنع  
 رة إصدار قرارات لقرية الى معلم أول وتنفيذ عملية صرفا مربيات المعلم

موجودها للحد بنهاية كل شهر تطبيقاً لما اقر في قانون الخدمة المدنية الى جانب اوضاع المعلمين والعلماء المستحقين لها وعدم التحليل على قانونيتها بتأجيل

وأكدت النقابة في اجتماع لها عقد بهذا الخصوص على تمسك اللجان النقابية

ولم يفرغ الأمر من العمل في العاصمة بما تم الاتفاق عليه مع جهات الاختصاص في الحكومة  
والتعليم والعلوم والثقافة، والذين بدأوا العمل في شهر أكتوبر للعام داء

أولئك تنقسم إلى رفض أية محاولات للتكثف بالانضمام مع الحكومة أو الانسحاب  
 ووق المعلمين المعنية والمعيشية والاجتماعية لحياة حرة وكرامة لهم إضافة إلى  
 س. قيادة أقلية لاية عامة جارية الجوار مع الحكومة التي لا تكون، س.

أطلة ولتسويث بحقوق المعلمين والعلماء.

## فصل ۲۲ درسیا فی مدیریة یافع

■ **لحج - سيا، افتتاح محسن علي النقيب وكيل محافظة لحج امس الاول**

يون ريال على ثقة الدولة. كما الفتح للوحدة الصحية في منطقة خلافة بئكله

إلى. وتفقد وكيل محافظة الحج سير العمل في استكمال ثانوية الحد بدو  
الكوئنة من تسعة فصول دراسية وكذا سير العمل بمعتشقى الحد الذي يقدر

مات لأكثر من أربعين ألف نسمة.

## ختم فعاليات دورة حول تحسين نوعية الخدمات

■ **صنعا..** ساء، اختتمت امس الاول بالعهد الصحي بصنعا فعاليات الدورة الثانية من مهرجان السياحة والحسين بجمعية الخدماء التي نظمتها جمعية رعاية الاساقفة.

وتلقت الشركات في الدورة البالغ عددهم ٢٢ مشاركة من مختلف مستشفيات

مراكز الجمهورية علما من الحاضرات في مجال المشورة وشبكات الاتصال  
الخاصة والصحة الانجابية وتحسين نوعية خدمات الامومة والطفولة والتعريف

وفي ختام الفصل تم توزيع الشهادات على المشاركين في الدورة.







# الاتحاد البرازيلي

بن عظيم يعترف من اللعب الثالث لبرازيل لبنان  
جولة حاسمة لبطولة العالم للزوارق السريعة  
في ارندال اليوم

العدد ٢٥ ربيع الأول ١٤١٨ هـ الموافق ١٦ يونيو ١٩٩٨ م

## رونالدو يدخل قفص الاتهام!



## بونفيرير يكشف: موت أباشا حرمني من خوض المونديال

### درس في الاستقرار

من الدور ربع النهائي.. مرتين وكل ما اهتم به الاتحاد الألماني هو انه على قناعة كاملة بكفاءة فوجيتس الفنية وان بيرتي قادر على تحقيق مزيد من الطموحات الألمانية، برغم ما صادفه من اخفاقات وانتكاسات وهزائم ثقيلة في نهائيات كأس العالم.

\*\*\*\*\*

● يستحق منتخب كرواتيا لقب أفضل منتخب بمونديال ٩٨ قياسا بفوزه ببرونزية البطولة في أول مشاركة له بالنهائيات وهو ما يحدث لأول مرة في تاريخ كأس العالم الذي يمتد عبر ٦٨ عاما بالتمام والكمال، وعندما يقهر منتخب كرواتيا، في طريقه لبرونزية البطولة، كلا من رومانيا والمانيا وهولندا فإنه يسجل بذلك تاريخا جديدا للكرة الكرواتية التي خرجت من عباءة يوغسلافيا لتبدأ عصرا جديدا، أتصور انه لن ينتهي ببرونزية مونديال القرن.

● ولم يكتف الكروات بان يكونوا واحدا من افضل ثلاثة منتخبات في العالم، فلتزعوا أيضا لقب هاف مونديال القرن عن طريق مهاجمهم الكبير دافيدوف سوكير الذي كسب صراعه مع أبرز وأغلى المهاجمين على سطح الكرة الأرضية.

عصام سالم

### الشيخ بالاحرار

● تأتي الماكينة الألمانية للكرية الا ان تقدم دروسا في الاستقرار، مهما واجهها من عواصف وأعاصير!  
● وفي الوقت الذي توقع الكثيرون ان تطيح الفسادة الألمانية للثقيلة من كرواتيا برأس بيرتي فوجيتس مدرب منتخب اللتيا، خرج علينا رئيس الاتحاد الألماني أمس بتصريح يؤكد ان فوجيتس يأق في موقعه، ولا أساس لأي اشاعات تردت حول نية الاتحاد الألماني بإقالته وتعيين مدرب جديد يصلح أعصاب الماكينة الألمانية استعدادا لبطولة أمم أوروبا عام ٢٠٠٠ التي تستضيفها بلجيكا وهولندا.. ولتصفيات مونديال ٢٠٠٢.

● وهكذا يقدم اللان درسا جديدا في الاستقرار، وهم الذين عينوا ستة مربين فقط لتدريب منتخب بلادهم خلال قرن من الزمان!  
● وبقدر استمرار فوجيتس على رأس الجهاز الفني لمنتخب اللتيا يكون الاتحاد الألماني قد التزم بنفس الموقف الذي أعلنه بعد خروج منتخب اللتيا من الدور ربع النهائي لمونديال ١٩٩٤ فرد فوجيتس التحية بأفضل منها عندما قاد منتخب بلاده للفوز ببطولة أمم أوروبا (الجزيرة) ٩٦ عندما هزم منتخب التشيك في النهائي بهدف ذهبي عيار ٢:٤.  
● ولم يتوقف الاتحاد الألماني طويلا عند حقيقة ان فوجيتس أخفق في المونديال مرتين، وخرج المنتخب على يديه

### الاتحاد الألماني يجدد الثقة بفوجيتس

جدد الاتحاد الألماني لكرة القدم ثقته بالمدرب بيرتي فوجيتس على الرغم من خروج المنتخب من ربع نهائي مونديال فرنسا بعد خسارته أمام كرواتيا صفر-٢ وذلك على أثر الاجتماع الذي عقده لناقشة العروض الهزيلة للمنتخب.  
من جهة أخرى، أكد رئيس الاتحاد الألماني إيجينوس براون انه سيترشح لولاية جديدة في الانتخابات المقررة في أكتوبر المقبل. وكان فوجيتس استلم تدريب المنتخب خلفا لفرانتس بكنباور على أثر قيادة الأخير المنتخب إلى إحراز كأس العالم عام ١٩٩٠ في إيطاليا. ومنذ ذلك الحين قاد فوجيتس المنتخب الألماني إلى نهائي كأس الأمم الأوروبية عام ١٩٩٦ التي خسرها أمام الدنمارك صفر-٢، وإلى اللقب الأوروبي عام ١٩٩٦ بفوزه على تشيكيا ٢-١ بعد تمديد الوقت، بيد انه خرج من الدور ربع النهائي في المونديالين الأخيرين.

### زيكو يعترف: «أشراك رونالدو في المباراة النهائية كان خطأ»

ذكر مساعد مدرب منتخب البرازيل النجم السابق زيكو ان «أشراك رونالدو في المباراة النهائية للمونديال كان خطأ» موضعا ان اللاعبين كان «غير ثابت على رجليه».  
وقال زيكو انه كان على الأطباء ان يقرروا ما اذا كان بإمكان رونالدو خوض المباراة أم لا «لكنهم لم يفعلوا وقرر زاجالو اشراك رونالدو» في المباراة النهائية التي خسرتها البرازيل صفر-٢ أمام فرنسا.  
وقال زيكو ان رونالدو الذي أصيب بوعكة صحية لم تعرف طبيعتها بعد طلب شخصيا ان يلعب في المباراة «لكن كان يفترض ألا يسمح له بذلك».  
وأوضح رونالدو نجم المنتخب البرازيلي ونادي انتر ميلان الإيطالي «أنا بخير ولن أخضع لفحوصات جديدة لاني لا أعاني من شيء».  
لقد أجريت الفحوصات في فرنسا وأنا مطمئن وأنا غاضب جدا من الصحافة للمعلومات التي نشرت عن وضعي الصحي. الصحافة لا تتقنه الا بالتكلمات».  
وتابع يقول «طلبت من البروفسور (زاجالو) ان اخوض المباراة النهائية لأنه بعد إجراء الفحوصات كنت في حالة جيدة».  
من جهة أخرى أوضح بييرو فولبي طبيب نادي انتر ميلان ان اللاعب البرازيلي أكد له في اتصال هاتفي انه بخير. وقال فولبي «رونالدو لاعب محترف جني صريح وحساس ورايه يهمن كثيرا».  
وفيد النادي الإيطالي ان المهاجم البرازيلي سيموالت التدريب بين ١٠ و١٥ أغسطس المقبل.

### موريا البيضا

سجلت موريا البيضا  
في المباراة الأولى  
من بطولة العالم  
للزوارق السريعة  
في ارندال  
فازت موريا  
بالبطولة  
التي شارك فيها  
١٦ فريقا من  
١٢ دولة  
وكانت موريا  
البيضا هي  
التي فازت  
بالبطولة  
التي شارك فيها  
١٦ فريقا من  
١٢ دولة  
وكانت موريا  
البيضا هي  
التي فازت  
بالبطولة





## استعدادا لبطولة الأندية الآسيوية فريق العين بطل الدوري يبدأ تجميعه الداخلي غدا

استعدادا لبطولة الأندية الآسيوية لكرة القدم يبدأ فريق نادي العين بطل الدوري تجميعه غدا يستعد القطارة بمشاركة عبيدي بيليه وسيدو تراوري اللذين يصلان اليوم ويستمر التجمع الداخلي حتى يوم الأول من أغسطس ويبدأ بإغلاق الفريق لبدء معسكره الخارجي بسلامبورج لمدة ٢١ يوما.

سيلعب فريق العين مباراته الأولى ببطولة الأندية الآسيوية مع فريق عمان بطل سلطنة عمان يوم ٤ سبتمبر بالقطارة بينما تقام مباراة الأياب بينهما بسلطنة عمان يوم ١٨ سبتمبر.

ويشرف على الفريق اداريا ربيع إبراهيم.

## ناصر عبيد رئيسا لمجلس إدارة مقوضية الكشافة بالشارقة

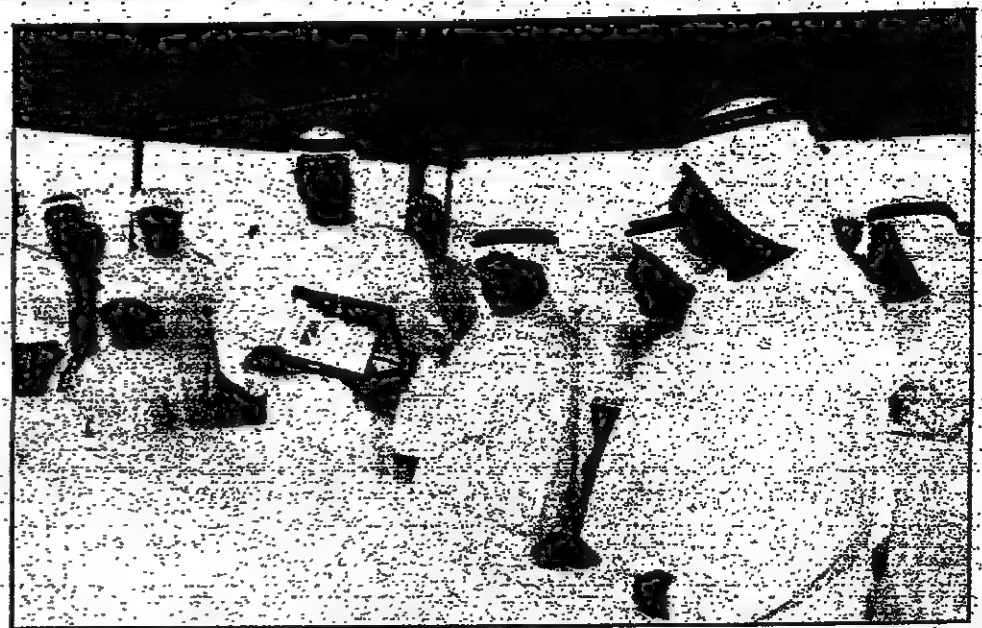
تم في جمعية كشافة الإمارات مقوضية كشافة الشارقة تشكيل مجلس إدارة جديد للمقوضية برئاسة السيد ناصر عبيد الشامي والرائد عبدالله سعيد السويدي أميناً للنسر والسيد جمال عيسى النافع أميناً للصندوق وعضوية كل من السيد محمد مزيم الشامي والرائد علل عبد الله النافع.

ويأتي هذا التشكيل في إطار الجهود المبذولة لتعزيز الحركة الكشفية بدولة الإمارات عامة وفي إمارة الشارقة خاصة وسعيًا لآراء الحركة بما يتفق وشباب دولتنا الفتية وحرصا على أن يكون التواصل بين الجميع لخدمة للمقوض بالحركة والسهر على مصلحة شبيها للبروز ما تصبو إليه في مجال الارتقاء بالحركة الكشفية.

## سلطان صقر القاسمي يرأس وفد الإمارات للمؤتمر العالمي لوزراء الشباب

أصبح معالي الدكتور علي عبدالمعز القرماني وزير التربية والتعليم والشباب قرأ وأرأيا بمشاركة وفد الدولة في المؤتمر العالمي للوزراء والشباب الذي تنظمه هيئة الأمم المتحدة بالتعاون مع الحكومة الإماراتية في الفترة من ٨ إلى ١٢ أغسطس المقبل في مدينة لاهور بباكستان الدولي للمؤتمرات.

ويرأس وفد الدولة في المؤتمر معالي سلطان صقر القاسمي وزير الشباب والشباب ويتولون المؤتمر تطوير السياسات المجتمعية بشأن الشباب ووضع برامج علمية لتتبع برنامج العمل الدولي وتشجيع الفعالة للشباب في أنشطة التجمع وتعزيز دور الشباب في أرواء السلام وإنهاء الصراعات وكذلك تعزيز كفاءتهم في التعليم الرسمي وغير الرسمي للشباب كما يتناول تحقيق التوظيف الكامل لضمان توفير فرص العمل للشباب وتمتدح الظروف السياسية والاقتصادية العالمية التي تتيح الاستفادة من الخدمات الصحية الأساسية ومكافحة وبائية الشباب من الأمراض وصيانة سياسات لصالح تطوير البرامج الصحية.



## سلطان بن صقر القاسمي يشهد ختام بطولة الرماية برأس الخيمة

شهد سمو الشيخ سلطان بن صقر القاسمي نائب حاكم رأس الخيمة رئيس نادي الرماية صباح أمس ختام بطولة الرماية التي نظمتها في مركز لاسفيل المصنوع وبنافق (السنجيري) وشهد البطولة عدد كبير من عشاق هذه الرياضة العربية الأصيلة وممثلين من مختلف دول الخليج.

ويستضيف للتلقي الثانية، وشارك في البطولة ١٨٠ أميرا من كافة أنحاء الدولة.

أما نتائج مسابقة المصنوع فحصل على الزاوية الأولى فريق من شمال وعلى الزاوية الثانية فريق من صبح بن عيسى وعلى الزاوية الثالثة فريق من رجب وفي الختام قام سمو الشيخ سلطان بن صقر القاسمي بزيارة الفرق والأفراد الفاعلين وقدم فرغ التأييد إلى علي عبيد بن رجب تشجيعا لهم على تنظيم هذه البطولة والتميز على الجميع. وتجرى المباراة التي أن جوائز هذه البطولة كانت بقيمة من ١٠٠٠٠ درهمين و١٠٠٠٠ درهمين.



## رحلة إلى دبي والشارقة نظمها فرع الزعفرانة

قام نادي زرافة الإمارات فرع الزعفرانة برأس الخيمة والجمعية للثقافة والفنون رحلة إلى دبي والشارقة وتلقى هذه الرحلة من فعاليات (الملتقى الصيفي ٨٨) وشارك في الرحلة ١٠ مشركين حيث تمتد الرحلة إلى دبي والشارقة وبلغت ١٠٠ كلم.

برامج الرحلة الحضرية من الزاوية، فقد زار وفد الرحلة مختلف دمج وقد استمرت الزيارة ساعة ونصف، بعد ذلك انتقل الوفد إلى جولة بحرية في بحر دبي وتلك المصاحبة للملكة المصاحبة في دبي، وفي نهاية الرحلة توجه الوفد إلى الشارقة، حيث قام الوفد بإزارة مسجد الشارقة المسمى بوزارة وزارة وزارة بعبق للثقافة والفنون القديمة في الشارقة، بالإضافة إلى العديد من البرامج الثقافية والرياضية للجمعية في الرحلة وفي نهاية الرحلة بدى المشاركون انطباعهم بالرحلة.

### القيادة العامة للقوات المسلحة

#### إعلان

١- تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة للاخوة المواطنين عن رغبتها بتجديد مرشحين وناسين جامعيين بخصومات مختلفة ضمن الشروط التالية:

أ/ أن يكون المتقدم من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة.

ب/ أن يكون حاصل على شهادة الدراسة الثانوية العامة بقسمها العلمي والادبي بنجاح.

ج/ أما الدارسون الجامعيون فيشترط أن يكون المتقدم حاصل على شهادة الدراسة الثانوية القسم العلمي ويعمل لا يقل عن ٧٠٪ كما يشترط أن يكون محله في كل من النوادي (الرياضيات - الفيزياء - الكيمياء)، لا يقل عن ٧٠٪.

د/ الأيزيد عمر المتقدم عن (٢٠) عشرين عاماً ميلادياً.

هـ/ أن يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم بجناية أو جنحة مخلة بالشرف والأمانة.

و/ أن يكون فاراً من الخدمة العسكرية أو مطروفاً منها لأي سبب من الأسباب.

ز/ أن يجتاز جميع الفحوصات والاختبارات المقررة من اللجنة الطبية.

ط/ أن يجتاز المقابلة المقررة أمام لجنة انتخاب المرشحين.

٢- تقبل الطلبات في نادي ضباط القوات المسلحة المركزي الجديد/ قرب جسر مصفح خلال ساعات الدوام الرسمي اعتباراً من ١٩٩٨/٦/٢٧.

٣- آخر موعد لتقديم الطلبات ١٩٩٨/٩/٣٠.

#### الوثائق المطلوبة:

(أ) صورة من جواز السفر على أن يكون ساري المفعول.

(ب) صورة من خلاصة قيد الهوية كاملة.

(ج) شهادة ميلاد.

(د) الشهادة الدراسية الأصلية أو صورة طبق الأصل منها من وزارة التربية والتعليم.

(هـ) شهادة حسن السيرة والسلوك صادرة من الجهات الأمنية المختصة على أن تكون حديثة وسارية المفعول.

(و) صورتان شمسيان قياس ٦٤x٦٤ وإن يحتاط على ثماني صور أخرى تقدم عند الطلب.

# مكتبة

## مكتبة

### مكتبة

#### مكتبة

##### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

###### مكتبة

######

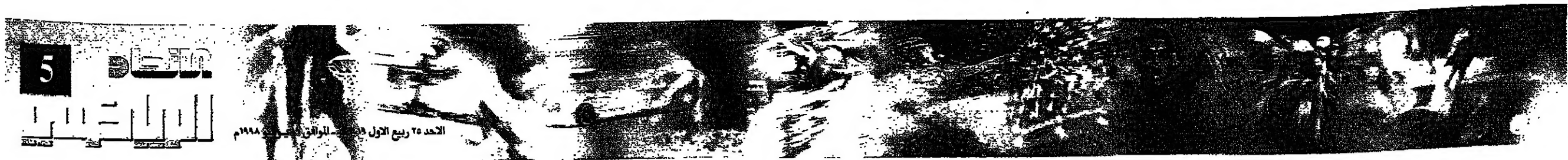












# بونفيرير يكشف أوراقا موندالية جديدة وفاة رئيس نيجيريا حرمته في كأس العالم لو كنت مدربا للمنتخب النيجيري لهرزمت البرازيل وصعدت للنهائي!

## بالجماعية استحققت فرنسا اللقب وبالانانية خسرت البرازيل البطولة



■ كتب - عصام سالم،  
في تصريحات خاصة لـ «الاتحاد الرياضي» أكد الموندالي جو بونفيرير مدرب نادي الوحدة أن أسبابا عديدة حالت دون توليه مسؤولية تدريب منتخب نيجيريا في نهائيات كأس العالم ٩٨. وقال إن وفاة أبناها الرئيس العسكري لنيجيريا قنك أحد هذه الأسباب، حيث كان رئيس نيجيريا قد وقع قرارا يقضي بتعييني مدربا لمنتخب نيجيريا يوم ٩ يونيو أي قبل انطلاق كأس العالم بأربعة أيام فقط ولكن الرئيس النيجيري توفي يوم ٨ يونيو فاختلعت الأوراق واستمر التدريب ووصلت لطريق مسدود. وأضاف: إن الاتصالات بينه وبين نجوم الفريق لم تنقطع سواء قبل أو أثناء كأس العالم، وكان بابانجيدي وأوسوكاشي ولأول محيطونه علما بكل ظروف الفريق أولا بأول. وقال بونفيرير، لا أذبح سرا عندما أقول أنني سافعت في وضع خطة الفريق النيجيري أمام أسبابها، من خلال اتصالات اللاعبين الملتزمة معي، واتفقتنا على أن يبدل اللاعبون قصاري جهمهم لانتزاع نقاط المباراة وأبدى اللاعبون حملا شديدا

تتمثل نيجيريا في كأس العالم. كل ذلك لكي يرضي غشور كل اللاعبين، حتى لو كان ذلك على حساب مصلحة الفريق. وقال بونفيرير، لا أبغ عندما أقول لو توليت تدريب منتخب نيجيريا لصعدت للفريق لنهائي كأس العالم لأنني أعرف إمكانات اللاعبين جيدا، وصديقوني فإن منتخب نيجيريا كان بمقدوره أن يهزم منتخب البرازيل خاصة في غياب روماريو الذي يشكل مع رونالدو أخطر ثنائي في العالم. وأضاف بونفيرير أنه تلقى عرضا للإشراف على منتخب نيجيريا خلال السنوات الأربع الماضية، أي حتى مونديال ٢٠٠٢ لكنه فضل الالتزام بمهده مع نادي الوحدة. وعن أحداث كأس العالم بوجه عام قال بونفيرير أن منتخب فرنسا استحق الفوز بالبطولة، لنجمله في أثبات أن الأداء الجماعي هو أقصر الطرق لتحقيق الفوز، أما منتخب البرازيل فلم يظهر بمستواه المعروف طوال البطولة بوجه عام. وفي المباراة النهائية على وجه



## مقابل ١٢٣ مليون دولار شوماخر باق مع فريق فيراري حتى عام ٢٠٠٢

أعلنت شركة فيراري أن سائق سيارات الفئدة الأولى مايكل شوماخر باق ضمن فريقها حتى نهاية موسم عام ٢٠٠٢. وأفاد مقررون من شوماخر أنه باق في الفريق الإيطالي مقابل أجر فياسي قدره ١٢٣ مليون دولار. وأوضح بيان صادر عن الشركة أن شوماخر «سيستمر ضمن فريق فيراري مارلبورو حتى نهاية الموسم ٢٠٠٢. وفي إطار تعزيز علاقتنا سيكون شوماخر أيضا سائرا لسيارات فيات» التي تملك فريق فيراري. ووقع العقد في مارنييلو التي توجه إليها شوماخر ومدير أعماله وبلي ويبر.



## استبعاد فريق فستينا من سباق فرنسا للدراجات

■ استبعد فريق فستينا للدراجات من سباق فرنسا بعد أن نقل محامي بروو روسيل مدير الفريق عنه قوله أن فريقه حصل على عقاقير منشطة محظورة لتحمين الأداء. وبدأ التحقيقات مع روسيل وأريك ريكيرت طبيب الفريق في أكبر قضية منشطات تهمز سباقات الدراجات. وأعلن جان ماري لوبلان مدير السباق قرار استبعاد فريق فستينا بعد أن نقل محامي روسيل عنه قوله أن المنشطات جزء من عملية منظمة في الفريق تحت إشراف طبي صارم للتحول دون استخدام «غير مسبوب» للعقاقير للمنشطة. وقال لوبلان «هذه



## الاتحاد الأوروبي لكرة القدم ينتقد قرار محكمة سويسرية

انتقد الاتحاد الأوروبي لكرة القدم قرار محكمة بلفا الذي يحظر على الفرق المشاركة في البطولة الأوروبية. وكانت محكمة الفصل في النزاعات الرياضية في سويسرا قد أصدرت حكما بمنع كل من ناديين ألبانيا البوناتي وسلافيا براغ التشيكي عن اللعب في بطولة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم هذا الموسم بالرغم من أن المجموعة البريطانية للاستثمارات تملك اللاعبين. وقال الاتحاد الأوروبي في بيان أنه «فوجئ» بقرار المحكمة الذي أثار قلقه، مضيفا أن هذا الحكم يجعل الأولوية للدفاع عن الصالح الاقتصادي لمستثمرين كبار يسعون للسيطرة على العديد من أندية كرة القدم على الصلحة الرياضية للاتحاد الذي يسعى لحماية كيان بطولته». وأوضح المتحدث باسم المجموعة البريطانية للاستثمارات أن قرار المحكمة خاص بالوسم الحالي فقط إلا أن القضية يجب أن تناقش مع الاتحاد بعد ذلك، للاتفاق على طريقة مناسبة للحفاظ على كيان البطولات الرياضية دون وضع قيود على الاستثمار في اللعبة».

## دورة فرنسا الدولية للدراجات الإيطالية تشيبوليني بطلا للمرحلة السادسة

احتل الإيطالي ماركو تشيبوليني المركز الأول في المرحلة السادسة من دورة فرنسا الدولية للدراجات بين شتر ونيريف لا جايارد قاطعا مسافة ٢٠٤ كيلومترات في ٥٠ دقيقة و٣٣ ثانية. وتقدم تشيبوليني على خط النهاية على مواطنه نيكولا مينالي والتشيكي يان سفيرادا. وهذا الفوز الثنائي لتشيبوليني في غضون يومين بعد فوزه في شاتورو. وبقي الفصيص الأصغر في حوزة الاسترالي ستوبارت أوجرادي. - ترتيب الدراجات الخمسة الأوائل،  
١- الإيطالي ماركو تشيبوليني ٥٠:٣٣، ساعت،  
٢- الإيطالي نيكولا مينالي الوقت ذاته،  
٣- التشيكي يان سفيرادا الوقت ذاته،  
٤- الفرنسي فرديريك مونكلان الوقت ذاته،  
٥- الألباني أريك تسابل الوقت ذاته.  
- الترتيب العام،  
١- الأسترالي ستوبارت أوجرادي ٣٠:٢٨ ساعة،  
٢- الأمريكي جورج هينكلي بفارق ٠:٠٩،  
٣- التشيكي يان سفيرادا ٢:٠٠،  
٤- الألباني يانيس مينير بفارق ٠:١٣،  
٥- الفرنسي كزافييه يان بفارق ٠:٣٦.

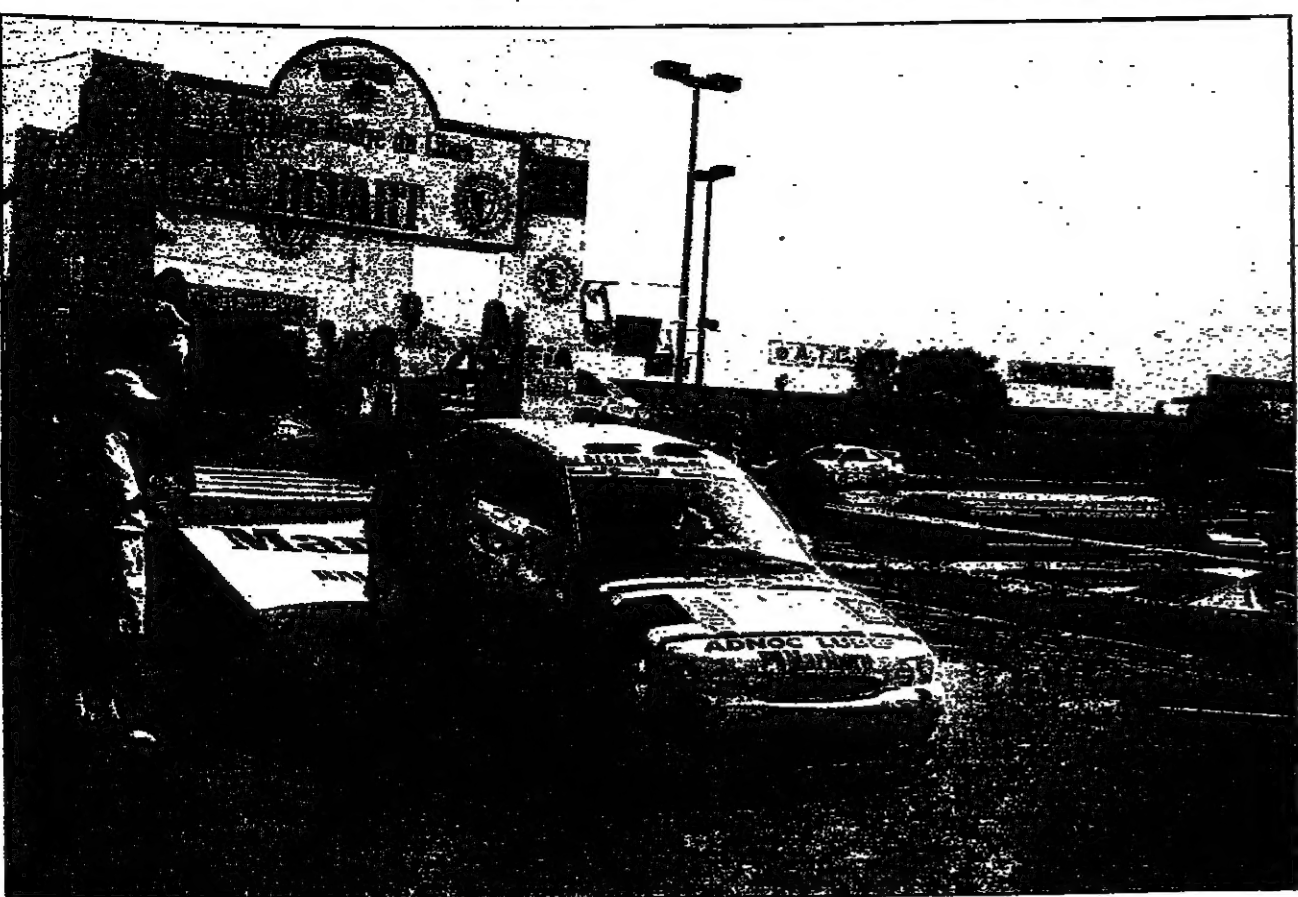
## في بطولة الأهرام الدولية لليد المنتخب المصري يهزم السويد ١٨/٢٥ أمام ١٥ ألف متفرج ويوغسلافيا تفجر المفاجأة وتهزم روسيا ٢٣/٢٨

■ القاهرة ٥، الاتحاد، مساء أمس الأول وسط ما يقرب من ١٥ ألف متفرج احتشدا بالصلبة الرئيسية باستاد القاهرة فاز المنتخب الوطني المصري لكرة اليد على نظيره السويدي ١٨/٢٥ في اليوم الرابع لبطولة الأهرام الدولية، وبلغت الفرق أقرب ما يكون من اللقب إذ يكفي الفوز أو التعادل أو حتى الخسارة للفريق المصري. وبغراق ٣ أهداف فقط أمام روسيا. وأيضا فجر فريق يوغسلافيا المفاجأة وفاز على روسيا ٢٣/٢٨. ومساء أمس انتهت البطولة بمباراة مصر وروسيا، وفرنسا مع السويد. وبعد انتهاء اليوم الرابع تأتي مصر الأولى برصيد ٦ نقاط، ثم روسيا، وفرنسا، ويوغسلافيا، والسويد ٢.

## بعد اعتذار المريخ السوداني الأهلي المصري والشباب السعودي يتأهلان لنهائيات البطولة العربية

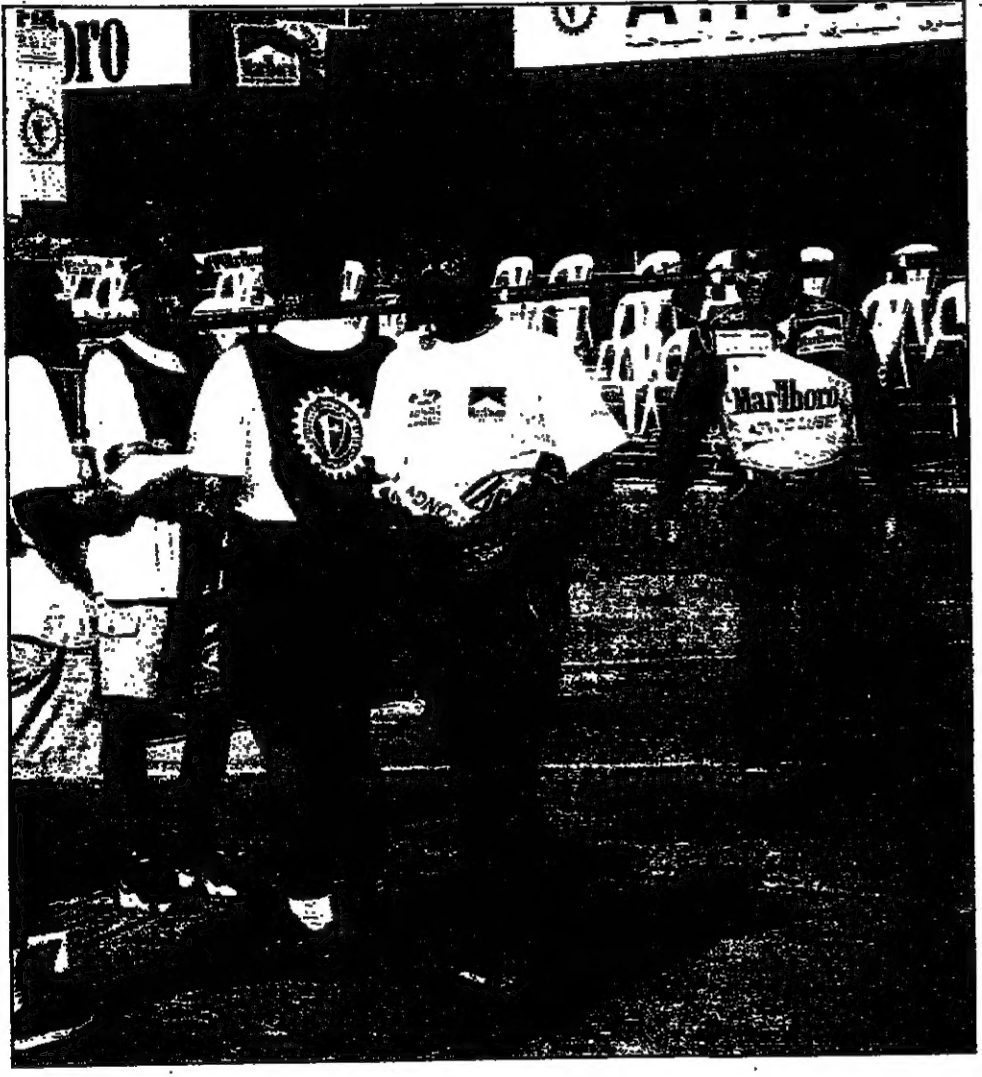
■ القاهرة ٥، الاتحاد، أعلن نادي المريخ السوداني اعتذاره عن عدم خوض تصفيات البطولة العربية للاتمية التي ينظمها النادي الأهلي القاري نهاية الشهر الحالي ليكون بذلك هو الفريق الثاني الذي يعتذر عن عدم خوض التصفيات بعد أن سبقه فريق الوحدة اليمني. وقد قام الاتحاد العربي بلقاء الأهلي رسميا مساء أمس الأول باعتذار فريق المريخ ليؤكد بالفعل تأهل الأهلي والشباب السعودي إلى نهائي البطولة العربية، وتقرر إقامة مباراة واحدة بين الأهلي والشباب لتحديد أول وثاني التصفيات.





رفع القارق إلى ٢ دقائق و٣٥ ثانية

## بن سليم يتحدى الصعاب ويقرب من اللقب الثالث في لبنان

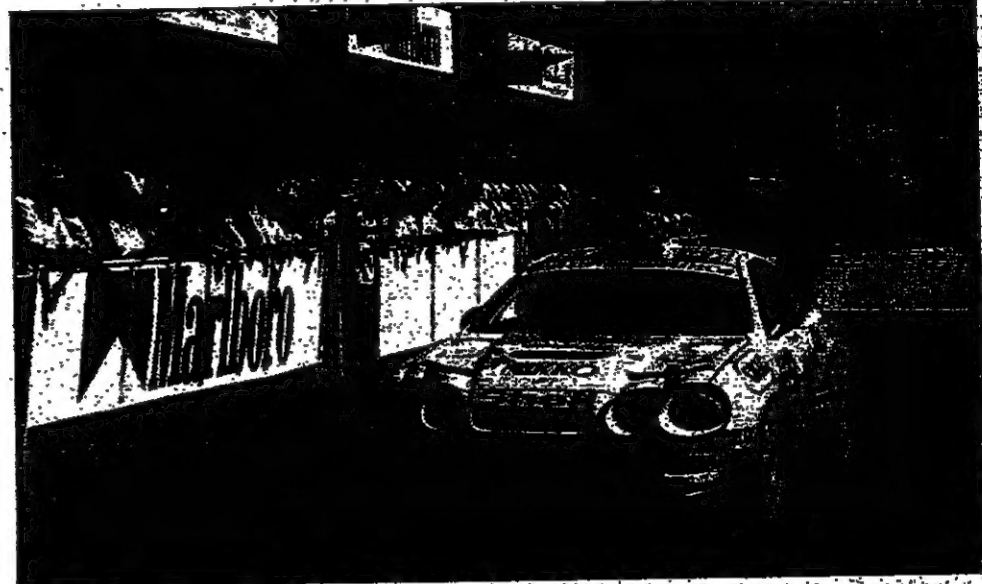


الصيدو ليحفظ اللقب الثالث في لبنان وتوضيح ما حققه في العامين للقبين.

ويحتل حامل لقب السباق اللبناني سابق مارليو جان بيار نصر الله المركز الثالث بعد البطل الفرنسي وهي نتيجة جيدة كون سيارته جديدة تماماً عن سيارات المجموعة ١٠، الأولى وهي بحاجة إلى تصديقات كثيرة. وقد استأجر نصر الله من خروج بطل أوروبا شوارتز واحتل المركز من الرابع وحتى الخامس للتسابقين اللبنانيين روجيه قفلي وفريدي زريق وفيليب قزان وعبدو قفلي وشموط قديموت وباشيرا وزيد شافعي. وعلى صعيد مجموعة فورمولا ٢، يبدو أن بطل لبنان قد حسن المركز الأول أمام فريدي زريق وفيليب قزان للتصديق المحلي بطله لبنان لهذا العام.

هذا وسبق وشام حفل تنصيب الفائزين في التمسك مناه اليوم بلقاء اللبنانيين للسيارات والسياسة بمنطقة الكسليك عقب حفل عشاء يقام على شرف المشاركين.

على صعيد آخر حظي النجم الاماراتي محمد بن سليم بطولة بلقاء وصوله إلى قصر الامير امين في منطقة بيت الدين لشهيرة في منطقة الشوف حيث تلقى تهنئة وزير البيئة اللبناني اكرم شعيدي على ادائه الرائع وبراعته في علم الراليات متغنياً له التوفيق والنجاح.



بن سليم يتحدى الصعاب ويقرب من اللقب الثالث في لبنان

محمد بن سليم من مملكة البحرين في مارليو جان بيار نصر الله الذي شارك في السباق حتى الآن ويشارك في ٢ دقائق و٣٥ ثانية من الزمن. وهو من مجموعة ١٠، الأولى وهي بحاجة إلى تصديقات كثيرة. وقد استأجر نصر الله من خروج بطل أوروبا شوارتز واحتل المركز من الرابع وحتى الخامس للتسابقين اللبنانيين روجيه قفلي وفريدي زريق وفيليب قزان وعبدو قفلي وشموط قديموت وباشيرا وزيد شافعي. وعلى صعيد مجموعة فورمولا ٢، يبدو أن بطل لبنان قد حسن المركز الأول أمام فريدي زريق وفيليب قزان للتصديق المحلي بطله لبنان لهذا العام.

منذ الجولة التاسعة واستغنى كل قطع الفيل كما جعل بطل الترويج يمشي ليعلم القارق قدر المستطاع على الرغم من تعرضه لاصطدام في الرحلة الأخيرة وبفضل الاستغناء من سعيه في بن سليم الجائزة تمكن سويدي من الفوز في ٢ من أجل للسرعة في الوقت الذي يترك فيه بن سليم بأن القارق الحالي سيسهل من مهمته للفوز باللقب وعلى حتمه أصبحت المنافسة الآن بين السيارة وبينه وعليه



## اليوم ختام مهرجان الشطرنج للفتيات عالية حسين تقرب من لقب البطولة

## حسن تواصل تصدرها لبطولة الناشئات سياندر تؤكد استمرار دعمها للشطرنج النسائي

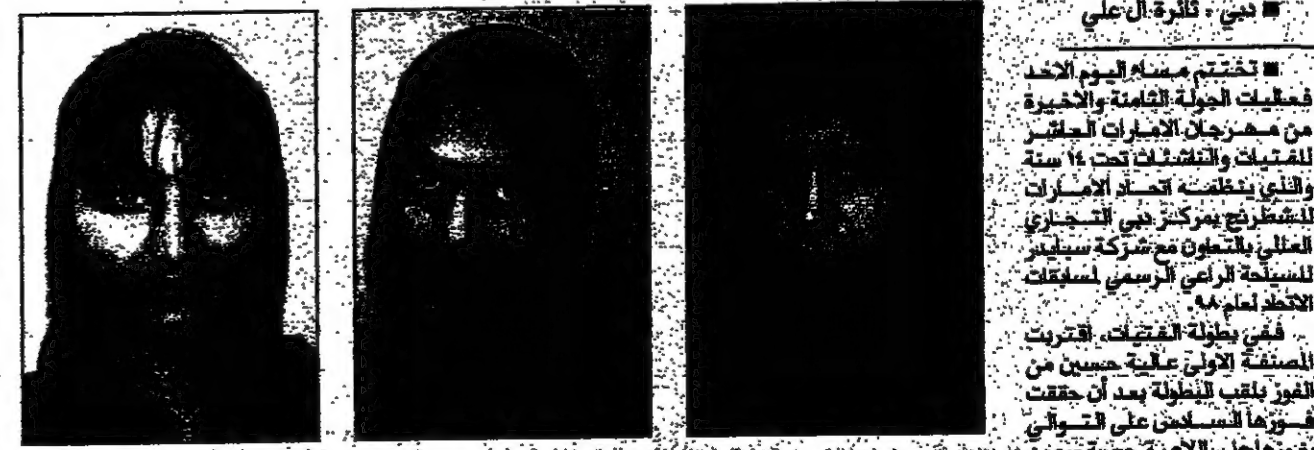
الدارس عام ٩٦ فقد احتازت المركز السابع.

استأنى أن تواصل تدريسي العلم للسيدات وراء احرار بطولة اللعبة ولكن اقارن عمرها التي عندما لاتي في بعض الاحيان التقى بلعبات صغار ولكن عندهن صغر سنهن، وهذا يدل على ان استمرار لعبة الشطرنج عند الصغار اكثر من استمرار اللعبة عند الكبار.

الشطرنج كما تقول فاطمة محمد صالح ان لعبة الشطرنج تعتبر هوايتي المفضلة وأنا اجد متعة عندما لعب مع اخواتي، واقول عليهم فلننظر لا يعني لي شيئاً، بقدر حبي لهذه اللعبة، كما انني قد شاركت في عدة بطولات مثل بطولة ابوظبي عام ٩٦ واحتازت المركز الثامن، كما شاركت في بطولة السيدات عام ٩٧ واحتازت المركز الرابع.

كما شاركت في بطولة الربع واحتازت المركز الثامن، اما بطولة بدأت الشطرنج وأنا في الصف الرابع الابتدائي، ثم بعدما جعني التحدي وكان لابي الفضل الكبير في مشاركتي في بطولة هولندي أن شاركت في بطولة للسلكس، كما شاركت في بطولة للدارس واهزت المركز الأول، اما في بطولة ابوظبي وعجمان فقد شاركت في البطولة الدولية ولم يحصلني الحظ في احرار المركز الأول.

كما انني اتقني الاستمرار في التدريب لاهراز المركز الأول واكون اولى بطلة في الامارات للسيدات في



بناتي الفتيات بالشارقة عام ٨٩ وتم احتازت هذه اول بطولة دولية شاركت فيها، ثم لعبت عدة بطولات محلية مثل بطولة عجمان وهولندي ابوظبي، كما شاركت في بطولة الامارات عام ٩٦ واحتازت المركز الثاني، كما شاركت في بطولة العرب عام ٩٣ في الترتين واحتازت المركز الثاني.

والتي من كل فئة اماراتية ان تمارس هذه اللعبة باهلا وشرف لانها تساهم على تحمل المسؤولية والصبر والتركيز والاعتماد على النفس.

وتقول لطيفة محمد الزرعوني، ان لعبتي الشطرنج فن وفوق وليست مجرد لعبة فقط، فلما لعب الشطرنج لدرجة انني اعشق هذه اللعبة واقضها على الدراسة، وقد شاركت بعدة بطولات محلية واحترت المركز الأول وأنا الآن في بداية مشواري واتمنى ان اشق طريقاً مشوارياً في هذه اللعبة بطريقة تجعلني ان اكون بطلة الامارات في المستقبل.

كما انني اجد بان لعبتي الشطرنج تناسب المرأة لماكتسبتها وبمهمة عملها بكمس المعيات الأخرى، فهي اللعبة الوحيدة التي تستطيع كل فتاة ان تتعرف على تلك الألعاب داخل وخارج الدولة.

فهي اللعبة التي تسعد على تنمية الذكاء والحركة والصبر والالتزام والقدرة على الشريعة بين الطرفين، كما ان لعبة الشطرنج لها الفضل الوحيد في تنويعي في الدراسة واصبحت من الأوائل على زميلاتي.

وتقول مروة محمد صالح، لقد







## هكذا في الأصل